

СОГЛАСОВАНО
общим собранием трудового коллектива
МБДОУ «Детский сад № 48 «Белочка»
(протокол от 15 августа 2023 г. № 4)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ «Детский сад № 48
«Белочка»
от 15 августа 2023 г. № 61/п

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 48 «Белочка»
(протокол от 14 августа 2023 г. № 4)

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
(ЗПР)
МБДОУ «Детский сад №48 «Белочка»**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития (ЗПР) - (далее – Программа) разработана и утверждена МБДОУ «Детский сад № 48 «Белочка» (далее – ДОУ, учреждение, детский сад) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – Федеральная адаптированная программа). Программа определяет содержание, объем образовательной деятельности в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР) 5-7 лет в ДОУ.

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) организация образовательной деятельности в ДОУ в рамках единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа построена, исходя из единых для Российской Федерации базовых объема и содержания ДО, планируемых результатов в виде целевых ориентиров ДО.

4. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной адаптированной программе и оформлена в виде ссылки на нее.

Обязательная часть Программы в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, культурно-исторических, природно-климатических и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся

традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты Программы установлены не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной адаптированной программы.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

6. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, специфические принципы и подходы к формированию программы для обучающихся с ЗПР, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров в соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР, оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

8. Содержательный раздел Программы включает общую модель организации образовательной деятельности с ребенком с ОВЗ по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР; рабочую программу воспитания.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

Предметная деятельность.

Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

Познавательно-исследовательская - исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

Является неотъемлемой частью Программы.

Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

Учитывает особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

9. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР; особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС); материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; финансовое обеспечение; кадровые условия, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №48 «Белочка».

10. Программа предусматривает право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы предполагает ее интеграцию в единое образовательное пространство, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

13. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ЗПР, а также качества реализации адаптированной образовательной программы ДОУ. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

14. Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

15. При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

16. Программа рассчитана на 2 года обучения ребенка 5-7 (8) лет с задержкой психического развития.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022
URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=2>)

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО

для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе.

Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: **Стандарт** и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с задержкой психического развития (ФАОП ДО пункт 45)

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФАОП ДО п.10.4.5.3.)

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности:

способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие: способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие: ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы

5 - 6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Достижения обучающегося
1	ребенок адаптируется в условиях группы
2	взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности
3	стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого
4	эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми
5	сам вступает в общение, использует вербальные средства
6	в игре соблюдает элементарные правила
7	осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры
8	выполняет ролевые действия, носящие условный характер
9	участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий
10	способен к созданию элементарного замысла игры
11	активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый
12	замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого
13	выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека
14	осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы
15	стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого
16	использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого

17	способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы
18	при помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат.
19	имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях
20	может описать некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях
21	демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций, понимает и объясняет необходимость им следовать
22	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Достижения обучающегося
1	имеет представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей
2	сформированы первичные представления о малой родине и родной стране
3	имеет представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России
4	имеет представления о многообразии мира растений, животных
5	знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище)
6	сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними
7	устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей
8	любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций
9	имеет первичные представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях
10	знает и называет животных и их детенышей
11	может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут
12	знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр
13	путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине
14	путем практических действий и на основе зрительного соотнесения выбирает из трех предметов разной величины «самый большой», «самый маленький»
15	выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту
16	на основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине
17	идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона
18	называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)
19	может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины

	(длина, высота, ширина)
20	различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»,
21	устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы
22	учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет
23	ориентируется в телесном пространстве
24	называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»
25	понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над
26	определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Достижения обучающегося
	Развитие речи
1	различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы
2	понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов
3	понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы)
4	проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы
5	называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок
6	отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах
7	отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами
8	речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность
9	повторяет двести и простые потешки.
10	произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Достижения обучающегося
1	Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства.
2	Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи
3	рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации
4	проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам
	ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно
5	освоил технические навыки и приемы, пользуется различными изобразительными материалами

6	передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам.
7	умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения
8	строит композицию
9	создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства
10	сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.)
11	появляется элементарный предметный рисунок
12	конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций
13	использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки
14	способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности
15	умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией.
16	способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества
17	умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться
18	владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки
19	умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа)
20	свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков
21	с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах
22	подпевает при хоровом исполнении песен

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Достижения обучающегося
1	знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме
2	имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены
3	знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений
4	осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования
5	стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения)
6	выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.
7	доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры
8	бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа
9	выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы

10	прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад
11	выполняет разнообразные движения с мячами
12	лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног
13	практически ориентируется и перемещается в пространстве
14	выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя)
15	осваивает ходьбу на лыжах, катается на велосипеде и самокате
16	принимает активное участие в подвижных играх с правилами, играх - эстафетах
17	участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе, футболе по упрощенным правилам
18	умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения
19	помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь
20	проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны
21	осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви (В)

6 - 7 (8) лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Достижения обучающегося
1	осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению
2	проявляет готовность и способность к общению со сверстниками;
3	способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении;
4	способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
5	оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения;
6	способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других
7	адекватно проявляет свои чувства;
8	старается конструктивно разрешать конфликты;
9	оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов
10	способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
11	знает о способах безопасного поведения на улице
12	знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами
13	знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте
14	демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам, о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций
15	знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации
16	проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения
17	обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет
18	овладевает основными культурными способами деятельности

19	обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
20	стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого
21	проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Достижения обучающегося
1	различает и называет все цвета спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, умеет смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
2	сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме
3	имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей.
4	достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях
5	освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях
6	имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице
7	есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата)
8	понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).
9	обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют)
10	осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным
11	проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым.
12	отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели
13	проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
14	улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения др.), произвольной регуляции поведения и деятельности
15	возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации
16	осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения
17	осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности
18	у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени
19	определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц)
20	знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года
21	ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка,

	обратный счет, состав числа из единиц
22	соотносит цифру и число
23	решает простые задачи с опорой на наглядность
24	осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений.
25	различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, пятиугольник), выделяет структуры плоских и объемных геометрических фигур
26	сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине.

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Достижения обучающегося
1	стремится к речевому общению; участвует в диалоге
2	обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями
3	осваивает основные лексико-грамматические средства языка
4	употребляет все части речи
5	усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями
6	проявляет словотворчество
7	умеет строить простые распространенные предложения разных моделей
8	может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта
9	умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения
10	владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой
11	знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес
12	Знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Достижения обучающегося
1	использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством
2	ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах
3	различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.
4	при создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу
5	у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)
7	создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов
	способен организовать рабочее место и оценить результат собственной

	деятельности
8	передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов
9	создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу
10	использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности.
11	способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу
12	чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него)
13	подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии
14	воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий.
15	передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями
16	умеет двигаться различными танцевальными шагами
17	владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования
18	использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки
19	проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Достижения обучающегося
1	знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать
2	имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр
3	знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений
	знает о факторах вреда и пользы для здоровья
4	подвижен, владеет основными движениями, их техникой
5	движения достаточно координированы
6	стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх
7	доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах
8	соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания
9	освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами
10	может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь
11	умеет кататься на лыжах, самокате, велосипеде
12	может контролировать свои движения и управлять ими в соответствии с правилами
13	участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных
14	может самостоятельно организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры
15	развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны

16	проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности
17	развита способность к пространственной организации движений;
18	развита способность к слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма
19	достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений
20	у ребенка развита крупная и мелкая моторика

Реализация программы предполагает **оценку индивидуального развития детей**. Такая оценка отражается в **Индивидуальной карте развития ребенка** (Карта).

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре используют метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы.

Правила ведения карты регламентируются Положением об изучении результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования, индивидуальном учете результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования, о хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях и ведении Индивидуальной карты развития ребенка в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №48 «Белочка»

Результаты педагогической диагностики, зафиксированные в Карте, являются основой для выстраивания рекомендаций по индивидуальной работе с ребенком с ЗПР по этапам освоения программы и способствуют оптимизации и индивидуализации работы с детьми с ЗПР.

Оценка результатов освоения АООП ДО проводится учителем – дефектологом, воспитателями, педагогом-психологом, инструктором по физическому и музыкальному руководителем ежегодно – 2 раза в год. В январе, на ППк обсуждается динамика развития детей.

Учитель-дефектолог осуществляет комплексное изучение и динамическое наблюдение за развитием ребенка 2 раза в год (сентябрь, май).

Диагностический инструментарий учителя – дефектолога

Возраст	Цель	Методическое обеспечение	Инструментарий
НАПРАВЛЕНИЕ: Оценка сформированности психических процессов и учебных навыков.			
5-6 лет 6-7 лет	1. Уточнить уровень сформированности психических познавательных процессов; сравнить их с возрастными показателями ребенка. 2. Оценить уровень эмоционально-волевого развития и общих интеллектуальных умений (целенаправленность)	* Технология составления индивидуального коррекционно-развивающего маршрута для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста/ под ред. Л.С. Сековец, Е.Б. Аксеновой. – Н. Новгород: Издатель В.Н. Скачкова, 2011 *Психолого-	«Доски Сегена», «Почтовый ящик», «Методика Кооса», «Методика Когана». Диагностический набор для

	деятельности, саморегуляция, интерес к познавательным задачам, обучаемость).	педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014	обследования детей дошкольного возраста (2 шт). Альбом «Наглядный материал для обследования детей»
НАПРАВЛЕНИЕ: диагностика речевого развития			
5-6 лет 6-7 лет	1.Выявить степень сформированности всех сторон речи, потенциальные возможности ребенка: - изучение коммуникативно - речевых умений (понимание речи, уровень развития активной речи); - изучение развития словарного запаса; - изучение сформированности грамматического строя речи; -исследование связной речи. 2. Изучение звукопроизносительной стороны речи: - обследование строения и моторики артикуляционного аппарата; - изучение сформированности фонематического слуха; - изучение сформированности слоговой структуры и звуконаполняемости слов.	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014	Альбом «Наглядный материал для обследования детей»

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогом-психологом могут использоваться следующие диагностические методики:

Наименование диагностики	Возрастная группа	Срок проведения	Диагностические методы
Адаптационный период	Вновь поступившие дети	Сентябрь	Наблюдение
Диагностика развития основных психических процессов	5-6 лет	Сентябрь, май	- «Лесенка» (самооценка) - «Времена года» - «Найди такую же картинку» (внимание) - «10 предметов» (память) - «Найди "семью"» (мышление) - «Рыбка» (мышление) - «Последовательные картинки» (речь, мышление) - «Разрезные картинки» (4 части) (восприятие) Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – 7-е изд. – М.: Генезис, 2018. – 80 с. (стр. 48 - 56)
Диагностика развития основных психических процессов	6-7 лет	Сентябрь, май	- «Лесенка» (самооценка) - «Домик» (внимание) - «10 слов» (память) - «Закончи предложение» (словесно-логическое мышление) - «4-й лишний» (мышление) - «Последовательные картинки» (мышление, речь) - «Найди недостающий» (логическое мышление) - «Разрезные картинки» (6 частей) (восприятие) - «На что это похоже?» (воображение) Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – 7-е изд. – М.: Генезис, 2018. – 80 с. (стр. 62 - 72)
Изучение эмоциональной и личностной сферы	Старший дошкольный возраст (по запросу воспитателей, родителей (зак.представителей)	Ноябрь	1. Методика «Выбери нужное лицо» (автор Р. Тэмпл, М. Дорки) 2. «Кактус» (автор Панфилова М.А.) 3. «Два дома» (И. Вандвик, П. Экблад) 4. Рисунок «Моя семья» (автор Р. Бернс) 5. «Страхи в домиках» (автор Захаров А.И.) Н.Д.Денисова «Диагностика эмоционально – личностного развития дошкольников 3-7 лет» . – изд.: Волгоград : Учитель – 196 с. (1 – стр.156 - 159, 2 – стр.136 -139, 3 – стр. 100 -101, 4 – стр.109 – -110, 5 – стр.101 - 105, 6 – стр.167 -169, 7 – стр.33 - 48, 8 – стр.106 -109.
Определение психологической готовности к школе	6-7 лет	Январь - февраль	1. «Домик» (автор Гуткина Н.И.) 2. «Домик лесника» (автор У.В. Ульяновова) 3. Тест «Представь себе...» Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5 – 7 лет/авт.-сост.Ю. А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О. Е. Борисова. – Изд. 2 – е. – Волгоград: Учитель, 2016. – 62 с. (1- Стр.18, 2 – стр.18, 3 – стр.21.)

Педагогическая диагностика результатов освоения части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится 2 раза в год методом наблюдения. На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) вырабатывают рекомендации для ТППК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями **Стандарта**. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Подходы к формированию Программы

Деятельностный подход

Психика формируется в деятельности. Развитие ребенка определяется тем, как организована его деятельность.

Деятельностный подход – это понимание воспитания и обучения как **процесса организации деятельности ребенка**, в ходе которого формируется его сознание и личность.

Ведущая деятельность – такая деятельность ребёнка, развитие которой определяет наиболее важные изменения в психических процессах и психологических особенностях его личности.

Ведущая деятельность характеризуется тем, что в ней возникают и преобразуются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы, происходит развитие личности. Она не обязательно занимает всё свободное время в жизни ребёнка, однако определяет его развитие на данном возрастном этапе. Внутри ведущего типа деятельности ребёнка происходит формирование отдельных психических процессов.

Младенчество (от 2 мес. до 12 мес.): ведущая деятельность – *непосредственное эмоциональное общение* с близким взрослым.

Ранний возраст (1-3 лет): ведущая деятельность – *предметно-орудийная*, направлена на овладение социальной функцией и социальным способом использования предмета как человеческого орудия.

Дошкольный возраст (3-7 лет): ведущая деятельность – *игра*, т.е. деятельность, осуществляемая путём принятия роли, использования игровых предметов и др.

Включенность в деятельность позволяет ребенку усваивать социальный опыт. Под термином *усвоение* понимается процесс перехода элементов социального опыта в опыт индивидуальный. Усвоение происходит в разных видах деятельности: в игре, труде, общении, в собственно познавательной деятельности.

Основное внимание воспитателя направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется многократными *пробующими действиями* с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые

познавательные мотивы¹.

Возрастной подход

Содержание возрастного подхода связано с понятием *сензитивного периода развития*, то есть такого периода в жизни человека, который является *наиболее благоприятным* для формирования определенных психологических свойств и качеств. Например, возраст от 1,5 до 3 лет является сензитивным периодом для развития речи. Для развития любознательности благоприятным периодом является возраст – 4-5 лет, произвольности поведения – 6-7 лет, воображения – 6-7 лет, развитие памяти – дошкольный возраст.

Преждевременная или запаздывающая по отношению к сензитивным периоду деятельность воспитателя является нежелательной.

Возрастной подход требует знания возрастных особенностей, в том числе кризисных этапов развития.

Программа учитывает не только достигнутый уровень развития ребенка определенного возраста, но и возможности влияния на этот процесс, исходя из понятия *зоны ближайшего развития*.

Зона ближайшего развития определяется теми задачами, которые ребенок не способен решить самостоятельно, но которые он решает под руководством или при минимальной помощи взрослого.

Системно-комплексный подход

Системный подход направлен на достижение целостности и единства в развитии ребенка дошкольного возраста.

У дошкольников отсутствует четкая грань между физическим, моторным и перцептивным развитием, с одной стороны, и когнитивным – с другой. Все, что ребенок делает в течение первых лет своей жизни, становится основой не только для формирования последующих двигательных навыков, но и для когнитивного, социального и эмоционального развития. Совершенствование дошкольного образования на основе интеграции разделов Программы требует пересмотра форм организации и содержания педагогического процесса.

При осуществлении планирования и организации образовательной деятельности пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – рассматриваются в их взаимосвязи и интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Характеристики особенностей развития детей соответствуют описанию, представленному в программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)

от пяти до шести лет – стр. 237-239;

от шести до семи лет – стр. 284-286.

Характеристика детей с задержкой психического развития

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных,

речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохраненными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия [13; 24; 27; 30; 36; 46; 49; 51].

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР [26].

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к

патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта

И.Ф. Марковской выделены две группы детей [31]. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР:**

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной,

игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития

Отклонения в развитии ребенка с последствиями раннего органического поражения центральной нервной системы можно выявить уже в раннем детстве. Однако по отношению к детям данной возрастной категории *клинический диагноз не формулируется относительно интеллектуальных и речевых нарушений, не формулируется непосредственно психолого-педагогическое и логопедическое заключение*. Можно констатировать лишь общую задержку психомоторного и речевого развития.

Основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для становления функциональных систем в соответствии с онтогенезом, стимуляция познавательного и речевого развития, профилактика отклонений в психомоторном, сенсорном, когнитивном и речевом развитии.

Ранний возраст - особый период становления органов и систем, формирования их функций, прежде всего функций мозга. Для раннего детства характерен целый ряд особенностей.

Во-первых, это чрезвычайно быстрый темп развития, которое имеет скачкообразный характер. В критические периоды у ребенка могут наблюдаться некоторые особенности в поведении, снижение работоспособности, функциональные расстройства. Отсутствие скачков в развитии ребенка может служить признаком отклоняющегося развития.

Другой особенностью является неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений. Под влиянием неблагоприятных факторов (стресс, перенесенное заболевание, отсутствие целенаправленного педагогического воздействия) может произойти утрата ранее наработанных навыков, т. е. наблюдается явление ретардации.

Неравномерность развития психики ребенка раннего возраста объясняется тем, что созревание различных функций происходит в различные сроки; для каждой из них существуют свои сензитивные периоды. В целом ранний возраст является сензитивным для развития эмоциональной сферы ребенка, всех видов восприятия (сенсорно-перцептивной деятельности), произвольной памяти и речи. Становление этих процессов происходит в рамках общения и предметной деятельности при активном взаимодействии с взрослым. Именно в раннем возрасте закладывается фундамент для развития личности ребенка, его мышления и речи.

Еще одной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, состояния нервно-психической сферы и физического развития ребенка. Негативные или позитивные изменения в состоянии здоровья малыша напрямую влияют на состояние его нервно-психической сферы.

В раннем возрасте ярко проявляется *высокая степень ориентировочных реакций на окружающее*. Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира. Известно, что при сенсорной эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка.

Ребенка раннего возраста характеризует *повышенная эмоциональность*. Раннее формирование положительных эмоций - залог полноценного становления личности ребенка, коммуникативной и познавательной активности.

Задержку психомоторного и речевого развития могут вызвать различные неблагоприятные факторы, воздействующие на развивающийся мозг в перинатальном и раннем постнатальном периодах. Дифференциальная диагностика в раннем возрасте затруднена. При различной локализации нарушений может наблюдаться сходная симптоматика (например, *недоразвитие речи* у слабослышащего, умственно отсталого ребенка, ребенка-алалика). Замедленный темп развития может касаться одной или

нескольких функций, сочетаться или не сочетаться с различными неврологическими нарушениями. В связи с разными формами и разной степенью выраженности органического повреждения ЦНС сроки созревания разных структур задерживаются в разной мере, а значит, и сензитивные периоды для развития тех или иных функций имеют временной разброс. Оценка уровня психомоторного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте должна проводиться очень осторожно. При этом следует учитывать особенности развития общей и мелкой моторики, сенсорно-перцептивной деятельности, речи, эмоционального развития и коммуникативного поведения.

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей второго года жизни

Задержка психического развития может быть диагностирована у ребенка не ранее трехлетнего возраста. Поэтому обычно в этом возрастном периоде речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. У детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС в силу незрелости нервной системы на втором году жизни наблюдается дисфункция созревания двигательных и общих психических функций. Перечислим некоторые проявления такой задержки:

- задержка в развитии локомоторных функций: ребенок начинает ходить на 1-3 месяца позже, чем здоровые дети;
- так называемые «тупиковые» движения, бессмысленные раскачивания, тормозящие формирование локомоторных навыков;
- недостаточность познавательной активности, снижение ориентировочно-исследовательской реакции;
- недостатки внимания, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на предмете;
- отсутствие или недостаточность подражания взрослым;
- запаздывание появления первых слов, недопонимание обращенной речи, запаздывание реакции на имя;
- действия с предметами отличаются некоторой стереотипностью, вялостью, ребенок дольше задерживается на уровне примитивных, бесцельных манипуляций;
- выраженные затруднения в приобретении навыков опрятности и самообслуживания: ребенок не может пользоваться ложкой, сам не подносит ее ко рту, самостоятельно не ест;
- склонность к уединению, уход от контакта с взрослым;
- снижение привязанности к матери;
- частое раздражение, трудно поддающееся успокоению;
- нарушения сна и бодрствования.

Наличие перечисленных признаков указывает на вероятность интеллектуальных и эмоциональных нарушений у ребенка и задержку психоречевого развития [7; 30].

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к *трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно

отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая вработываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной

активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой

деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и ***специфические образовательные потребности и возможности*** каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как ***общими, так и специфическими*** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина [4]; Н.Ю. Борякова [8]).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная

коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляторных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

Природно-климатические условия

В Заволжье преобладает умеренно-континентальный климат. Зимы умеренно холодные и продолжительные. Лето теплое, но сравнительно короткое.

Исходя из этих климатических особенностей, в Программе усилена роль мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 1 июня по 31 августа устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Социокультурные условия

Образовательный процесс в учреждении имеет свои особенности, связанные с историей и современным развитием Городецкого муниципального округа.

Заволжье – небольшой город в Нижегородской области, расположенный на реке Волга, в 60 километрах от областного центра. В силу географического расположения Заволжье является городом-спутником Городца: из одного населенного пункта в другой можно попасть просто переехав по дороге, идущей по плотине Нижегородской ГЭС. В город можно добраться как на автобусе, так и на электричке из областного центра.

Город Заволжье расположен на правом берегу Волги, напротив древнего Городца, по отношению к которому он оказался за Волгой, почему так и назван. Современный город Заволжье занимает особое место в Городецком районе. Его история тесно связана с историей районного центра. Кроме того, город Заволжье во многом определяет лицо Городецкого района как одного из центров энергетики и машиностроения нашей страны. Возникновение и развитие города Заволжья связано со строительством Горьковской гидроэлектростанции. 21 марта 1950 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР населённый пункт Пестово Городецкого района Горьковской области отнесён к категории рабочих посёлков с присвоением ему наименования — рабочий посёлок Заволжье. 6 декабря 1964 года рабочий посёлок Заволжье преобразован в город районного подчинения с сохранением прежнего названия.

Основными предприятиями города Заволжья являются: Нижегородская ГЭС, Заволжский моторный завод, Заволжский завод гусеничных тягачей, Автодвигательсервис, Заволжский деревообрабатывающий завод.

Содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, окружающего детей.

В целях создания условий для социализации личности ребенка Программа предусматривает взаимодействие ДОУ с различными городскими учреждениями образования и культуры, общественными организациями, средствами массовой информации, учреждениями здравоохранения и спорта. Основные социальные партнеры ДОУ:

МБУ ДО ППМС – Центр «Ступени»

общеобразовательное учреждение школа № 18;

МБДОУ ДО «Центр детского творчества» г.Заволжье;

Центр ремёсел г.Заволжье;

Музей трудовой славы ОАО ЗМЗ;

Музей г.Заволжье;

МБУК ДК г.Заволжье;

Детская библиотека.

Социальные характеристики семей воспитанников

Социальный статус родителей воспитанников разнородный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Программа предусматривает проекты и мероприятия для всей семьи.

Национальный состав населения

Основное население – русские.

Религия

Население округа в основном имеет православное христианское вероисповедание.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием О.С.Гладышевой, М.А.Яковлевой «Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа». (Программа для детей 4-7 лет) Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017 г.

Цель: содействие развитию личности ребенка и формированию у него ценностей здорового образа жизни и социальных навыков, здорового и безопасного поведения в среде, обеспечивающих сохранение и укрепление его здоровья

Задачи:

1. Способствовать успешному социально-коммуникативному развитию, предполагающему приобретение навыков общения со сверстниками и взрослыми, освоению культуры общения в различных социальных сферах, формирующих определенный уровень эмпатии к окружающим;
2. Реализовать освоение основных норм здорового и безопасного образа жизни, гигиенических навыков через развитие познавательных способностей;
3. Осваивать и закреплять в ходе игровой деятельности на практике основные правила здорового и безопасного поведения в бытовых условиях и социальном окружении;
4. Способствовать процессу формирования ценностных позиций по отношению к своему здоровью, здоровью окружающих и окружающей среды;
5. Реализовать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития детей, охраны и укрепления их здоровья в ходе совместной деятельности по Программе;
6. Использовать разделы Программы для физического развития детей через сочетание этапов ее освоения с различного вида двигательной активностью;
7. Обеспечить преемственность реализации Программы в дошкольный период с образовательной деятельностью последующей школьной ступени.

Принципы и подходы Программы «Разговор о здоровье: начало»:

Ценностный подход является важной составляющей представлений ребенка о своем здоровье, без которого невозможно правильное отношение к себе и окружающим, только с опорой в содержании деятельности по программе на этот подход, реально ожидать нужных результатов в формировании мировоззренческих установок детей на здоровый и безопасный образ жизни;

Деятельностный подход, который важно было использовать и ориентировать на его реализацию педагогов, т.к. в этот возрастной период у детей развит тот вид памяти, которая активизируется на деятельностную составляющую в занятиях, с этих позиций в методах работы стоит ориентироваться на педагогические технологии, в основе

которых лежит деятельностный подход в рамках того или иного содержания. Именно это создает возможность получить прогнозируемый высокий результат.

Гуманистический подход - необходимо обратить внимание дошкольных педагогических работников на недопустимость использования в своих занятиях по здоровью тактики «запугивания» детей. С одной стороны в такой тактике мало смысла, т.к. дети еще плохо проецируют предлагаемые им нормы на длительную перспективу, а с другой – в детском возрасте существует высокий риск формирования у детей устойчивых страхов или даже фобий, что неприемлемо в реализации деятельности по формированию компетенций ведения ЗОЖ.

Субъект – субъектный подход позволяет таким образом организовать деятельность детей, когда в ходе взаимодействия с воспитателем организуется совместная работа над тем или иным разделом программы.

Одним из главных принципов, на которых базируется программа, является принцип развития. При этом развитие характеризуется появлением новых качеств в поведении детей, нового отношения к себе и окружающим, новых интересов и ценностей.

Принцип деятельности также следует отметить среди базовых, так как именно деятельность определяет успешность освоения тех или иных знаний и приобретение соответствующих социальных компетентностей. Реализация этого принципа проходит с опорой на игровые методы, что для детей дошкольного возраста является одним из ведущих педагогических принципов. Именно игра приносит эмоциональное удовлетворение воспитанникам, что является мощным закрепляющим фактором научения в этот возрастной период.

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых – важный базис реализации программы, что предполагает создание необходимых условий благополучия как на занятиях по программе, так и с родителями в ходе заключительных совместных праздников после освоения каждого модуля программы.

Важным представляется также принцип интеграции программы в содержание образования. Следует обратить внимание, что интеграция может быть реализована и с образовательными областями ДО.

Принцип преемственности реализован через построение программы по концентрическому типу, то есть тематически содержание ее одинаково для детей разных возрастных групп, но уровень его, конкретное наполнение каждой темы определяются особенностями той возрастной группы, с которой работает педагог. Программа может быть реализована в работе с детьми от 4 до 7 лет. Кроме того, для детей подготовительной группы этот принцип приобретает дополнительный смысл, т.к. реализован в продлении программы в начальной и основной школе.

Планируемые результаты освоения Программы О.С.Гладышевой, М.А.Яковлевой «Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа». (Программа для детей 4-7 лет) Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017 г.

Группа	Результат освоения программы ребёнком
5-6 лет	– Знает и называет свое имя, фамилию, полные имена и отчества родителей. – Владеет словесными формулами вежливости. – Умеет знакомиться с другими людьми. – Может различать межличностные конфликты, пользуясь нормами-регуляторами (уступка, договор, соблюдение очередности, извинение). – Осознает взаимосвязь между бережным отношением к природе, чистоте воды и здоровьем окружающих.

	– Знает, что дыхание – это основное свойство всего живого. – Понимает необходимость участия в трудовой деятельности. – Понимает целесообразность природоохранной деятельности. – Знает об опасностях при контакте с незнакомцами. – Знает и применяет на практике правила поведения при первых признаках болезни (чихании, насморке, кашле). – Знает продукты не рекомендованные и рекомендованные к употреблению. – Знает о пользе двигательной активности, режима дня, закаливании организма, о действиях, направленных на укрепление и сохранение здоровья. – Имеет представления о гендерных различиях, умеет вести себя соответственно нормам этикета и поведения.
6-7 (8) лет	- владеет определенным уровнем общения друг с другом и со взрослыми, используя набор речевых обращений, применяемых при различных вариантах коммуникаций; - проявляет самостоятельность в выполнении набора санитарно-гигиенических навыков, определяющих бытовую культуру; - с удовольствием включается в реализацию различных двигательных актов (зарядка, подвижные игры и т.д.); - владеет приемами здорового образа жизни и использует их в повседневной практике; - знает приемы безопасного поведения и использует их на практике; - имеет сформированные мировоззренческие ценности с ориентацией на здоровье и здоровый образ жизни; - понимает, что здоровье человека и здоровье природы, окружающей среды взаимосвязаны; - имеет бережное отношение к традициям, семье, друзьям, стране.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям соответствуют пункту 42 Федеральной адаптированной программы.

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

1) применением:

- методических пособий Морозовой И.А., Пушкаревой М.А., разработанных для детей с задержкой психического развития;
- программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)

и соответствующим УМК.

2) принятием распорядительных актов учреждения, уточняющих задачи и содержание

образования.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ЗПР – пункт 45 ФАОП ДО.

Социально-коммуникативное развитие

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется при использовании следующих методик:

Формы ООД в ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Возраст	Содержание образовательной деятельности /Методические пособия	
	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание		
5-6 лет	-	Сюжетно – ролевые игры С.123-159 Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для дошкольного возраста»- Ростов н/Д: Феникс, 2008. Этические беседы: Вежливость с. 14-15 Дружба с. 29-33 Правда – неправда с.50-51 Бережливость с.65 Взаимопомощь с. 40-41 Доброжелательность с. 44-46 Чтение худ.литературы (стр.73) В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2015 г.
6-7 лет	-	Сюжетно – ролевые игры С.164-218 Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для дошкольного возраста»- Ростов н/Д: Феникс, 2008. Этические беседы: Вежливость с. 16-18 Дружба с.33-38 Правда – неправда с.51-55 Бережливость с. 65-68 Взаимопомощь с.42-43 Доброжелательность с.46-47 Чтение худ.литературы (стр.73) В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2015 г. Дидактические игры. 96-108 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная группа, 2014 г.
Ребенок в семье и сообществе		
5-6 лет	-	Этические беседы Семья (стр.21) В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2015 г.
6-7 лет	-	Этические беседы Семья с.24 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с

		дошкольниками 4-7 лет», 2015 г.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
5-6 лет	-	Беседы стр. 89-105 Дидактические игры с109-115 Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», 2014 Этические беседы Трудолюбие с.57 Чтение худ.литературы (стр.73) В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2015 г.
6-7 лет	-	Дидактические игры, стр. 109 - 115 Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», 2014 Чтение худ.литературы (стр.73) Этические беседы Трудолюбие с.58-63 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2015 г.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
5-6 лет	-	Чтение худ.литературы, стр.8,14,19, 22, 27,34, 40, 46, 52, 59,67, 77 Беседы с детьми, стр. 5-69 Шорыгина Т.А. «Основы безопасности для детей 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007 Литературный материал для чтения и заучивания – с.83-103 Дидактические игры- с.74-75 Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет».-М.: Мозаика – Синтез, 2014.
6-7 лет	-	Чтение худ.литературы, стр.8,14,19, 22, 27,34, 40, 46, 52, 59,67, 77 Беседы с детьми, стр. 5-69 Шорыгина Т.А. «Основы безопасности для детей 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007 Литературный материал для чтения и заучивания – с.83-103 Дидактические игры- с.74-75 Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет».-М.: Мозаика – Синтез, 2014.

Познавательное развитие. Речевое развитие.

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» и образовательной области «Речевое развитие» осуществляется при использовании следующих методик:

5-6 лет

(Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011, 160 с.)

«Формирование целостной картины мира и развитие речи»

Недели	Тема занятия	Цель	Литература
1	«Осень»	Закреплять знания детей о временах года; систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди).	Стр. 12
	«Осень»	Закреплять приметы ранней осени, учить составлять рассказ по картинкам- опорам.	Стр.12
2	«Деревья и кустарники осенью»	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью (созревание плодов и семян, увядание цветов и трав, изменение окраски листьев деревьев и кустарников); закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах в природе.	Стр.17
	«Деревья и кустарники осенью»	Узнавать и называть знакомые деревья и кустарники (дуб, рябина, береза, ель, клен; жасмин, акация), выделять их характерные и отличительные признаки.	Стр.17
3	«Овощи»	Закреплять, уточнять и расширять представления детей об овощах; учить образовывать существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами.	Стр.22
	«Овощи»	Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей об овощах; учить различать овощи по вкусу, на ощупь; учить составлять рассказ- описание.	Стр.24
4	«Фрукты»	Уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки- описания фруктов; закреплять понятие «фрукты»	Стр.26
	«Фрукты»	Закреплять понятие «фрукты»; учить детей узнавать фрукты на ощупь, по вкусу, по описанию; упражнять в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами.	Стр.31
5	«Игрушки»	Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки».	Стр.33
	«Игрушки»	Совершенствовать умение описывать предмет (игрушку), указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.	Стр.33
6	«Ягоды»	Формировать понятие «ягоды»; учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию; учить образовывать существительные в формах именительного и родительного падежей множественного числа.	Стр.35

	«Ягоды»	Закреплять умение детей различать ягоды; учить составлять рассказы по опорным картинкам; развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание, процессы анализа и синтеза; воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.35
7	«Середина осени»	Уточнять и расширять представления детей об осени, ее признаках (дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, листопад); охране растений осенью.	Стр.40
	«Середина осени»	Продолжать учить работать с картинками-опорами, составлять рассказ- описание признаков начала и середины осени.	Стр.40
8	«Столовая и кухонная посуда»	Закреплять знания и назначение отдельных предметов посуды; учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде.	Стр.42
	«Столовая и кухонная посуда»	Учить детей сравнивать предметы столовой и кухонной посуды, называть материал, из которого изготовлена посуда.	Стр.42
9	«Чайная посуда»	Познакомить детей с предметами чайной посуды, рассказать, из чего сделана эта посуда, как нужно ухаживать за ней.	Стр.47
	«Чайная посуда»	Учить детей составлять рассказ- описание предмета посуды, развивать внимание, память.	Стр. 49
10	«Мебель»	Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели.	Стр. 51
	«Мебель»	Познакомить с профессиями людей, которые изготавливают мебель, учить подбирать признаки к предметам мебели.	Стр.51
11	«Признаки ранней и поздней осени»	Закреплять знания детей о поздней осени (предзимье: дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, заморозки); закреплять названия осенних месяцев.	Стр.57
	«Признаки ранней и поздней осени»	Учить детей составлять рассказ о ранней и поздней осени, используя картинки- опоры. Развивать речь, мышление, внимание.	Стр.57
12	«Домашние птицы»	Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, где питаются, какую пользу приносят).	Стр.55
	«Домашние птицы»	Учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия.	Стр.55
13	«Домашние животные»	Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботится человек о	Стр.71

		домашних животных.	
	«Дикие животные»	Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, пища, жилище); умение узнавать и называть животных и их детенышей.	Стр.73
14	«Дикие животные»	Учить детей составлять рассказ- описание по опорным картинкам; воспитывать бережное отношение к животным..	Стр.65
	«Домашние и дикие животные»	Закреплять умение детей различать диких и домашних животных; составлять рассказ-сравнение по опорным картинкам; воспитывать бережное отношение к животным.	Стр. 65
15	«Зимние забавы детей»	Учить детей составлять предложение на заданную тему, используя предметные картинки.	Стр.62
	«Зимние забавы детей»	Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе; расширять представления о зимних видах спорта; закреплять понятие «спортивная одежда».	Стр.69
16	«Новый год»	Учить детей составлять рассказ о празднике по опорным картинкам.	Стр.75
	«Новый год»	Закреплять умение детей составлять рассказ о празднике по опорным картинкам.	Стр.75
17	«Характерные признаки зимы»	Учить детей описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи.	Стр.93
	«Характерные признаки зимы»	закреплять представления о способах зимовки зверей и лесных птиц; учить анализировать и делать выводы.	Стр.93
18	«Водный транспорт»	Познакомить детей с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок).	Стр. 77
	«Воздушный транспорт»	Познакомить детей с воздушным транспортом; с профессиями людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса, бортмеханик).	Стр.79
19	«Наземный транспорт»	Познакомить детей с наземным транспортом, с профессиями людей, работающих на наземном транспорте; закреплять понятие «наземный транспорт», правила перехода улицы.	Стр.81
	«Транспорт»	Учить правильно называть виды транспорта по профессии; закрепить правила перехода улицы по сигналам светофора	Стр.82
20	«Зимующие птицы»	Уточнять и расширять знания детей о зимующих птицах; формировать понятие «зимующие птицы»; познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.	Стр. 89

	«Зимующие птицы»	Учить детей составлять рассказ- описание зимующей птицы, используя предметные картинки по своему выбору.	Стр.89
21	«Одежда»	Учить детей правильно называть предметы верхней одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии со временем года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя); закреплять умение правильно относить 4-5 конкретных предметов к обобщающему понятию «одежда»	Стр.85
	«Одежда, обувь»	Закреплять знания детей об одежде и обуви; формировать понятия «одежда», «обувь»; упражнять в образовании существительных единственного и множественного числа; учить составлять рассказ по опорным картинкам; развивать память, мышление, внимание	
22	«День защитника Отечества»	Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник); учить составлять рассказ о защитниках Родины.	Стр.102
	«День защитника Отечества»	Учить составлять рассказ о защитниках Родины, используя предметные картинки.	Стр.102
23	«Март-первый весенний месяц»	Расширять представления детей о весне; учить рассказывать о приметах наступающей весны (капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы)	Стр.112
	«Март-первый весенний месяц»	Учить составлять рассказ-описание.	Стр.112
24	«Международный женский день»	Учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; развивать произвольную память, мышление, координацию движений.	Стр.115
	«Международный женский день»	Продолжать учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картинок, воспитывать любовь к маме, бабушке, желание заботиться о них.	Стр.115
25	«Возвращение перелетных птиц»	Закреплять умение детей различать изученные геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал); подбирать пары предметов, одинаковых по цвету и размеру, цвету и форме, размеру и форме.	Стр.121
	«Возвращение перелетных птиц»	Расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц	Стр.121

		(гнездование, выведение птенцов).	
26	«Характерные признаки весны»	Учить детей сравнивать признаки весны и осени в природе.	Стр.117
	«Характерные признаки весны»	Учить детей составлять рассказ-сравнение осенних и весенних признаков.	Стр.117
27	«Семья»	Уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи).,	Стр.123
	«Семья»	Учить детей составлять рассказ о своей семье, используя картинки- опоры.	Стр.123
28	«Насекомые»	Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха), внешним строением их тел, названиями отдельных частей (голова, брюшко, крылья, ножки); рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений.	Стр.128
	«Насекомые»	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия, воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Стр. 132
29	«Мой дом»	Закреплять знания детей о частях дома (подъезды, лестница, лифт, квартира), назначении комнат в квартире.	Стр.136
	«Мой дом»	Учить детей рассказывать о своей комнате; формировать понятия «вверху», «внизу», «высокий», «низкий», «сверху», «снизу».	Стр.136
30	«Мой город»	Знакомить детей с родным городом, формировать понятие- Родина.	Стр.143
	«Мой город»	Продолжать знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями; выучить название реки	Стр.143
31	«Российская Федерация. Москва»	Дать детям представление о стране, в которой мы живем; о Москве, как о главном городе нашей страны.	Стр.144
	«Российская Федерация. Москва»	Закрепить у детей представление о стране, в которой мы живем; о Москве, как о главном городе нашей страны.	Стр.144
32	«Экскурсия с детьми в парк»	Закреплять знания детей о весенних изменениях в природе (жизнь животных, цветение растений); учить находить признаки весны в окружающей природе, развивать способность наблюдать, устанавливать простейшие причинно- следственные связи.	Стр.135
33	«День Победы»	Обобщать материал по теме «День Победы»;развивать мышление и память; активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; составлении рассказа по представлению;	Стр.147

	«День Победы»	Уточнять временные , пространственные представления детей, упражнять в словообразовании	Стр.147
34	«Как выращивают хлеб»	Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представление о труде хлебороба, о машинах-помощниках; воспитывать бережное отношение к хлебу; упражнять в словообразовании.	Стр.150
35	«Комнатные растения»	Познакомить детей с комнатными растениями (герань, бегония, фиалка); учить находить и называть части комнатных растений (стебель, лист, бутон, цветок); учить ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых.	Стр.153
36	«Май- последний месяц весны»	Обобщать знания детей о весне на основе наблюдений за изменениями в природе (изменения в жизни животных, распускание листьев, цветение растений).	Стр.154

6-7 (8) лет

(Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011, 176с.)

«Формирование целостной картины мира и развитие речи»

Недели	Тема занятия	Цель	Литература
1	«Начало осени»	Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе (по сравнению с летом); закреплять названия осенних месяцев, знания о характерных признаках осени (похолодание, продолжительные дожди, первые заморозки, изменение окраски листьев, увядание трав, листопад, отлет птиц, исчезновение насекомых); учить устанавливать причинно- следственные связи (изменения в живой и неживой природе и изменения внешних условий: постепенное замирание жизни растений вызвано похолоданием; отлет птиц связан с исчезновением насекомых и замерзанием водоемов); рассказать об осенних работах на огороде, в саду, в поле.	Стр.14
2	«Игрушки в группе»	Учить детей составлять описательные рассказы на тему «Моя любимая игрушка»; отрабатывать навык употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов.	Стр.18
3	«Изменения в жизни растений и животных»	Обобщать и уточнять словарь по теме (созревание плодов и семян, увядание цветов и трав, изменение окраски листьев на	Стр.21

	осенью»	деревьях и кустарниках, исчезновение насекомых, отлет птиц); учить детей составлять рассказ о том, как дикие животные готовятся к зиме; развивать произвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе и животным.	
4	«Деревья и кустарники»	Расширять и уточнять словарь по теме; упражнять детей в словообразовании (образование относительных прилагательных от существительных, согласование числительного, прилагательного с существительным; образование однокоренных слов); учить составлять рассказ- сравнение по картинкам и по листьям; развивать произвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе и животным.	Стр.23
5	«Растения огорода»	Обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять детей в согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ- описание; развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.28
6	«Деревья и кустарники сада»	Обобщать и уточнять словарь по теме; упражнять в суффиксальном словообразовании, согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ- сравнение; развивать произвольную память, мышление, мелкую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.34
7	«Овощи, фрукты»	Закреплять умение детей различать овощи и фрукты; составлять предложения с союзом «а», составлять рассказ по опорным картинкам; развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание, фонематические процессы; процессы анализа и синтеза; воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.39
8	«Осень»	Продолжать наблюдения за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, листопадом; закреплять названия осенних месяцев; учить составлять рассказ- сравнение признаков осени в сентябре и октябре; развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику.	Стр.48
9	«Бытовые приборы в нашем доме»	Закреплять знания детей о названиях и назначении бытовых приборов; о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами.	Стр.50
10	«Поздняя осень»	Продолжать наблюдения за дальнейшим	Стр.52

		уменьшением продолжительности дня, листопадом; заморозками; закреплять названия осенних месяцев; знания об изменениях в жизни домашних животных; учить составлять рассказ- сравнение признаков осени в октябре и ноябре; развивать внимание, память, ассоциативное мышление, мелкую моторику.	
11	«Овощи, фрукты, ягоды»	Закреплять умение детей различать ягоды, овощи и фрукты; составлять рассказ по опорным картинкам; развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание, процессы анализа и синтеза; воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.55
12	«Посуда»	Закреплять знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная); учить образовывать относительные прилагательные от существительных, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Стр.59
13	«Дикие животные»	. Закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось) и их детенышей; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать их с существительными.	Стр.77
14	«Домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые»	Закреплять умение детей различать домашних и диких животных; формировать навык правильного употребления существительных единственного числа родительного и творительного падежей; умение составлять предложения с союзом «и»; навык правильного употребления приставочных глаголов; учить составлять рассказ по опорным картинкам; воспитывать бережное отношение к животным.	Стр.83
15	«Зима»	Продолжать наблюдения за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, морозами, снегопадом, замерзанием водоемов; уточнять представления детей о зимних забавах; учить составлять рассказ-описание о зиме; развивать внимание, память, ассоциативное мышление, мелкую моторику	Стр.121
16	«Новый год в семье»	Закреплять знания детей об отличительных признаках двух-трех елочных игрушек (цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение).	Стр.90
17	«Хвойные и	Обогащать и уточнять словарь по теме;	Стр. 81

	лиственные деревья и кустарники зимой»	упражнять детей в суффиксальном словообразовании; учить составлять рассказ-сравнение о хвойных и лиственных деревьях; рассказ по представлению; развивать произвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе.	
18	«Водный и воздушный транспорт»	Закреплять знания детей о водном и воздушном транспорте (пароход, теплоход, катер, лодка, самолет, вертолет и т.д.) и профессиях людей, работающих на транспорте (капитан. Радист, моряки, матросы; летчик, стюардесса и т.д.); упражнять в сравнении (самолет и теплоход, лодка и вертолет).	Стр.92
19	«Городской наземный транспорт. Железнодорожный (междугородный) транспорт»	Закреплять знания детей о городском и междугородном транспорте, подземном транспорте (метро); профессиях людей, работающих на транспорте (шофер, водитель, машинист, механик, мойщик, контролер); правилах поведения на транспорте.	Стр.95
20	«Стройка и строительные профессии»	Обобщать знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях.	Стр.108
21	«Профессии работников детского сада»	Уточнять и расширять знания детей о профессиях работников детского сада (педагог-дефектолог, воспитатель, помощник воспитателя).	Стр.110
22	«День защитника Отечества»	Обобщать, уточнять и расширять словарный запас детей (в том числе прилагательных и глаголов по темам: «День защитника Отечества», «Профессии»); упражнять в составлении рассказа по теме.	Стр.117
23	«Весна»	Продолжать наблюдения за увеличением продолжительности дня, таянием снега; закреплять названия весенних месяцев; развивать внимание, память. Мышление, мелкую моторику.	Стр.128
24	«Международный женский день»	Обобщать и уточнять словарь по теме; упражнять в составлении рассказа по теме «8 Марта» по сюжетной картинке с опорой на картинку-подсказки и символ выражения положительных эмоций; развивать произвольную память, мышление, фонематические процессы, координацию движений; воспитывать любовь к родным и близким.	Стр.129
25	«Перелетные птицы»	Упражнять детей в узнавании и назывании перелетных птиц (скворец, ласточка, грач, журавль, соловей, кукушка); закреплять знания об их отличительных признаках (окраска перьев, характерные повадки), значении птиц в жизни людей.	Стр.134

26	«Животные весной»	Обобщать и уточнять словарь по теме (появление насекомых, возвращение перелетных птиц); закреплять названия весенних месяцев; развивать произвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе, к животным.	Стр.139
27	«Моя семья»	Закреплять знания детей о себе (имя, фамилия, возраст); о составе семьи (имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве).	Стр.142
28	«Насекомые»	Закреплять знания детей о внешнем строении тела насекомых, названиях отдельных частей тела (головка, брюшко, крылья, ножки), пользе (вреде) насекомых для людей и растений; упражнять в сравнении насекомых.	Стр.147
29	«Наш дом»	Закреплять знание домашнего адреса, количества этажей в доме, где живет ребенок; этажа, на котором находится квартира ребенка; знания о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат в квартире; упражнять в образовании сложных прилагательных.	Стр.152
30	«Улица, на которой находится детский сад»	Закреплять знания детей о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке; правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора.	Стр.154
31	«Москва-столица России»	Закреплять знания детей о главной площади, достопримечательностях Москвы; главной площади и улицы города, в котором живут дети.	Стр.150
32	«Садовые цветы»	Обобщать материал по теме «Цветы сада»; упражнять в составлении рассказа по плану; активизировать предметный словарь; упражнять в согласовании существительных с числительными; развивать мелкую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.	Стр.144
33	«День Победы»	Обобщать материал по теме «День Победы». Развивать у детей мышление и память, фонематические процессы; активизировать предметный словарь; упражнять детей в словообразовании, составлении рассказа по представлению, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; уточнять временные и пространственные представления.	Стр.158
34	«Рыбы»	Обобщать материал по теме «Рыбы» (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются); уточнять переносное значение слов (монетки, золотая рыбка); развивать мышление и память; упражнять в составлении рассказа-сравнения по плану.	Стр.163

35	Признаки лета	Обогащать и уточнять словарь по теме, закреплять названия летних месяцев, уточнять названия летних работ в саду, на огороде, в поле.	Стр.161
36	Повторение пройденного материала	Закрепить и обобщить полученные знания.	Стр. 169

Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет.

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Литература Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений, МОЗАИКА- СИНТЕЗ,М 2010 Страницы:
	1-2 неделя		
1-4	Диагностические занятия	Комплексная диагностика индивидуального развития детей	* Технология составления индивидуального коррекционно-развивающего маршрута для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста/ под ред. Л.С. Сековец, Е.Б. Аксеновой. – Н. Новгород: Издатель В.Н. Скачкова, 2011 *Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014
	3-4 неделя		
5	Соотнесение числа и количества. Цифра 1	Учить воспринимать число 1 с помощью различных анализаторов, обводить цифру 1 по контуру. Находить цифру 1(на ощупь).Правильное написание цифры 1.Закреплять умение согласовывать числительное «один» с существительными (один месяц, одно Солнце, одна луна и т.д.)	С.12
6	Геометрическая фигура круг	Определение фигур по цвету, размеру и форме. Отличие круга от других геометрических фигур.	С.14

		Совершенствование метода сравнения фигур – наложение. Составление круга из 2-х и 4-х частей. Закреплять умение согласовывать существительное круг с прилагательными: У меня красный большой круг и т.д.	
7	Сравнение предметов	Учить сравнивать предметы по размеру: большой-маленький, больше-меньше, одинаковые по размеру. Совершенствование метода сравнения предметов – наложение. Формировать умения выкладывать предметы по размеру в убывающем порядке («Разложи по размеру»). Активизировать в речи антонимы: большой-маленький, больше -меньше.	С.15
8	Понятия «сверху», «снизу».	Учить ориентироваться в окружающем пространстве, определять верх и низ на плоскости и на листе бумаги. Уточнять и активизировать в речи слова: «вверху», «внизу»; «верх – низ».Использовать в речи предлоги «над», «под».Учить отвечать на вопросы полно.	С.17
5-6 недели			
9	Знакомство с образованием и составом числа 2	Знакомить с составом числа 2 и цифрой 2. Учить устанавливать, что количество предметов не зависит от их цвета, формы, размера. Учить выделять из множества по образцу и слову, воспринимать с помощью различных анализаторов. Учить согласовывать числительное «два» с существительными (два глаза, два крыла, две лапы, две ноги).	С.19
10	Признаки предметов	Закреплять и обобщать представления детей о свойствах предметов (цвета, форма, размер). Учить сравнивать предметы наложением (приложением). Активизировать в речи названия основных цветов (красный, желтый, синий); геометрических фигур (круг, квадрат); понятий «одинаковые по размеру» – «разные по размеру». Подбор антонимов к прилагательным (крупный – мелкий).Согласовывать прилагательные с существительными (квадрат красного цвета).	С.21
11	Понятия «высокий» –	Дать понятия «высокий» – «низкий»,	С.24

	«низкий», «выше» – «ниже», «одинаковые по высоте»	«выше» – «ниже», «одинаковые по высоте». Учить сравнивать предметы по высоте. Использовать в речи сравнительные обороты (Антон выше, чем Сережа. Сережа ниже, чем Антон.) Активизировать в речи антонимы высокий – низкий.	
12	Понятия «спереди», «сзади» («перед», «за», «между»)	Закреплять понятия «спереди», «сзади» («перед», «за», «между») в практической деятельности: показ сказки «Репка»; построение в колонну. Правильное использование предлогов (за, перед, сзади, впереди, между), согласование их с существительными в роде, числе и падеже.	С.26
7 -8 недели			
13	Закрепление понятий «больше»-«меньше»	Учить сравнивать количество (1 и 2) зрительно и на слух. Решать практические задачи на конкретных предметах. Различать цифры 1 и 2, соотносить их с количеством. Учить согласовывать числительные «один», «два» с существительными.	С.29
14	Сравнение предметов по одному и двум признакам	Закреплять и обобщать представления детей о свойствах предметов (цвета: красный, желтый, синий; формы: круг, квадрат; размер: большой, маленький). Учить составлять группы предметов с заданными признаками. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и падеже (Они оба красного цвета. У них одинаковый цвет. Они одинаковой формы).	С31
15	Образование числа 3, знакомство с цифрой 3	Закреплять навык пересчета предметов независимо от перемещения и расположения в пространстве. Учить воспринимать количество с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Раскладывать предметы от меньшего количества к большему. Уточнять пространственные понятия («слева направо», «справа налево»). Упражнять в согласовании числительных «один», «два», «три» с существительными в роде и падеже.	С.33
16	Понятия «правое», «левое»	Учить находить правое и левое в окружающем пространстве. Подбор антонимов (правы-левый, право-лево,	С.36

		вправо-влево, направо-налево)	
	9 - 10 недели		
17	Образование числа и состав 3	Учить детей выделять 3 предмета из множества по слову. Закреплять на практике состав числа 3. Формировать понятия о числовом ряде. Учить прямому счету до 3 и обратному от 3.	C.39
18	Понятия «один», «много», «мало», «несколько»	Уточнять, сравнивать и закреплять понятия «один», «много», «мало», «несколько». Обогащать пассивный словарь: «один», «много», «мало», «несколько»	C.41
19	Понятия «высокий» - «низкий», «выше»-«ниже», «одинаковые по высоте»	Закреплять понятия «высокий» - «низкий», «выше»-«ниже», «одинаковые по высоте». «высокий» - «низкий», «выше»-«ниже». Обогащать пассивный словарь: верх, низ, левое, правое, середина,верху, внизу, слева, справа, влево, вправо.	C.43
20	Пространственные понятия	Закреплять пространственные понятия (верх, низ, левое, правое, середина,верху, внизу, слева, справа, влево, вправо)на плоскости и на листе бумаги.	C.45
	11-12 недели		
21	Счет в прямом (до 3) и обратном (от 3) порядке	Учить детей отсчитывать заданное кол-во в пределах 3. Видеть, устанавливать равенство и неравенство (плюс 1, минус 1). Сравнивать числа и кол-ва, давая определения «больше (меньше) на 1». Дорисовывать до заданного кол-ва, соотносить кол-во с цифрами.	C.47
22	Геометрическая фигура квадрат	Учить отличать квадрат от круга. Учить составлять квадрат из частей.	C.49
23	Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее»-«короче», «одинаковые по длине»	Закреплять понятия «длинный» - «короткий», «длиннее»-«короче», «одинаковые по длине». Обогащать пассивный словарь антонимами: «длинный» -«короткий», «длиннее»-«короче»	C.51
24	Понятия «далеко»-«близко» («около», «рядом»)	Закреплять понятия «далеко»-«близко» («около», «рядом»)	C.52
	13 - 14 недели		
25	Образование числа 4, знакомство с цифрой 4	Учить выделять из множества по образцу и слову, соотносить с количеством пальцев. Учить пересчитывать с названием итогового числа.	C.54

		Находить в окружающей обстановке, считать с помощью различных анализаторов.	
26	Понятия «длинный» – «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине»	Закреплять понятия «длинный» – «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине».	C.60
27	Понятия «внутри», «снаружи»	Закреплять понятия «внутри», «снаружи».	C61
28	Составление числа 4 разными способами	Закреплять знания о числовом ряде в пределах 4. Учить прямому счету до 4 и обратному от 4. Закреплять навык пересчета предметов независимо от направления счета. Учить пересчитывать с названием итогового числа. Находить в окружающей обстановке, считать с помощью различных анализаторов.	C.63
15 – 16 недели			
29	Понятия «столько же», «одинаково», «поровну».	Формировать понятия «столько же», «одинаково», «поровну».	C.65
30	Цифра 0	Учить сравнивать числа и кол-ва, давая определение «больше, меньше на 1». Познакомить с числом 0. Учить отсчитывать заданное кол-во в пределах 5.	C.66
31	Знакомство с тетрадью в клетку	Учить ориентироваться на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина). Обводить заданное кол-во клеток.	C.68
32	Закрепление понятий «больше», «меньше»	Закреплять понятия «больше-меньше». Закреплять последовательность чисел (цифр) в числовом (цифровом) ряду (1,2,3,4). Учить сравнивать количество.	C.70
17 - 18 недели			
33	Уравнивание групп предметов	Учить уравнивать кол-во предметов путем увеличения или уменьшения их кол-ва. Сопровождать практические действия словами (стало больше, стало поровну, стало меньше).	C.72
34	Повторение образования и состав числа 4	Закреплять знания о числовом ряде в пределах 4. Прямой и обратный счет. Учить решать практические задачи в пределах 4.	C.73
35	Геометрическая	Геометрическая фигура треугольник.	C.76

	фигура треугольник	Учить составлять треугольники из частей.	
36	Образование числа 5, знакомство с цифрой 5	Знакомить с образованием числа 5, с цифрой 5. Закреплять счет и отсчет предметов; место числа 5 в числовом ряду.	C.77
19-20 недели			
37	Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже»	Закреплять понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже». Учить устанавливать последовательность событий.	C.79
38	Число 5. Порядковый счет до 5	Учить счету движений, счету предметов на ощупь, счету в прямом и обратном порядке, счету от заданного числа до 5. Учить отвечать на вопросы: «Который по счету?», «На каком месте?».	C.81
39	Понятия «толстый-тонкий», «толще-тоньше», «одинаковые по толщине»	Закреплять понятия «толстый – тонкий», «толще – тоньше», «одинаковые по толщине».	C.82
40	Практическое знакомство с составом числа 5	Учить выполнять счетные операции в пределах 5 с открытым результатом. Вводить в активный словарь понятие	C.83
21-22 недели			
41	Понятие «пара»	Вводить в активный словарь понятие «пара».	C.86
42	Числовой ряд до 6, образование числа 6	Учить считать предметы в пределах 6 с присчитыванием и отсчитыванием по 1. Считать с использованием различных анализаторов. Воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.	C.87
43	Части суток, их последовательность	Учить детей соотносить действия в течение суток.	C.89
44	Образование числа 7	Учить отсчитать предметы в пределах 7. Знать место числа 7 в числовом ряду. Воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.	C.92
23-24 недели			
45	Сравнение множеств	Учить сравнивать множества путем приложения на предметном материале. Учить уравнивать множества путем добавления и убавления предметов.	C. 94
46	Образование числа 8	Учить отсчитать предметы в пределах 8. Считать с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.	C.96
47	Равенство и	Учить видеть и устанавливать	C.99

	неравенство (+1, -1), сравнение количества	равенство и неравенство (+1, -1), сравнивать количества, давая определения больше (меньше) на 1, дорисовывать до заданного количества.	
48	Числовой ряд до 8	Учить находить место числа в ряду, называть «соседей» числа.	C.102
25-26 недели			
49	Круг, треугольник, квадрат	Закреплять знания о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат)	C.104
50	Образование числа 9	Учить отсчитать предметы в пределах 9. Считать с помощью двигательного анализатора. Воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.	C.105
51	Сравнение множеств	Учить сравнивать множества (больше- меньше на 1, 2). Уравнивать группы предметов.	C.107
52	Числовой ряд до 9	Учить находить место числа в числовом ряду, «соседей» числа; дорисовывать до заданного числа. Считать в прямом и обратном порядке.	C.108
27-28 недели			
53	Повторение		
54	Образование числа 10	Учить находить место числа в числовом ряду. Учить отсчитать предметы в пределах 10. Воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Учить количественному и порядковому счету.	C.110
55	Повторение		
56	Соотнесение числа и количества	Учить выкладывать числовой ряд до 10. Считать в обратном порядке, считать с любого заданного числа.	C.112
29-30 недели			
57	Повторение		
58	Отсчет, выделение количества больше названного числа на 1	Учить отсчитывать, выделять кол-во больше названного числа на 1.	C.114
59	Повторение		
60	Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами	Учить сравнивать предметы по размеру; составлять группы предметов с заданными свойствами.	C. 116
31-32 неделя			
61	Повторение		
62	Отсчет, выделение количества больше или меньше	Учить отсчитывать, выделять кол-во больше или меньше названного числа на 1.	C.118

	названного числа на 1		
63	Повторение состава чисел 2 и 3	Повторять состав чисел 2 и 3. Учить решать задачи в пределах 3.	С.120
64	Повторение состава числа 4	Повторять состав чисел 4. Учить решать задачи в пределах 4.	С.122
33-34 недели			
65	Повторение состава числа 5	Повторять состав числа 5. Учить решать задачи в пределах 5.	С.124
66	Повторение состава числа 5	Повторять состав числа 5. Учить решать задачи в пределах 5.	С.124
67	Повторение состава чисел в пределах 5	Повторять состав числа в пределах 5. Учить решать задачи в пределах 5.	С.126
68	Повторение состава чисел в пределах 5	Повторять состав числа в пределах 5. Учить решать задачи в пределах 5.	С.126
35-36 недели			
69-72	Диагностические занятия	Комплексная диагностика индивидуального развития детей	* Технология составления индивидуального коррекционно-развивающего маршрута для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста/ под ред. Л.С. Сековец, Е.Б. Аксеновой. – Н. Новгород: Издатель В.Н. Скачкова, 2011 *Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014

6-7 (8) лет

№ п/п	Тема занятия	Цель	Литература Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений, МОЗАИКА- СИНТЕЗ,М 2010 Страницы:
1-2 недели			
1-6	Диагностические занятия	Комплексная диагностика индивидуального развития детей	* Технология составления индивидуального коррекционно-развивающего маршрута для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста/ под ред. Л.С. Сековец, Е.Б.

			Аксеновой. – Н. Новгород: Издатель В.Н. Скачкова, 2011 *Психолого- педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014
	3-4 недели		
7	Цвет предметов	Знакомить со свойствами предметов (цвет). Различать и называть основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Сравнивать предметы по цвету и составлять группы предметов, одинаковых по цвету. Повторять названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал). Развивать внимание, память, мелкую моторику. Закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в именительном и родительном падежах (У меня красный лист или Я взял лист красного цвета т.д.). Закреплять умение образовывать множественное число существительных (квадраты, треугольники и т.д.). Уточнять значения слов: «каждый», «все», «остальные», «кроме»: У меня одна фигура синего цвета, остальные – желтого и т.д.	С.12
8	Количественные отношения: один, много, столько же	Уточнять и закреплять количественные отношения (один – много, столько же) на основе визуального сравнения и пересчета. Повторять «право-лево», «справа-слева». Учить различать на слух количество ударов, хлопков и выполнять такое же количество действий. Упражнять в согласовании числительного «один» и наречия «много» с существительными в роде и падеже.	С.14
9	Числа от 1 до 10	Учить называть и обозначать числа от 1 до 10. Устанавливать последовательность чисел в прямом порядке. Уточнять значения слов «слева направо», «справа налево».	С.16
10	Числа от 1 до 10	Учить называть и обозначать числа от 1 до 10. Устанавливать последовательность чисел в прямом и	С.16

		обратном порядке. Учить понимать слова: «до», «после», «между», «перед», «за». Уточнять и активизировать в речи слова: «до», «после», «между», «перед», «за» (Какая цифра следует за цифрой 1) и т.д.	
11	Понятия «большой» - «маленький»	Закреплять понятия «большой» - «маленький». Учить сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения. Определять признаки предметов. Формировать умение группировать предметы по величине. Активизировать в речи слова, определяющие признаки предметов («большие» - «маленькие», «одинаковые по величине», «больше» - «меньше», «самый большой» - «самый маленький»).	С.20
12	Образование и состав числа 2	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой. Закреплять понятие «пара». Упражнять в согласовании числительного «два» с существительными в роде и падеже. Упражнять в согласовании слова «пара» с существительными.	С.23
5-6 недели			
13	Числа от 1 до 10	Учить называть и обозначать числа от 1 до 10. Устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Учить понимать слова «до», «после», «между», «перед». Знакомить с порядковым счетом до 10. Продолжать знакомить с пространственными понятиями «слева направо», «справа налево».	С.25
14	Понятия «большой» - «маленький»	Закреплять понятия «большой» - «маленький». Учить сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения. Определять эти признаки предметов словами: «большие» - «маленькие», «больше» - «меньше», «самый большой» - «самый маленький». Формировать умение группировать предметы по указанным признакам.	С.28

		Упражнять в образовании сравнительной и превосходной степени прилагательных (самый большой, поменьше, самый маленький)	
15	Сравнение чисел. Знаки: «=», «>», «<»	Учить детей соотносить цифру, число и количество в пределах 10. Сравнить смежные числа, увеличивая или уменьшая их на 1, 2. Знакомить с понятиями «на сколько больше (меньше)». Знакомить со знаками «=», «>», «<». Активизировать в речи сравнительные наречия: «одинаково», «поровну», «столько же», «больше», «меньше».	С.30
16	Сравнение совокупности предметов («одинаково», «поровну», «столько же», «больше», «меньше»)	Формировать умение анализировать и сравнивать совокупности предметов методом взаимного однозначного соотнесения (наложения, приложения). Объяснить равенство и неравенство совокупностей предметов, используя понятия «одинаково», «поровну», «столько же», «больше», «меньше».	С.32
17	Анализ и сравнение совокупности предметов	Уточнять и закреплять знания об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей. Устанавливать последовательность чисел в пределах 3 в прямом и обратном порядке. Упражнять в согласовании числительного «три» с существительными в роде и падеже.	С.35
18	Число и цифра 0	Продолжать учить соотносить цифру, число и количество в пределах 10. Сравнить смежные числа, увеличивая или уменьшая их на 1. Знакомить со знаками «=», «>», «<». Знакомство с числом 0 и его обозначением. Определение местонахождения числа 0 в числовом ряду.	С.38
7-8 недели			
19	Цвет предметов и состав числа 3	Закреплять знания о цвете, как одном из свойств предмета. Учить различать и называть основные цвета спектра (красный, желтый, синий, зеленый). Сравнить предметы по цвету, находить одинаковые по цвету на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по цвету. Закреплять значение слов «каждый», «все», «остальные», «кроме»	С.40
20	Образование числа 3	Уточнять и закреплять знания детей об	С.42

		образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 3 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 3 в прямом и обратном порядке. Упражнять в согласовании числительного «три» с существительными в роде и падеже.	
21	Состав числа 2	Знакомить с составом числа 2. Учить раскладывать число 2 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно (на конкретных предметах и на числовых карточках). Знакомить с переместительным свойством сложения, со знаком «+».	С.44
22	Геометрические фигуры	Закреплять умения детей различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить сравнивать предметы по форме, соотносить одинаковые и разные по форме предметы на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по форме и различных по другим признакам.	С.46
23	Образование числа 4	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 4 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 4 в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 4. Упражнять в согласовании числительного «четыре» с существительными в роде и падеже.	С.49
24	Состав чисел 2, 3	Знакомить с составом числа 3. Учить раскладывать число 3 на два меньших, а из двух меньших чисел составлять число 3 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Знакомить с переместительным свойством сложения, со знаком «+»	С.51
9-10 недели			
25	Геометрические фигуры	Закреплять умения детей различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Учить сравнивать предметы по форме,	С.54

		соотносить одинаковые и разные по форме предметы на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по форме и различных по др. признакам.	
26	Количество и счет	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 4 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 4 в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 3 Упражнять в согласовании числительного «четыре» с существительными в роде и падеже.	С.57
27	Состав числа 4	Знакомить с составом числа 4. Учить раскладывать число 4 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 4 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Знакомить с переместительным свойством сложения, со знаком «+».	С.58
28	Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)	Формировать представления о размере предмета, как об одном из его свойств. Учить сравнивать предметы по размеру, соотносить одинаковые и разные по размеру предметы на основе практических действий. Группировать предметы, одинаковые по размеру. Выявлять общие признаки в расположении ряда фигур и продолжать ряд по заданному признаку.	С.61
29	Образование числа 5	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 5 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 5 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 5 в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 5.	С.63
30	Состав числа 4	Знакомить с составом числа 4. Учить раскладывать число 4 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно целое число (на конкретных предметах и на числовых карточках).	С.65
11-12 недели			

31	Геометрические фигуры (пятиугольник)	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 5 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 5 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 5 в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 5. Познакомить с пятиугольником.	С.67
32	Состав числа 5	Знакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 5 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения. Упражнять в согласовании числительных «один», «два», «три», «четыре», «пять» с существительными в роде и падеже.	С.69
33	Состав числа 5	Формировать представления о сложении как объединении совокупностей предметов. Продолжать работу со знаками «+», «=». Учить из двух меньших чисел (4 и 1; 1 и 4; 3 и 2; 2 и 3) составлять одно на конкретных предметах. Учить записывать примеры	С.71
34	Образование числа 6	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 6 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 6 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 6 в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 6.	С.74
35	Состав числа 5	Знакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 5 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения. Упражнять в согласовании числительных «один», «два», «три», «четыре», «пять» с существительными в роде и падеже.	С.76
36	Сложение	Формировать представления о сложении как объединении	С.79

		совокупностей предметов. Продолжать работу со знаками «+», «=».	
	13-14 недели		
37	Образование числа 6	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 6 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 6 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 6 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 6.	С.82
38	Состав числа 6	Знакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 6 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Учить считать по 2 (двойками).	С.84
39	Сложение	Продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения. Формировать представления о сложении как объединении совокупностей предметов. Продолжать работу со знаками «+», «=».	С.86
40	Состав числа 6	Знакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 6 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Учить считать по 2 (двойками). Упражнять в согласовании числительного «шесть» с существительными в роде и падеже.	С.84
41	Сложение	Закреплять представления о сложении как объединении совокупностей предметов. Учить записывать сложение с помощью знака «+».	С.86
42	Состав числа 5	Знакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 5 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения. Упражнять в согласовании числительных «один», «два», «три», «четыре», «пять» с существительными в роде и падеже.	С.76
	15-16 недели		
43	Образование числа 7	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 7 на основе	С.88

		сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 7 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 7 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 7. Упражнять в согласовании числительного «семь» с существительными в роде и падеже.	
44	Состав числа 6	Знакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 6 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Учить считать по 2 (двойками).	С.90
45	Вычитание	Формировать представления о вычитании как об удалении из совокупности предметов ее части. Познакомить со знаком «-».	С.92
46	Образование числа 7	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 7 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 7 с количеством и цифрой. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 7. Упражнять в согласовании числительного «семь» с существительными в роде и падеже.	С.93
47	Состав числа 6	Знакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 6 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Учить считать по 2.	С.95
48	Вычитание	Формировать представления о вычитании как об удалении из совокупности предметов ее части. Знакомить со знаком «-».	С.97
17-18 недели			
49	Образование числа 8	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 8.	С.99
50	Состав числа 7	Знакомить с составом числа 7. Учить раскладывать число 7 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел	С.102

		составлять число 7 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Учить записывать примеры. Упражнять в согласовании числительных «один», «два», «три», «четыре», «пять», «шесть», «семь» с существительными в роде и падеже.	
51	Сложение и вычитание	Формировать представления о вычитании как об удалении из совокупности предметов ее части. Продолжать работу со знаком « – ».	С.105
52	Образование числа 8	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 8 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 8. Упражнять в согласовании числительного «восемь» с существительными в роде и падеже.	С. 107
53	Состав числа 7	Знакомить с составом числа 7. Учить раскладывать число 7 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 7 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Упражнять в согласовании числительных «один», «два», «три», «четыре», «пять», «шесть», «семь» с существительными в роде и падеже.	С.109
54	Сложение и вычитание	Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновать выбор знака. Закреплять знания о переместительном свойстве сложения.	С.111
19-20 недели			
55	Образование числа 9	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 9 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 9 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 9 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 9. Упражнять в согласовании числительного «девять» с	С.113

		существительными в роде и падеже.	
56	Состав числа 7	Знакомить с составом числа 7. Учить раскладывать число 7 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 7 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Упражнять в согласовании числительных «один», «два», «три», «четыре», «пять», «шесть», «семь» с существительными в роде и падеже.	C.115
57	Вычисления в пределах 10	Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Учить анализировать: что было вначале, что получилось в результате действий. Учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновать выбор знака. Закреплять переместительное свойство сложения на материале предметно-практических действий.	C.117
58	Образование числа 9	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 9 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 9 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 9 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в согласовании числительного «девять» с существительными в роде и падеже.	C.119
59	Состав числа 8	Знакомить с составом числа 8. Учить раскладывать число 8 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 8 (на конкретных предметах). Упражнять в согласовании числительных «один», «два», «три», «четыре», «пять», «шесть», «семь», «восемь» с существительными в роде и падеже.	C.121
60	Вычисления в пределах 10	Упражнять детей в вычислении в пределах 10. Учить читать примеры на сложение и вычитание. Закреплять знания о переместительном свойстве сложения.	C.123
21-22 недели			
61	Образование числа 10	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 10 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 10 с количеством и цифрой. Устанавливать	C.124

		последовательность чисел в пределах 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Отсчитывать любое кол-во в пределах 10 по слову, на слух, на ощупь. Упражнять в согласовании числительного «десять» с существительными в роде и падеже.	
62	Состав числа 8	Знакомить с составом числа 8. Учить раскладывать число 8 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 8 (на конкретных предметах).	С.126
63	Арифметическая задача	Упражнять детей в вычислении в пределах 10. Учить читать примеры на сложение и вычитание.	С.127
64	Порядковый счет в пределах 10	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 10 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 10 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Отсчитывать любое кол-во в пределах 10 по слову, на слух, на ощупь. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 10.	С.129
65	Состав числа 8	Знакомить с составом числа 8. Учить раскладывать число 8 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 8 (на конкретных предметах).	С.131
66	Решение задач	Дать представление об арифметической задаче. Учить составлять задачи в предметно-практической деятельности. Правильно отвечать на вопрос задачи по образцу педагога. Закреплять представления о положении предметов в пространстве.	С.132
23-24 недели			
67	Порядковый счет	Объяснить значение порядковых числительных и закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Показать, что для определения порядкового места предмета имеет значение направления счета. Учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения: «между», «перед», «за».	С.135

68	Состав числа 9	Знакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 9 (на конкретных предметах и на числовых карточках).	С.138
69	Решение задач	Дать представление об арифметической задаче. Учить составлять задачи в предметно-практической деятельности. Правильно отвечать на вопрос задачи по образцу педагога. Закреплять представления о положении предметов в пространстве.	С.139
70	Количество и счет	Объяснить значение порядковых числительных и закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Показать, что для определения порядкового места предмета имеет значение направления счета. Учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения: «между», «перед», «за».	С.141
71	Состав числа 9	Знакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 9 (на конкретных предметах).	С.143
72	Решение задач	Учить детей решать задачи, составленные на основе предметно-практической деятельности. Познакомить со структурой задачи (условие и вопрос). Продолжать развивать представления о геометрических фигурах.	С.145
25-26 недели			
73	Равенство и неравенство совокупностей предметов	Продолжать формировать представления о размере предмета, как об одном из его свойств. Учить сравнивать предметы по размеру, соотносить одинаковые и разные по размеру предметы на основе практических действий. Развивать умение группировать предметы, одинаковые по размеру. Учить выявлять общие признаки в расположении ряда фигур и продолжать ряд по заданному признаку.	С.147
74	Состав числа 9	Знакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел	С.150

		составлять число 9 (на конкретных предметах и на числовых карточках).	
75	Решение задач	Продолжать учить детей составлять и решать задачи на основе предметно-практической деятельности. Учить увеличивать число на несколько единиц. Закреплять понятия о структуре задачи (условие и вопрос). Познакомить с признаками отличия задачи от рассказа. Закреплять практические навыки работы с геометрическими фигурами.	C.151
76	Равенство и неравенство совокупностей предметов	Формировать умение анализировать и сравнивать совокупности предметов методом взаимного однозначного соотнесения (наложения, приложения). Раскрыть понятия равенства и неравенства совокупностей предметов, используя слова много, столько же, мало, несколько, одинаково, поровну, больше, меньше.	C.156
77	Состав числа 10	Знакомить с составом числа 10. Учить раскладывать число 10 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 10 (на конкретных предметах и на числовых карточках).	C.158
78	Задачи на нахождение суммы и остатка	Учить детей решать задачи с использованием иллюстративного материала. Учить увеличивать и уменьшать число на несколько единиц. Закреплять знания о днях недели. Упражнять в порядковом счете до 7.	C.160
27-28 недели			
79	Количество предметов	Закреплять понятия о равенстве и неравенстве совокупностей предметов. Учить уравнивать совокупности предметов путем увеличения кол-ва предметов в меньшей группе или уменьшения их кол-ва в большей группе. Учить сопровождать практические действия словами: «прибавил», «убавил», «стало больше», «стало поровну», «стало меньше».	C.162
80	Состав числа 10	Знакомить с составом числа 10. Учить раскладывать число 10 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 10 (на конкретных предметах и на числовых карточках).	C.164
81	Задачи на нахождение суммы и остатка	Продолжать учить детей составлять и решать задачи с использованием иллюстративного материала и схематичных изображений. Учить	C.166

		увеличивать и уменьшать число на несколько единиц. Закреплять знания о днях недели. Упражнять в порядковом счете до 7.	
82	Цвет, форма, размер предметов	Закреплять понятия о равенстве и неравенстве совокупностей предметов. Учить уравнивать совокупности предметов путем увеличения кол-ва предметов в меньшей группе или уменьшения их кол-ва в большей группе. Учить сопровождать практические действия словами: «прибавил», «убавил», «стало больше», «стало поровну», «стало меньше».	С.168
83	Состав числа 10	Знакомить с составом числа 10. Учить раскладывать число 10 на 2 меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 10 (на конкретных предметах и на числовых карточках).	С.170
84	Решение задач	Учить сравнивать задачи на нахождение суммы и остатка. Называть арифметические действия, используя конкретные предметы, зрительные опоры, схемы. Закреплять знания о геометрических фигурах.	С.172
29-30 недели			
85	Сравнение предметов по высоте	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по высоте способами приложения, наложения. Учить определять признаки предметов словами: высокие – низкие, одинаковые по высоте, выше – ниже, самый высокий – самый низкий. Формировать умение группировать предметы по данным признакам.	С.173
86	Пространственные и временные понятия	Уточнять, закреплять и обобщать понятия «слева», «справа», «посередине» в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	С.175
87	Решение задач	Учить сравнивать задачи на нахождение суммы и остатка. Называть арифметические действия, используя конкретные предметы, зрительные опоры, схемы. Закреплять знания о геометрических фигурах.	С.178
88	Сравнение предметов	Закреплять и обобщать представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер). Закреплять умение сравнивать предметы по цвету, форме, размеру и находить признаки сходства и различия, выражая их в речи.	С.179

89	Цвет, форма, размер предметов	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по высоте способами приложения, наложения. Учить определять признаки предметов словами: высокие – низкие, одинаковые по высоте, выше – ниже, самый высокий – самый низкий. Формировать умение группировать предметы по данным признакам.	С.181
90	Пространственные и временные понятия	Уточнять, закреплять и обобщать пространственные представления детей (впереди – сзади, на – над – под) в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	С.183
31-32 недели			
91	Сравнение предметов по длине	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по длине способами приложения, наложения. Учить определять признаки предметов словами: длинный – короткий, одинаковые по длине, длиннее – короче, самый длинный – самый короткий.	С.185
92	Сутки	Уточнять представления детей о сутках и частях суток, их последовательности. Систематизировать представления о том, что происходит в разное время суток.	С.187
93	Решение задач	Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц используя конкретные предметы, иллюстрированный материал, схемы и по представлению). Закреплять пространственные представления (правый – левый). Упражнять в сложении и вычитании.	С.189
94	Сравнение предметов по длине	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по длине способами приложения, наложения. Учить определять признаки предметов словами: длинный – короткий, одинаковые по длине, длиннее – короче, самый длинный – самый короткий. Формировать умение группировать предметы по данным признакам.	С.190
95	Геометрические фигуры	Закреплять и обобщать представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер). Закреплять умение сравнивать предметы по цвету, форме, размеру и находить признаки сходства и различия, выражая их в речи.	С.192

96	Пространственные и временные понятия	Закреплять представления детей о настоящем, прошедшем, будущем времени (сегодня, завтра, вчера). Учить использовать в речи слова, обозначающие временные понятия.	С.194
33-34 недели			
97	Сравнение предметов по ширине	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения, наложения. Учить определять признаки предметов словами: широкий – узкий, одинаковые по ширине, шире – уже, самый широкий – самый узкий.	С.196
98	Пространственные и временные понятия	Закреплять понятия о последовательности дней в неделе, месяцев в году. Показать, что эта последовательность всегда одна и та же. Закреплять знания о последующих и предыдущих днях недели, месяцах в году.	С.199
99	Составление и задач	Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц используя конкретные предметы, иллюстрированный материал, схемы и по представлению). Закреплять пространственные представления (дальше – ближе, правый – левый). Упражнять в сложении и вычитании.	С.201
100	Размер предметов	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения, наложения. Учить определять признаки предметов словами: широкий – узкий, одинаковые по ширине, шире – уже, самый широкий – самый узкий. Формировать умение группировать предметы по указанным признакам.	С.203
101	Сравнение предметов по толщине	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по толщине способами приложения, наложения. Учить определять толщину предметов словами: толстый – тонкий, одинаковые по толщине, толще – тоньше, самый толстый – самый тонкий. Формировать умение группировать предметы по указанным признакам.	С.204
102	Решение задач	Учить составлять задачи всех видов по картинкам. Выделять числовые данные и реальные действия, которые привели к изменению кол-ва предметов. Создавать рисунок задачи, отражая в	С.206

		нем ее условие.	
	35-36 недели		
103-108	Диагностические занятия	Комплексная диагностика индивидуального развития детей	* Технология составления индивидуального коррекционно-развивающего маршрута для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста/ под ред. Л.С. Сековец, Е.Б. Аксеновой. – Н. Новгород: Издатель В.Н. Скачкова, 2011 *Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014

Развитие познавательно – исследовательской деятельности		
5-6 лет	-	Игры, эксперименты стр.9-78 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», 2014
6-7 (8) лет	-	Игры, эксперименты стр. 9-78 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», 2014

Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие»
Подготовка к обучению к грамоте (развитие речевого слуха)

5-6 лет

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Литература
			Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие речевого восприятия» МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М 2009 Страницы:

	1-2 недели		
1-2	Диагностические занятия	Комплексная диагностика индивидуального развития детей	*Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014
	3-4 неделя		
3	Звук и буква А	Закреплять правильное произношение звука А. Учить голосом выделять звук А в слове, определять место звука А в слове; соотносить слова и схемы. Учить условно обозначать гласные звуки (фишкой красного цвета).	С.12
4	Звук и буква А	Закреплять правильное произношение звука А., умение выделять его голосом в слове. Учить определять гласные звуки в словах; условно обозначать гласные звуки.	С.14
	5-6 недели		
5	Звук и буква И	Уточнить произношение звука И, учить интонировать звук. Дать символ звука И. Учить выделять звук и в начале слова. Обучать звуко-буквенному анализу слова ИА; анализу звукового ряда из 2-3 гласных: АИ, УАИ, ИА, ИАУ, ИУА, УИА.	С.17
6	Звук и буква О	Уточнить произношение звука О; научить четкому интонированию звука О. Учить выделять звук О в начале слова. Обучать звуковому анализу ряда гласных звуков.	С.19
	7-8 недели		
7	Звук и буква О	Закреплять умение правильно произносить звук О, условно обозначать его. Учить выделять звук О из состава слова в ударной позиции.	С.21
8	Звуки и буквы А,О	Повторять звуки А, О. Учить выделять гласные звуки в начале слова и соотносить их с символами звуков А,О. обучать анализу звукового ряда из 3-4 гласных: АИО, ОИУ, АОИУ, ИАУО. Закреплять знания о буквах А, О.	С.24
	9-10 недели		
9	Звук и буква Ы	Закреплять правильное произношение звука Ы, умение выделять его из слов. Совершенствовать умение условно обозначать гласные звуки, определять место звука Ы в слове (конец и середина). Учить образовывать формы	С.27

		множественного числа существительных.	
10	Звук и буква Ы	Закреплять правильное произношение звука Ы, умение условно обозначать гласные звуки. выделять его из слов. Совершенствовать умение составлять распространенные предложения, анализировать их.	С.29
	11-12 недели		
11	Звуки и буквы Ы, А, О. Предлоги за, перед	Закреплять правильное произношение звуков Ы, А, О. Учить выделять гласные звуки Ы, А, О в слове и соотносить их с символами звуков. Правильно использовать в речи предлоги ЗА, ПЕРЕД.	С.31
12	Звук и буква У	Закреплять правильное произношение звука У, умение выделять его голосом в слове. Учить определять первый звук У в слове; выделять звук У из: ряда звуков (а, у, о, и, а, аэ, и, у, а...); ряда слогов (ат, ум, их...; ма, ту, ко, та, ха...) Учить условно обозначать гласный звук У.	С.33
	13-14 недели		
13	Звук и буква У	Закреплять правильное произношение звука У. Учить условно обозначать гласный звук У. учить выделять слова из предложения (2-4 слова); составлять предложения по сюжетной картинке.	С.35
14	Звуки и буквы О, У	Закрепить правильное произношение звуков О, У. Учить выделять эти звуки в начале слова. Обучать звуко-буквенному анализу слов АО, ОА.	С.40
	15-16 недели		
15	Звуки и буквы А, О, У, Ы	Закреплять правильное произношение звуков А, О, У, Ы. Учить выделять гласные звуки в начале слова и соотносить их с символами звуков А, О, У, Ы. Обучать анализу звукового ряда из 3-4 гласных: АУО, ОБУ, АОУЫ. Совершенствовать умение правильно использовать в речи предлоги ЗА, ПЕРЕД, ИЗ.	С.41
16	Звук и буква М	Закреплять правильное произношение звука М. Учить выделять звук М из: ряда звуков; ряда слогов; состава слов. Сравнивать артикуляцию звука М с артикуляцией гласных звуков. Дать понятие «согласный звук», учить обозначению согласного звука.	С.43
	17-18 недели		
17	Звук и буква М. Предлоги на, над, под	Закреплять правильное произношение звуков Мь. Учить выделять звуки Мь из: ряда звуков; ряда слогов; состава слов.	С.46

		Учить условно обозначать согласный звук Мь; различать на слух слова, близкие по звуковому составу. Совершенствовать умение правильно использовать в речи предлоги НА, НАД, ПОД.	
18	Звук и буква М. Предлог между	Закреплять правильное произношение звуков М, Мь. Учить выделять звуки М, Мь из: ряда звуков; ряда слогов; состава слов. Учить условно обозначать согласные звуки М, Мь. Совершенствовать умение правильно использовать в речи предлог МЕЖДУ.	С.49
19-20 недели			
19	Звук и буква Н.	Закреплять правильное произношение звука Н, умение выделять его из слов, условно обозначать.	С.51
20	Звук и буква Н. Предлоги на, за, перед, после, между	Уточнить произношение звуков Н – Н'. Закреплять понятие о твердых и мягких согласных звуках. Учить выделять звуки Н – Н' из состава слова. Учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости. Учить соотносить звуки Н – Н' с символами. Использовать в речи предлоги НА, ЗА, ПЕРЕД, ПОДЛЕ, МЕЖДУ.	С.53
21-22 недели			
21	Звук и буква В	Уточнить произношение звуков В, В'. Учить выделять звуки из ряда звуков, слогов, из состава слова. Учить дифференцировать звуки В, В' по твердости-мягкости. Обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога.	С.56
22	Звук и буква В	Уточнить произношение звуков В, В'. Учить выделять звуки из ряда звуков, слогов, из состава слова. Учить дифференцировать звуки В, В' по твердости-мягкости. Обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога.	С.58
23-24 недели			
23	Различение твердых и мягких согласных звуков м – мь, н – нь, в – вь	Учить дифференцировать звуки м – мь, н – нь, в – вь на слух и в произношении. Познакомить с условно-графической схемой звукового состава слова. Развивать фонематический слух, умение выделять звуки в словах.	С. 60
24	Звук и буква К. Твердые и мягкие согласные	Учить выделять первый и последний звук в слове. Учить дифференциации звуков К–К' изолированно, в слогах и в словах. Звуковой анализ обратных слогов: АК, ОК, УК, ИК, ЫК и прямых слогов: КА, КО, КЫ, КУ, КИ Звуковой анализ: мак,	С.64

		КИТ, КОТ.	
	25-26 недели		
25	Предлоги в, на, за, над, под, между, перед	Закреплять умение использовать в речи предлоги В, НА, НАД, ПОД, МЕЖДУ, ПЕРЕД на основе наблюдений за расположением реальных предметов и действий с ними.	С.67
26	Звук и буква К.	Выделение первого и последнего звука в слове. Слоговой анализ слов типа: кино, кит, кот, мак, венок, кубики. Дифференциация звуков К–К' изолированно, в слогах и в словах.	С.70
	27-28 недели		
27	Звуковой анализ односложных слов без стечения согласных	Закреплять умение проводить звуко-буквенный анализ односложных слов без стечения согласных по готовой схеме.	С.72
28	Повторение изученных звуков и букв	Закреплять умение последовательно выделять звуки в словах, составлять схемы слов; предложения по условно-графической схеме.	С.73
	29-30 недели		
29	Звук и буква П	Закреплять правильное произношение звука П. Учить выделять звук П из: ряда звуков; ряда слогов; состава слов. Учить обозначению согласного звука. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком. Последовательно выделять звуки из слов.	С.75
30	Звук и буква П	Закреплять правильное произношение звука Пь. Учить выделять звук Пь из: ряда звуков; ряда слогов; состава слов. Учить условно обозначать согласный звук Пь. Учить дифференцировать звуки П - Пь на слух и в произношении; проводить звуковой анализ слов.	С.78
	31-32 неделя		
31	Звук и буква С	Закрепить навык четкого употребления звука С. Учить выделять звук С из: ряда звуков; ряда слогов; состава слов. Учить последовательно называть звуки в словах САМ, СУП, СЫН, СОК и делать звуковой анализ слов.	С.79
32	Звук и буква С	Закреплять правильное произношение звуков С, Сь. Учить выделять звуки С, Сь из: ряда звуков; ряда слогов; состава слов. Учить условно обозначать согласный звук Сь. Учить дифференцировать звуки С - Сь на слух и в произношении; проводить звуковой анализ слов.	С.79
	33-34 недели		
33	Повторение изученных звуков и букв	Закреплять умение проводить самостоятельный звуко-буквенный анализ	С.81

		слов; условно обозначать звуки.	
34	Обобщающее занятие	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов; выделять звуки из слов, называть выделенный звук, относить его к гласным или согласным. Условно обозначать гласные и согласные звуки. Читать проанализированные слова.	С.83
	35-36 недели		
35-36	Диагностические занятия	Комплексная диагностика индивидуального развития детей	*Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014

6-7 (8) лет

№ п/п	Тема занятия	Цель	Литература
	1-2 недели		
1-4	Диагностические занятия	Комплексная диагностика индивидуального развития детей	*Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014
	3-4 неделя		
5	Звук и буква А, а	Уточнить артикуляцию звука А. Учить выделять звук А из: ряда звуков, слогов, состава слов (звук А в начале слова), определять место звука А в слове. Знакомить с буквой А, а. Учить различать понятия «звук» и «буква». Учить писать буквы А, а.	Цуканова С.П., Бетц Л.Л.»Учим ребенка говорить и читать», I период обучения. ГНОМ и Д, 2009. Страницы: С.44, С.49
6	Звук и буква У, у	Уточнить артикуляцию звука У. Учить выделять звук У из: ряда звуков, слогов, состава слов (звук У в начале слова), определять место звука У в слове. Знакомить с буквой У, у. Учить различать понятия «звук» и «буква». Учить писать буквы У, у.	С.39, С.42
7	Звуки А – У. Буквы А,а, У,у	Знакомить со смыслоразличительной функцией звуков А,У. Учить выделять	С.52

		звуки А, У в начале слов, соотносить слова и схемы. Обучать звуковому анализу слова АУ, письму и чтению буквенного сочетания АУ, ау.	
8	Звуки А – У. Буквы А,а, У,у	Знакомить со смыслоразличительной функцией звуков А,У. Учить выделять звуки А, У в начале слов, соотносить слова и схемы. Обучать звуковому анализу слова УА, письму и чтению буквенного сочетания УА, уа.	С.52
5-6 недели			
9	Звук и буква И,и.	Уточнить артикуляцию звука И. Учить выделять звук И из: ряда звуков, слогов, состава слов (звук И в начале слова), определять место звука И в слове. Знакомить с буквой И, и. Учить различать понятия «звук» и «буква». Учить писать буквы И, и.	С.61, С.66
10	Звуки А, У, И. Буквы А, а; У, у; И, и.	Обучать звуковому анализу и синтезу ряда гласных (по звуковым символам, по цветным фишкам). Обучать звуко-буквенному анализу слов. Учить читать АУИ (ауи) и писать ауи.	С.83
11	Звук и буква О, о.	Учить определять место звука О в слове (начало, конец, середина слова в ударной позиции). Обучать звуковому анализу сочетаний гласных: УАО, АОУ, ОАУ. Знакомить с буквой О, о, учить читать и писать буквенные сочетания АО, УО, ОА, УАО.	С.55, С.59
12	Звук и буква М,м.	Уточнить произношение звука М. Дать понятие о согласном звуке. Учить дифференцировать согласные и гласные звуки. Обучать выделению звука М из состава слова (начало, середина, конец). Знакомить с буквой М, изучать элементы буквы М. Учить соотносить звук и букву. Учить составлять и читать слоги с изученными гласными буквами (АУИ, ОАО, АУИО и т.д.)	С.95, С.101
7-8 недели			
13	Звук М'. Дифференциация звуков М - М'. Буква М, м.	Уточнить произношение звука М'. Дать понятие о твердых и мягких согласных звуках. Учить выделять звуки М, М' из состава слов. Учить дифференцировать звуки М, М' по твердости-мягкости. Познакомить с анализом и синтезом обратного слога. Учить читать обратные слоги с изученными буквами (АМ, ОМ, УМ, ИМ); писать обратный слог ам.	С.98, С.101
14	Звуки М, М'. Буква М.	Учить дифференцировать звуки М, М' по	С.98, С.103

		твердости-мягкости. Учить выделять на слух звуки М, М' из состава слова (начало, середина, конец слова). Соотносить со схемами положения звука в слове. Познакомить с анализом и синтезом прямого слога ма (мо, му, ми). Учить читать обратные слоги (АМ, ОМ, УМ, ИМ), прямые слоги (МА, МО, МУ, МИ), писать прямой слог ма.	
15	Звуки Н, Н'. Буква Н.	Уточнить произношение звуков Н, Н'. Учить выделять звуки из ряда звуков, слогов, из состава слова. Учить определять место звуков Н, Н' в слове. Учить дифференцировать звуки Н, Н' по твердости-мягкости. Обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога. Познакомить с буквой Н,н. Чтение и запись прямых и обратных слогов.	С.115, С.122
16	Звуки В,В'. Буква В,в.	Уточнить произношение звуков В, В'. Учить выделять звуки из ряда звуков, слогов, из состава слова. Учить определять место звуков В, В' в слове. Учить дифференцировать звуки В, В' по твердости-мягкости. Обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога. Познакомить с буквой В,в. Чтение обратных и прямых слогов.	С.106, С.111
9-10 недели			
17	Звуки П, П'. Буква П,п	Уточнить произношение звуков П, П'. Учить выделять звуки из ряда звуков, слогов, из состава слова. Учить определять место звуков П, П' в слове. Учить дифференцировать звуки П, П' по твердости-мягкости. Обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога (АП, ПА, ОП, ПО, УП, ПУ). Знакомство с буквой П, чтение и письмо слогов с изученными буквами. Чтение и письмо слова ПАПА.	С.126, С.134
18	Согласные звуки и буквы М, Н, В, П.	Уточнить знания о согласных звуках. Обучать звуко-буквенному анализу слогов и слов. Формировать умение читать обратные и прямые слоги с пройденными согласными и гласными буквами.	С.103, С.113, С.125, С.136
19	Гласные звуки А, О, У, И. Звук ы и буква ы.	Упражнять в подборе слов на заданный звук, учить определять место звука в слове; соотносить слоги и слова со звуковой схемой. Изучение элементов буквы Ы, чтение и запись слогов с изученными буквами.	С.83, С.74
20	Звуки ы – и .	Учить дифференцировать звуки ы – и в слогах и словах. Обучать звуковому	С.80

		анализу. Учить дифференцировать буквы – и	
	11-12 недели		
21	Звуки Т, Т'. Буква Т.	Уточнить произношение звуков Т, Т'. Выделение звуков Т, Т' из ряда звуков, слогов, слов. Анализ слогов ТА, АТ, ТО, ОТ, ТУ, УТ; слов ТОМ, ТОП, ТАМ. Составление звуковых схем. Знакомство с буквой Т, т. Составление буквы Т из элементов. Чтение и письмо слогов с изученными буквами. Написание слова Том.	С.139, С.146
22	Звуки К, К'. Буква К.	Уточнить произношение звуков К, К'. Определение места звуков К, К' в словах. Учить дифференцировать звуки К- К' в слогах и словах. Анализ обратных и прямых слогов. Различение правильно и неправильно написанных букв. Узнавание букв по элементам. Письмо буквы К к. Чтение обратных и прямых слогов с изученными буквами.	Цуканова С.П., Бетц Л.Л.»Учим ребенка говорить и читать», II период обучения. ГНОМ и Д, 2010. Страницы: С.18, С.23
23	Звуки К, К'. Буква К.	Учить дифференцировать звуки К- К'; анализировать слоги и слова МАК, КИТ. Чтение слогов с изученными буквами. Чтение и написание слов МАК, КИТ. Преобразование слов путем замены букв КИТ-КОТ-КОМ, их написание.	С.20, С.25
24	Звуки Х, Х'. Буква Х.	Закреплять умение характеризовать звук (согласный, глухой, твердый) Учить дифференцировать звуки Х – Х' в слогах и словах. Звуковой анализ слов. Знакомство с буквой, чтение и написание слогов и слов ПУХ, МУХА, МОХ.	С.41, С.44
	13-14 недели		
25	Звуки К – Х	Учить дифференцировать звуки К – Х в слогах и словах. Обучать звуковому анализу. Чтение слов с буквами К, Х.	С.49
26	Звуки С, С'. Буква С.	Уточнить произношение звуков С, Сь. Учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твердости-мягкости. Познакомить со звуковым анализом слов: сок, сом, нос, сады, сани, сито. Чтение слогов и слов, работа с магнитной азбукой.	С.28, С.35
27	Звуки С, С'. Буква С.	Учить различать звуки С – С' . Чтение слов: усы, осы, сом, сон, суп, сын, совы и написание их в тетради.	С.31
28	Звуки С, С'. Буква С.	Учить различать звуки С – С' («Заменяй звук в слове») Подбор слов к слоговым	С.38

		схемам («Поселим животных»). Чтение слов: усы, осы, сом, сон, суп, сын, совы и написание их в тетради.	
	15-16 недели		
29	Звук Э. Гласные звуки.	Уточнить артикуляцию звука Э. Учить выделять звук Эиз: ряда звуков, слогов, состава слова, определять место звука Э в слове. Знакомить с буквой Э, э. Учить различать понятия «звук» и «буква». Учить писать буквы Э, Э. Чтение слогов с буквой Э. Знакомство с предложением. Чтение и написание слов и предложения с буквой Э: Это Эмма.	Цуканова С.П., Бетц Л.Л.»Учим ребенка говорить и читать», I период обучения. ГНОМ и Д, 2009. Страницы: С.69, С.72
30	Звуки З,З'. Буква З,з.	Учить дифференцировать звуки, оппозиционные по твердости-мягкости. Учить выделять из текста слова с заданным звуком. Анализ слов коза, зима, замок. Чтение слогов и слов с буквой З. Чтение и написание предложения: Зина поит пони.	Цуканова С.П., Бетц Л.Л.»Учим ребенка говорить и читать», II период обучения. ГНОМ и Д, 2010. Страницы: С.54, С.57
31	Звуки С – С' – З – З'	Учить дифференциации звуков С–С'–З–З' в словах, словосочетаниях и предложениях. Уточнение написания букв З – С. Различение и нахождение сходства и различия в написании букв С – Э – О, З – Е, З – В – Р. Конструирование букв С – З.	С.62
32	Парные согласные З – С	Выделение звуков С, С', З, З'из слов. Звуковой анализ слов лиса, ваза, сито.	С.62
	17-18 недели		
33	Звуки Б,Б'. Буква Б,б.	Звуковой анализ слов БИМ, БОМ. Преобразование слов путем изменения буквы БОК – БАК – БУК – БЫК.Написание предложения : У бабы собака.	С.65, С.69
34	Звуки Б – П. Парные согласные.	Учить дифференциации звуков Б – П. Формировать представления о парных согласных. Преобразование слов путем замены звука. Составление слов из букв П, О, Н, И; Б, А,Н,Т.	С.74
35	Звуки Б – П. Повторение и закрепление.	Формирование представления о парных согласных. Преобразование слов путем замены звука. «Назови 2 слог в словах». Чтение слогов, составление слов из	С.74

		слогов.	
36	Звуки Д, Д'. Буква Д.	Различение Д – Д', анализ слов Дима, дома, домик, дубок. Учить писать буквы Д, д.	С. 77, С.80
	19-20 недели		
37	Звуки Д – Т.	Различение звуков д – т. Анализ слов дыни, тыква, дом, том. Знакомить с явлением оглушения звонких согласных в конце слова и способом проверки.	С.87
38	Звуки Г, Г'. Буква Г.	Дифференциация звуков Г, Г'. Звуковой анализ слов попугай, вагон, бумага.	С.90, С.94
39	Звуки Г – К. Парные согласные.	Нахождение сходства и различия в артикуляции К – Г. Звуковой анализ слов гамак. Чтение и запись слогов, слова ГАМАК.	С.99
40	Звук Ш. Буква Ш.	Уточнить произношение звука Ш. Учить выделять звук Ш из: ряда звуков, слогов, состава слова, определять место звука Ш в слове. Знакомить с буквой Ш, ш. Учить писать буквы Ш, ш. Чтение слов с буквой Ш.	С.102, С.109
	21-22 недели		
41	Звуки С - Ш	Учить дифференциации звуков С-Ш на слух и в произношении.	С.114
42	Звуки С - Ш	Дифференциация звуков С-Ш в словах. Чтение слогов и слов с буквами С,Ш. Написание слов.	С.114
43	Звук Ж. Буква Ж.	Уточнить произношение звука Ж. Учить выделять звук Ж из: ряда звуков, слогов, состава слова. Узнавание слова по перепутанным слогам, узнавание слов по звуковой схеме. Чтение и выкладывание слов УЖИ, ЖАБА, ЖУКИ. «Собери буквы» - составление и запись слова ЖИРАФ.	С.124, С.127
44	Звуки Ш – Ж.	Учить дифференцировать звуки Ш – Ж . «Поймай звук», подбор слов с заданным звуком. Чтение слогов и слов с буквами Ш, Ж. Написание слов.	С.132
	23-24 недели		
45	Звуки Ж – З.	Дифференциация звуков Ж – З в словах.	С.137
46	Звук Л'.	Выделение звука Л' из слов, определение позиции звука в слове, звуковой анализ слов ЛЕС, ЛИС.	С.143
47	Звуки Л – ЛЬ. Буква Л.	Дифференциация звуков Л – Л'. Выделение звуков Л – Л' из ряда: звуков; слогов; слов. Анализ слогов АЛ – ЛА, УЛ – ЛУ, ИЛ – ЛИ.	С.146, С.149
48	Буква Я в начале слога	Учить соотносить слоговые схемы и картинки. Читать обратные слоги и слова с буквой Я.	С.116
	25-26 недели		

49	Буквы А – Я	Дифференциация мягких и твёрдых согласных. Обозначение мягкости при помощи гласной Я. Определение места буквы Я. Анализ слов-паронимов: мял – мал, рад – ряд, завал-завял. Запись и чтение слогов, слов: МА – МЯ, ВА – ВЯ...	С.122
50	Звуки Ф, Ф'. Буква Ф.	Выделение звуков Ф, Ф' из ряда звуков, слогов, слов. Дифференциация Ф – Ф'. Конструирование буквы Ф. Сравнение и нахождение сходства и различия в написании букв В – Ф.	Цуканова С.П., Бетц Л.Л.»Учим ребенка говорить и читать», III период обучения. ГНОМ и Д, 2010. Страницы: С.12, 15
51	Звуки В – Ф. Парные согласные.	Формирование представления о парных согласных. Преобразование слов путем замены звука. Анализ слов ФИЛИН, СОВА.	С.21
52	Буква Е в начале слога	Определение места буквы Е в слове (начало). Учить соотносить слоговые схемы и картинки. Запись элементов буквы Е. Сравнение и нахождение сходства и различия в написании букв Е – Ш. Читать обратные слога и слова буквой Е (енот, ежи, Ева, еда).	Цуканова С.П., Бетц Л.Л.»Учим ребенка говорить и читать», II период обучения. ГНОМ и Д, 2010. Страницы: С.155
27-28 недели			
53	Буквы Э – Е	Дифференциация мягких и твёрдых согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Е. Определение места буквы Е в слове (середина, конец). Запись и чтение слогов, слов: а) ЛЕ, МЕ, НЕ...;б) лес, сел, лето, небо.	С.158
54	Звуки Р, Р'. Буква Р.	Дифференциация звуков Р – Р'. Выделение звуков Р – Р' из ряда: АР – РА, УР – РУ, ИР – РИ. Изучение элементов буквы Р. Конструирование буквы Р. Запись и чтение слогов и слов: А) РО – ОР, РА – АР, РИ – ИР; Б) Рома, мир, Римма, Марина; В) У Марины рама.	С.166, С.170
55	Звуки Р – РЬ – Л – ЛЬ	Дифференциация звуков Р, Р', Л, Л'.	С.174

		Выделение звуков Л – Р – Р' – Л' из ряда звуков, слогов, слов. Анализ слогов и слов	
56	Буква Ё в начале слога	Определение места буквы Ё в слове (начало). Учить соотносить слоговые схемы и картинки. Запись элементов буквы Ё. Сравнение и нахождение сходства и различия в написании букв Е – Ё. Читать обратные слога и слова буквой Ё (ёжик, ёлка)	С.161
29-30 недели			
57	Буквы О – Ё	Дифференциация мягких и твёрдых согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Ё. Определение места буквы Ё в слове (середина, конец). Анализ слов-паронимов воз – вёз, нос – нёс. Запись и чтение слогов: а) ЛЕ – ЛЁ, КЕ – КЁ; б) утёнок, котёнок, лисёнок, нос – нёс, воз – вёз,...	С.164
58	Буква Ю в начале слова	Определение места буквы Ю в слове (начало). Учить соотносить слоговые схемы и картинки. Запись элементов буквы Ю. Конструирование буквы Ю. Сравнение и нахождение сходства и различия в написании букв Ю – К. Читать обратные слога и слова буквой Ю (Юра)	Цуканова С.П., Бетц Л.Л.»Учим ребенка говорить и читать», III период обучения. ГНОМ и Д, 2010. Страницы: С.24
59	Буквы У- Ю	Дифференциация мягких и твёрдых согласных. Обозначение мягкости при помощи гласной Ю. Определение места буквы Ю в слове (начало, середина, конец). Анализ слов Люся, Люда. Чтение и запись буквы и слогов: НЮ, ПЮ ...	С.27
60	Звук Ц. Буква Ц.	Уточнить произношение звука Ц. Познакомить с его графическим обозначением. Упражнять в звуко-буквенном анализе. Формировать навык чтения и письма слогов, слов и предложений с буквой Ц.	С.29, С.33
31-32 недели			
61	Звуки Ц – С.	Учить дифференцировать звуки Ц – С в слогах, словах и предложениях. Учить дифференцировать буквы Ц – С при чтении и на письме.	С.36
62	Звук Й. Звуки Й – Л'. Буква Й.	Уточнить произношение звука Й; познакомить с его графическим	С.44, С.47

		обозначением. Учить дифференцировать звуки Й – Л' в слогах, словах на слух и в произношении. Упражнять в звуко-буквенном анализе. Формировать навык чтения и письма.	
63	Звук и буква Ч	Уточнить произношение звука Ч; познакомить с его графическим обозначением. Упражнять в звуко-буквенном анализе. Формировать навык чтения и письма. Познакомить с правописанием «ча», «чу».	С.50, С.53
64	Звуки Ч – Т'	Учить дифференцировать звуки Ч – Т' в слогах, словах на слух и в произношении. Упражнять в звуко-буквенном анализе. Формировать навык чтения и письма. Учить дифференцировать буквы Ч – Т' при чтении и на письме.	С.59
33-34 недели			
65	Звук и буква Щ.	Уточнить произношение звука Щ; познакомить с его графическим обозначением. Упражнять в звуко-буквенном анализе. Формировать навык чтения и письма. Познакомить с правописанием «ща», «щу».	С.66, С.71
66	Звуки и буквы Ч - Щ	Учить дифференцировать звуки Ч – Щ в слогах, словах на слух и в произношении. Упражнять в звуко-буквенном анализе. Формировать навык чтения и письма. Учить дифференцировать буквы Ч – Щ при чтении и на письме. Отрабатывать дикцию.	С.77
67	Звуки Ч - Щ- С'	Учить дифференцировать звуки Ч - Щ- С' в слогах, словах на слух и в произношении. Упражнять в звуко-буквенном анализе. Формировать навык чтения и письма . Учить дифференцировать буквы Ч - Щ- С' при чтении и на письме. Отрабатывать дикцию.	С.77, С.80
68	Согласные и гласные звуки и буквы (итоговое занятие)	Закрепить знания о гласных и согласных звуках; о звуках и буквах. Совершенствовать звуко-буквенный анализ слов; навыки чтения.	С 80
35-36 недели			
69-72	Диагностические занятия	Комплексная диагностика индивидуального развития детей	*Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014

Восприятие художественной литературы

Возраст	Образовательная деятельность в режимные моменты	
5-6 лет	Восприятие художественной литературы Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/под.ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса,2005 Ознакомление с художественной литературой – с.59-60	
	№ п/п	Тема
		Оборудование, дидактические игры и упражнения
	1	«Петушок, петушок» Оборудование: игрушки: петух, курица, цыплята; листы с контурным изображением петушка. Игры и игровые упражнения: «Символы» (5/87), «Обведи по
	2	«Солнышко — ведрышко» Оборудование: мелкие палочки (спички с отрезанными головками), предметные картинки, игрушки. Игры и игровые упражнения: «Составь из палочек».
	3	К.Чуковский. «Цыпленок» Оборудование: иллюстрации к книге. Игры и игровые упражнения: «Расскажем сказку вместе» (12/25), «Летает — не летает» (3/112), «Подскажи словечко» (6/67).
	4	«Большие ноги» Оборудование: листы бумаги с началом изображения широкой и узкой дорог, краски, кисточки, мяч. Игры, и игровые упражнения: «Топ-топ-топ» (7/36).
	5	Е.Трутнева. «Улетает лето» Оборудование: сюжетные картины (разные времена года), корзина с опавшими листьями. Игры и игровые упражнения: «Листочки кружатся», «Подул ветер»
	6	« Дождик-дождик » Оборудование: картинки с изображением дождливой погоды. Игры и игровые упражнения: «Солнышко и дождик», «Какая сегодня погода?» (8/50).
	7	«Репка» (слушание и рассказывание) Оборудование: недорисованные изображения овощей (2-я часть дана контуром), цветные карандаши, настольный театр «Репка» (из бумаги или
	8	«Репка» (инсценировка) Оборудование: лист бумаги с нарисованными кругами. Игры и игровые упражнения: «Игра в волшебников» (12/17).
	9	«Пальчик — мальчик» Оборудование: массажные мячики по количеству детей. Игры и игровые упражнения: «Волшебник» (10/8).
	10	«Маша и медведь» Оборудование: маска-шапочка медведя, косынка для Маши. Игры и игровые упражнения: «Закончи предложение», «Игра в сказку» (12/32), «У медведя во
	11	«Водичка-водичка» Оборудование: кувшин, таз. Игры и игровые упражнения: «По воду» (10/9).
	12	В.Сутеев. «Кто сказал "мяу"?» Оборудование: иллюстрации, домино зоологическое. Игры и игровые упражнения: «Зоологическое домино» (2/101), «Кто у кого» (11/40).

1 3	А.Барто. «Игрушки» Мячик. Самолет. Зайка. Мишка	Оборудование: полочка с игрушками . Игры и игровые упражнения: «Магазин игрушек» (2/103), «Один-много» (11/38).
1 4	А.Барто. «Игрушки» Грузовик. Лошадка	Оборудование: большие мягкие игрушки (заяц, медведь), грузовик, блоки Дьенеша (геом.фигуры), карточки. Игры и игровые упражнения: «Выложи сам»
1 5	В.Сутеев. «Цыпленок и утенок»	Оборудование: игрушки, изображения взрослых животных и птиц, их детенышей, половинки яичной скорлупы (из картона) с фигурными краями в середине
1 6	Е.Пермяк. «Для чего руки нужны»	Оборудование: мяч. Игры и игровые упражнения: «Кто больше назовет действий?» (3/135).
1 7	«Рукавичка»	Оборудование: круги разного цвета и величины (модели), листы бумаги с контурным и точечным изображением рукавиц, картинки с изображением
1 8	И.Суриков. «Зима»	Оборудование: репродукции картин (пейзажи с изображением поздней осени, начала и середины зимы, ранней весны), снежинки-4, ягоды-5, листья-3,
1 9	Д.Хармс. «Кораблик»	Оборудование: шапочка капитана, бинокль, недорисованные изображения мышек. Игры и игровые упражнения: «Капитан» (10/18), «Дорисуй мышек».
2 0	М.Пришвин. «Еж»	Оборудование: картинки с изображением лесных обитателей, природные материалы, пластилин. Игры и игровые упражнения: «Ёж с ежатами» (10/61), «Про
2 1	С.Маршак. «Сказка о глупом мышонке»	Оборудование: иллюстрации к книге. Игры и игровые упражнения: «Мышка-хвастунья» (13/137).
2 2	А.С.Пушкин. «Ветер, ветер, ты могуч»	Оборудование: чистые листы бумаги, карандаши, листы с изображением кораблика с мачтой и облаков. Игры и игровые упражнения: «Рисуем ветер».
2 3	«Смоляной бочок» (рус. нар. сказка)	Оборудование: настольный театр, изображения героев сказки с недорисованными деталями, иллюстрации к сказке, разрезанные на части. Игры и игровые
2 4	С. Маршак. «Мяч»	Оборудование: мячи большие и маленькие, упругий и мягкий, немного сдутый мячи, 8 карточек с мячами разного цвета, игрушки в одежде основных цветов. Игры и игровые упражнения: «Веселый мяч», «Играй и вернись», «Слепи мячи», «Найди по описанию»
2 5	Я.Аким. «Неумейка»	Оборудование: разнообразные предметы, раскраски, карандаши, пластилин. Игры и игровые упражнения: «Догадайся, кто меня сделал».Продуктивная деятельность: «Слепи (нарисуй) что хочешь».
2 6	«Зимовье»	Оборудование: ширма, игрушки, изображения 6 зверей, 6 листов бумаги, различной по величине. Игры и игровые упражнения: «Загадки» (12/69), «Дома зверей» (1/52), «Кто как движется» (11/45).
2 7	И.Токмакова. «Весна»	Оборудование: фотографии (времена года), пейзажные картинки (по две на каждого ребенка) с изображением весны и осени, разрезанные на 3-5 частей (в конвертах). Игры и игровые упражнения: «Разрезные картинки», «Запоминай-ка» (5/88), «С кем дружит

28	С.Маршак. «Сказка об умном мышонке»	Оборудование: игрушечный мышонok, лабиринты, изображения мышки на листах бумаги. Игры и игровые упражнения: «Помоги мышонку попасть домой», «Мышеловка» (2/29).
29	К.Чуковский. «Путаница»	Оборудование: недорисованные изображения бабочки, рыбы, гриба, чистые листы бумаги, карандаши. Игры и игровые упражнения: «Дорисуй до целого», «Скажи, что бывает чего не бывает?» (1/52), «Погода» (1/53).
30	«Пых»	Оборудование: доска, мел. Игры и игровые упражнения: «Запишем сказку» (1/48).
31	Л.Толстой. «Мальчик стерег овец»	Оборудование: листы бумаги с образцами и пунктирным началом для изображения забора, картина из серии «Домашние животные» («Овцы»). Игры и игровые упражнения: «Дорисуй забор», «Я» (1/49).
32	В.Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»	Оборудование: мяч, изображения веселого, грустного и спокойного лица. Игры и игровые упражнения: «Говори наоборот» (1/37), «Как сказать правильно» (11/53), «Кто старше» (6/69).

6-7 (8) лет

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/под.ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса,2005

Ознакомление с художественной литературой – с.61-62

№ п/п	Тема	Оборудование, дидактические игры и упражнения
1	«Ай, ду-ду!»	Оборудование: музыкальные инструменты и их изображения, предметные картинки. Игры и игровые упражнения: «Найди предмет по описанию», «Представь предмет» (12/72), «Что изменилось?» (11/54).
2	«Жихарка». Знакомство с народной игрой	Посещение «русской избы» (5 гр.). Игры и игровые упражнения: «Найди предмет по описанию», «Представь предмет» (12/72), «Что изменилось?» (11/54).
3	И.Токмакова. «Дуб»	Оборудование: изображения деревьев и веток с семенами, гербарий листьев. Игры и игровые упражнения: «От какого дерева лопух» (11/54), «Дерево» (11/54).
4	А.Толстой. «Хотела галка пшеницы»	Оборудование: три банки, до половины наполненные водой, лист бумаги, деревянные бруски, палочки, песок, металлические предметы (гвозди, гайки и пр.), листы с изображениями пшеницы.
5	«Чики-брики»	Оборудование: косынка. Игры и игровые упражнения: «Круговые жмурки», «Подбери похожие слова» (7/35), «Картина корзина» (11/41).
6	А.Ллок. «Зайчик»	Оборудование: пейзажные картины (разные времена года), демонстрационные и раздаточные (в конвертах); контурные изображения листьев, травы, дерева с опадающими листьями.
7	«Гуси-лебеди»	Оборудование: карточки-схемы, сложные лабиринты, веревка. Игры и игровые упражнения: «Как сестрица братца искала» (11/41).
8	К.Чуковский. «Мойдодыр»	Оборудование: предметные картинки, недорисованные изображения коврика, расчески, зубной щетки; игрушки-призвы. Игры и игровые упражнения: «Отгадай загадки» (6/69).
9	А.Толстой. «Шли по лесу два товарища»	Оборудование: вращающаяся стрелка (на подставке). Игры и игровые упражнения: «Кто ушел вперед» (7/83), «Закончи предложение» (11/41), «Что собрали братцы» (7/80).
10	С.Маршак. «Вот какой рассеянный»	Оборудование: иллюстрации к книге, мяч. Игры и игровые упражнения: «Кого, чего много» (6/101), «Будь внимателен» (11/41).

11	Е.Пермяк. «Хитрый корниск»	Оборудование: разноцветные полоски, клей, кисти. Игры и игровые упражнения: «Для чего может пригодиться?», «Скажи, чем похожи», «Претиче корниш» (2/13)
12	С.Михалков. «А что у вас?»	Оборудование: листы бумаги, карандаши, мяч. Игры и игровые упражнения: «Если б мы были художниками» (7/99), «Кто где работает» (6/88), «Какой какой» (9/118)
13	«Колосок» (12/134)	Оборудование: натуральные колосья ржи и пшеницы. Игры и игровые упражнения: «Какой колосок?», «Я считаю до 5» (6/70)
14	В.Сутеев. «Палочка- выручалочка»	Оборудование: стакан, веревка, газета, палочка, палка, палочки длиной 6-7 см, наборы мелких палочек (спички без головок), разнообразные предметы. Игры и игровые упражнения: «Палочка-выручалочка» (12/134)
15	М.Пришвин. «Лисичкин хвостик»	Оборудование: таблицы с изображениями птиц, животных и насекомых, сюжетная картина. Игры и игровые упражнения: «Как образовались слова» (4/35)
16	«Три поросенка»	Оборудование: иллюстрации к книге. Игры и игровые упражнения: «Ждем гостей» (11/64), «Я-Ниф Ниф, а Ниф Ниф, а Ниф Ниф» (12/82)
17	К.Бальмонт«С нежинка»	Оборудование: пять снежинок (из бумаги или нарисованные), из которых две одинаковые, неоконченные рисунки, зимняя пейзажная картинка с наклепками. Игры и игровые упражнения: «Снежинка» (12/134)
18	В.Катаев. «Цветик-се- мицветик»	Оборудование: иллюстрации к сказке, цветок. Игры и игровые упражнения: «Цветик-семицветик» (2/72), «Претиче» (13/96)
19	«Котят», «Ослик мой, шагай»	Оборудование: мяч, маленькие фигурки животных в мешочке, предметные и сюжетные картинки, настольная ширма
20	Е.Пермяк. «Торопливый пожик»	Оборудование: различные предметы и предметные картинки. Игры и игровые упражнения: «Что из чего сделано?», «Похож — не похож», «Где мы были, мы не забудем» (12/134)
21	«Айюга»	Оборудование: альбомная бумага, карандаши, различные материалы для поделок. Игры и игровые упражнения: «Скажи наоборот» (12/106), «Покажи — отгадаем» (ребенок)
22	С.Есенин. «Береза» (12/184)	Оборудование: картины с изображениями природных явлений (облака, заснеженные деревья и др.). Игры и игровые упражнения: «Сочиним сказку» (12/184)
23	В.Бианки. «Хвосты»	Оборудование: изображения животных и их хвостов отдельно; разрезные двухсторонние картинки (например, на одной стороне нарисована голова, на другой — хвост) на
24	«Снегурочка»	Оборудование: картины с изображением времен года. Игры и игровые упражнения: «Скажи по-другому» (12/178), «Разложи изображения времен года по порядку», «Когда это
25	А.Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый»	Оборудование: голубые ленты; листы бумаги, цветные карандаши. Игры и игровые упражнения: Игра с лентами (изображение
26	Н.Носов. «Огурцы»	Оборудование: картинки с изображением овощей и фруктов. Игры и игровые упражнения: «Сердитый дедушка», «Страх», «Провицившийся» (13), «Во саду ли, в огороде»
27	В.Драгунский. «Закол- дованная	Оборудование: мяч. Игры и игровые упражнения: «Кто быстрее» (9/142).
28 32	Повторение. Чтение художествен- ных произведений по выбору педагога и по	Оборудование: звукозаписи литературных произведений, настольно-печатные игры, кубики «Сказки», оборудование для кукольного театра, костюмы, шапочки героев, предметы для драматизации, серии картин, иллюстрирующих произведение, разрезные картинки — иллюстрации к произведениям, библиотека «Наши любимые книги». Игры и игровые упражнения: «Отгадай произведение по

	Литература: Е.Л.Агаева «Чего на свете не бывает», М., 1991. Л.В.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М.,1992. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М., 1991. В.В.Баронова «Игровые познавательно-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет», Волгоград: Учитель, 2014г. И.Н.Лебедева «Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно-методическое пособие.» СПб., 2009. К.Е.Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР», Владос,2016г. А.И.Максаков, Г.Л.Туманова «Учите, играя», 1983. Н.В.Новоторцева «Развивающие игры для дошкольников», Ярославль, 1997. К.Е.Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР», Владос,2016г. Т.А.Ткаченко «Развиваем мелкую моторику», М., Эксмо, 2010. О.С.Ушакова «Игры, упражнения, конспекты занятий», ТЦ Сфера, 2001. О.С.Ушакова , Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий».М., 2005. М.И.Чистякова «Психогимнастика», М., 1995. Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., 1988.
--	---

Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие (развитие конструктивной деятельности, сенсорное развитие).

Реализация образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие» и «Познавательное развитие» (развитие конструктивной деятельности, сенсорное развитие) осуществляется при использовании следующих методик:

Распределение тем по изобразительной и конструктивно-модельной деятельности
5-6 лет

Вид деятельности	Тема занятия	Задачи	Литература
1-2 недели			
Рисование	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.30
Рисование	«Хорошо у нас в саду»	Учить отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное; составлять композицию, заполняя изображением весь лист бумаги. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические навыки и умения рисования цветными карандашами.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 87
Лепка	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.29
Лепка	«Слепи что хочешь»	Выявить уровень технических умений и навыков в лепке, умение задумывать и доводить до конца замысел, развитие моторики и глазомера, их согласованность; побуждать к самостоятельности в	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в

		выборе материала и темы лепки.	условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 87
Аппликация	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и малые грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.30
Конструирование	«Детский сад-наш дом!»	Проверить навыки конструирования и строительного материала, учить подбирать необходимые детали (кирпичики, пластины), воспроизводить элементарную постройку. Развивать конструктивное воображение, умение дополнять деталями свой замысел, воспитывать навык коллективной работы.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 87
3-4 недели			
Рисование	«Ах, какие яблоки выросли в саду» (фрукты)	Учить передавать характерную форму и окраску яблок, закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя. Уточнить уже знакомые приемы изображения листьев (примакиванием, тычком, вертикальным мазком). Расширять и уточнять словарь по теме «Фрукты». Развивать композиционные умения (располагать яблоки по всему листку бумаги.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 87

Рисование	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.34
Лепка	«Яблоки и груши»	Учить передавать в лепке различие в форме фруктов, их характерные особенности (Углубления, вытянутость). Закреплять приемы лепки фруктов кистями обеих рук, а детали – пальцами, развивать мелкую моторику рук. Развивать умение дополнять свою работу деталями (веточки-листочки).	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 87
Лепка	«Посадил дед репку»	Учить передавать в лепке характерные особенности репы. Учить сопоставлять форму репы с геометрической (шар, находить сходства и различия), учить лепить основную форму кистью, а детали прорабатывать пальцами.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 89
Аппликация	«Фрукты в вазе»	Учить вырезать предметы овальной и округлой формы, срезая углы, способом закругления, используя все поверхность исходной формы. Развивать координацию движений обеих рук. Учить составлять композицию (Располагать плоды в красивом сочетании по форме, величине и	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного

		цвету). Аккуратно наносить клей на бумагу	учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 87
Конструирование	«Бусы на проволоке (ручной труд)»	Научить детей изготавливать бусы из природного материала, развивать чувства ритма при нанизывании, учить приемам накалывания «бусинок». Побуждать к проявлению творчества и фантазии.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 87
5-6 недели			
Рисование	«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.37
Рисование	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.39
Аппликация	«Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-

		приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	СИНТЕЗ, 20116, с.38
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, вытягивания.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.32
Лепка	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепят ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.41
Конструирование	«Осеннее дерево» (конструирование из бумаги)	Учить конструировать дерево на основе конуса (ствол дерева) и полосок бумаги разного цвета (листья с ветками). Познакомить с объемной геометрической фигурой – конусом и способом его конструирования из четверти круга. Развивать мелкую моторику рук, воображение при оформлении осеннего дерева.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 90
7 - 8 недели			
Рисование	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркой, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок- розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки-	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.43

		оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	
Рисование	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужно, чтобы получился нужный оттенок).	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.44
Аппликация	«Осенний парк»	Учить детей апплицировать дерево, передавая его строение (ствол, ветки, крона). Учить разрезать полоску бумаги с уголка на уголок по диагонали, упражнять в разрезании широкой полоски на узкие. Развивать глазомер, учить составлять изображение из вырезанных частей, соблюдая пропорции.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 93
Лепка	«Сказочный лес» (объемные деревья)	Учить с помощью лепки изображать строение и характерные особенности дерева: толстый ствол, раскидистые ветки; лепить способом раскатывания между ладонями палочек (ветки), примазывать их к самой большой (ствол). Стекой показать шершавую кору (насечки), устойчиво располагать поделку на подставке, создавая общее изображение (лес). Развивать умение создавать общую композицию.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 93
Лепка	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.37

Конструирование	«Кого встретил Колобок» (ручной труд)	Учить изготавливать отдельных персонажей знакомой сказки из природного материала с использования плана- схемы. Развивать воображение и фантазию при подборе природного материала. Совершенствовать навыки работы с пластилином в качестве соединительного материала, детали поделки.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 93
9 -10 недели			
Рисование	«Осеннее дерево под ветром и дождем»	Учить изображать дерево в ветреную погоду, со склоненной верхушкой, прижатыми к стволу ветками, с одной стороны, и отклоненными в сторону, с другой. Продолжать формировать навыки рисования концом кисти тонких линий (веток). Развивать умение вносить в рисунок свои дополнения, обогащая его содержанием (дождь, летящие листья, тучи). Передавать в рисунке колорит хмурого осеннего дня через подбор соответствующих красок. Воспитывать любовь к природе.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 95
Рисование	«Чудесные превращения кляксы»	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.82
Лепка	«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.49

Лепка	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.51
Аппликация	«Дома на нашей улице» (коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.47
Конструирование	«Осенняя композиция из сухих листьев, семян» (ручной труд)	Учить детей создавать композицию из веток, семян, колосьев (по типу икебаны). Развивать творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать навыки коллективной работы при составлении композиции.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 95
11-12 недели			
Рисование	«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их;	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.48

		стремление дополнять изображения (в свободное время).	
Рисование	«Зайчишка-трусишка и храбришка»	Учить рисовать, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок. Познакомить с приемами передачи сюжета.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.74
Лепка	«Сердитый недотрога живет в глуши лесной»	Учить создавать образ ежика из целого куска, правильно передавая его форму. Формировать умение скатывать пластилин в овал и заострять один конец, развивая самостоятельность в выборе средств выразительности, образа ежа (спички, семечки, хвоя).	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 97
Лепка	«Как маленький Мишутка увидел, что в его мисочке все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму его частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20116, с.39
Аппликация	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.40
Конструирование	«Портрет зайчика из ваты» (ручной труд)	Познакомить со свойствами ваты (мягкая, легкая, скатывается и т.д.). Учить делать зайчика из ваты, используя алгоритм: скатывать шарики, колбаски,	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой

		расплющивать, прикреплять. Закреплять умение передавать характерные особенности зайца: длинные уши, щеки, носик.	психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 97
13 -14 недели			
Рисование	«Автобус, украшенный флажками, едет по городу»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.47
Рисование	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.52
Лепка	«Снежный кролик»	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций, творческое воображение.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.90
Лепка	«Снег метлою разгребая, идет баба	Учить лепить бабу из нескольких частей одинаковой формы, но разных по величине, плотно прижимая	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими

	снеговая»	части друг к другу. Развивать мелкую моторику рук при украшении снеговика мелкими деталями (пуговицы, морковка, глаза). Формировать умение делить пластилин на части, скатывать между ладонями в шар, круговыми движениями, добиваясь правильной формы.	дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 101
Аппликация	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.46
Конструирование	Дома	Уточнить представления детей о строительных деталях конструктора, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций, упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., старшая группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 с. 13
15 – 16 недели			
Рисование	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.52
Рисование	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.63

Лепка	«Звонкие колокольчики»	Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Показать разные приемы оформления лепных фигурок.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.106
Лепка	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.60
Аппликация	«Ёлочки-красавицы»	Вызвать желание изготовить поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезывания формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания объемных открыток с объемными элементами.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.104
Конструирование	«Мастерская Деда Мороза» (конструирование из бумаги)	Научить изготавливать елочные украшения, гирлянды; научить вырезать полоски бумаги необходимого размера, склеивать кольца, соединять детали по величине. Развивать цветовое восприятие-красиво чередовать цвета. Воспитывать желание самостоятельно изготавливать украшения.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с.103
17 – 18 недели			
Рисование	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.64

		располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	
Рисование	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.66
Лепка	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.67
Лепка	«Снегурочка»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.64
Аппликация	«Шляпа фокусника»	Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация).	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.124
Конструирование	«Машины»	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании, формировать представления о колесах и осях.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., старшая группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 с. 19
19 – 20 недели			

Рисование	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.64
Рисование	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.75
Лепка	«Кружка для папы»	Вызвать интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, передавая форму, величину и пропорции предмета в соответствии с его назначением.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.142
Лепка	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.75

Аппликация	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.75
Конструирование	«Голубь» (оригами)	Учить складывать квадратный лист по диагонали и отгибать стороны к середине, делать четкие сгибы, использовать ступенчатую инструкцию. Развивать зрительную координацию, творчество.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с.107
21 – 22 недели			
Рисование	«Сказочная птица»	Учить создавать сказочный образ птицы, используя технику «ладошка». Закреплять умение обводить по контуру свою ладонь; «оживлять» ее с помощью изобразительных средств. Побуждать к проявлению фантазии и воображения, дорисовывать дополнительные детали: глаза, хохолок, оперение и т.д. Использовать разные способы рисования: концом кисти, ворсом, примакиванием.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с.108
Рисование	«Милой мамочки портрет»	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера, настроения. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.144

		искусства (портрет).	
Лепка	«Лепка угощений из теста «Крямнямчики»	Вызвать интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий: формировать ручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.146
Лепка	«Идет бычок, качается»	Учить создавать образ животного: овальное тело, круглая голова, прямые ноги; делить комок пластилина на нужное количество частей. Совершенствовать умение пользоваться приемами раскатывания круговыми движениями между ладонями, оттягивания и прищипывания. Развивать целостное восприятие.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с.112
Аппликация	«Весенний букет» (настенная открытка)	Учить вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам. Показать разные приемы декорирования предметов (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок).	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.148
Конструирование	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»	Расширить представление детей о различных летательных аппаратах, их назначении, формировать обобщенные представления о данных видах техники, развивать конструкторские навыки.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., старшая группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 с. 25
23 – 24 недели			
Рисование	«Картинка к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.83

Рисование	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.84
Лепка	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.83
Лепка	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.86
Аппликация	«А водица далеко, а ведро велико»	Вызвать интерес к созданию простого сюжета аппликативными средствами. Учить изображению женской фигуры в народной стилистике. Познакомить с разными приемами вырезания одной геометрической формы (трапеция из треугольника и прямоугольника).	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.164
Конструирование	«Рамка для семейной фотографии»	Учить складывать бумагу по намеченным линиям, загибать во внутрь углы, четко совмещать стороны. Развивать глазомер, чувство ритма в работе, умение четко следовать инструкции. Воспитывать заинтересованность в работе, желание делать ее аккуратно.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО,

			2006, с.117
25 -26 недели			
Рисование	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.89
Рисование	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.90
Лепка	«Красивые цветы» (фриз, палех)	Учить накладывать пластилин на твердую основу, тщательно заглаживая поверхность и края; украшать площадь фриза углубленным рельефом с помощью стеки и печаток, составлять узор из двух- трех элементов. Развивать чувство композиции, фантазии и воображения.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 116
Лепка	«Мебель» (по мотивам сказки «Три медведя»)	Продолжать учить новому способу изготовления игрушек- из спичечных коробков, скреплять их между собой с помощью клея и бумаги, используя ступенчатую инструкцию. Развивать творческие и конструктивные способности.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного

			образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 119
Аппликация	«Вырежи и наклейте какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.158
Конструирование	«Роботы»	Упражнять детей в создании схем и чертежей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов, развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию. Формировать представление об объемных телах.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., старшая группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 с. 29
27 – 28 недели			
Рисование	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.92
Рисование	«Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.99

		белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	
Лепка	«Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.91
Лепка	«Скворцы прилетели»	Учить передавать характерное строение птицы, самостоятельно выбирая способ лепки: скульптурный или конструктивный, передавать характерные особенности скворца, пятнышки, длинный клюв. Закреплять умение сглаживать места соединения частей, используя воду, наносить стекой штрихи- оперение. Осуществлять экологическое воспитание.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с.121
Аппликация	«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.93
Конструирование	«Грач» (оригами)	Продолжать учить складывать квадрат по диагонали и отгибать стороны к середине, использовать ступенчатую инструкцию. «Оживлять» поделку дополнительными деталями (глаза, клюв, оперение). Развивать мелкую моторику, внимание, глазомер.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного

			образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 121
29 – 30 недели			
Рисование	«Я рисую море»	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. Создать условия для творческого применения освоенных умений.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.174
Рисование	«Превращения камешков»	Учить создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приемами рисования на камешках. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать худ.материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом).	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.180
Лепка	«Лепка по замыслу»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.81
Лепка	«Сказочный домик»	Обучать умению создавать общую поделку из пластилина, использовать одинаковые заготовки для лепки ровных бревнышек, закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями ладони. Развивать воображение и фантазию.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с.124
Аппликация	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы),	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду»,

		вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.96
Конструирование	«Микрорайон города»	Упражнять детей в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве, совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., старшая группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 с. 34
31 – 32 недели			
Рисование	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, авверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.101
Рисование	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.104
Лепка	«Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.198

Лепка	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (сидит на задних лапках). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображение.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.95
Аппликация	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.102
Конструирование	«Березонька кудрявая» (витая спираль)	Напомнить детям способ конструирования ствола дерева на основе конуса. Учить создавать кудрявые ветки березы способом «витая спираль», соединять ветки с помощью клея. Развивать мелкую моторику, фантазию. Осуществлять экологическое воспитание.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с.127
33 -34 недели			
Рисование	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.105

		окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	
Рисование	«Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.108
Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и краски, придавая поделке устойчивость.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.206
Лепка	«Птичий двор»	Учить передавать в лепке характерные особенности домашних птиц, соотносить их по величине; с помощью стеки показать оперение, упражнять в составлении коллективной композиции, воспитывать желание обыграть поделки.	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с.129
Аппликация	«Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.106
Конструирование	«Стрекоза» (из природного материала)	Учить делать стрекозу, самостоятельно подбирать материал для изготовления характерных частей насекомого (крылья, усики, глаза).	Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой

			психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006, с. 131
35 – 36 недели			
Лепка	«Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 105
Рисование	«Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать свою работу.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 105
Рисование	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварелью, готовить на палитре нужные оттенки. Развивать положительное отношение к гжельским изделиям.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 103
Аппликация	«Нарядные бабочки»	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов, сложенных пополам, и украшать по своему желанию. Развивать чувство формы и цвета.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.204
Лепка	С натуры	Совершенствовать умения расплющивать исходную форму и видоизменять ее для создания	Лыкова И.А., «Изобразительная

		выразительных образов прищипывать, оттягивать, вдавливать, рассекать, дополнять наклепами в виде полосок и пятен.	деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017, стр.194
Конструирование	Мосты	Расширять представления детей о мостах, упражнять в конструировании. Совершенствовать конструкторские навыки. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., старшая группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, с. 37

6-7 (8) лет

Вид деятельности	Тема занятия	Цель	Литература
1-2 недели			
Рисование	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 34
Рисование	«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 35
Лепка	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с.34
Лепка	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 36
Аппликация	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду»,

		(цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 39
Конструирование	«Грибная полянка»	Учить анализировать образец, определять основные части (конус, цилиндр). Устанавливать их пространственное расположение, выделять детали. Закреплять умение складывать полоски бумаги в цилиндр, делать конус. Развивать внимательность. Глазомер.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.132
3-4 недели			
Рисование	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 38
Рисование	«На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 40
Лепка	«Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-

		точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию.	СИНТЕЗ, 2018, с. 36
Лепка	«Что нам осень принесла»	Закреплять умение лепить предметы так, чтобы они были похожи на настоящие, передавать правильные формы и характерные детали, развивать наблюдательность и внимание. Воспитывать самостоятельность в выборе способов лепки.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.134
Аппликация	«Наша клумба»	Учить вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы, друг на друга.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.28
Конструирование	«В гостях у принцессы Иголочки» (ручной труд)	Познакомить детей с приемами работы ниткой и иглой, учить бережно обращаться с ними, правильно хранить иглу; вдвигать нитку в иглу, завязывать узелок, развивать глазомер, воспитывать заинтересованность и желание шить.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.136
5 -6 недели			
Рисование	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 41
Рисование	«Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду»,

		красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 42
Аппликация	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 43
Лепка	«Азбука в картинках»	Закреплять представление детей о начертании печатных букв, показать, что буквы можно не только писать, но и лепить. Предложить передать конфигурацию букв пластическими средствами.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.38
Лепка	«Лепка фигуры человека в движении»	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и т.д.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 с. 45
Конструирование	Осенние цветы» (ручной труд)	Познакомить детей с «королевством принцессы Иголочки». Научить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицы с двумя дырочками, закреплять нитку после шва. Развивать творческий интерес, воспитывать аккуратность, умение бережно обращаться с иголкой.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.136
7 - 8 недели			
Рисование	«Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-

		ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	СИНТЕЗ, 2018, с. 47
Рисование	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 48
Аппликация	«Осенние картины»	Учить создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.52
Лепка	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 44
Лепка	«Я пеку, пеку, пеку» (из соленого теста)	Продолжать знакомить детей с тестом, как с материалом. Учить лепить хлебобулочные изделия. Закреплять технические приемы раскатывания, сплющивания, растягивания, сглаживания. Развивать самостоятельность, творчество.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения»,

			М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.137
Конструирование	«Поролонный натюрморт» (овощи, фрукты)	Учить работать с поролоном, познакомить с его свойствами. Совершенствовать навыки работы с ножницами, воспитывать интерес к совместной работе, тренировать память. Умение запоминать последовательность выполнения операций.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.134
9 - 10 недели			
Рисование	Как мы играем в детском саду.	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 55
Рисование	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 58
Лепка	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полные формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 57
Лепка	«Ребенок с котенком (другим животным)»	Формировать у детей умение изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-

		Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	СИНТЕЗ, 2016, с. 54
Аппликация	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 51
Конструирование	«Красный зонтик, синий зонтик»	Учить делать объемную игрушку из неполного круга, накручивать полоску бумаги на карандаш (ручка зонтика). Закрепить умение вырезывания круга по контуру. Развивать интерес к оформлению (украшать зонтик). Воспитывать желание работать с бумагой.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с. 140
11-12 недели			
Рисование	Иллюстрации к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 52
Рисование	«Мы едем, едем, едем в далекие края...»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду.

		пейзажи как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции.	Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.78
Лепка	«Едем-гудим! С пути уйди!»	Инициировать творческие проявления детей при создании машинок на основе готовых форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Развивать воображение, чувство формы.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.74
Лепка	«Декоративная пластина» (с использованием плодов и семян)	Учить создавать пластину из пластилина путем сплющивания шара или цилиндра между ладонями с последующим выравниванием ее пальцем или стеклой, приближая по размеру и форме к эскизу. Продолжать формировать умение украшать плодами, семенами, заполняя середину и края пластины, , придерживаясь определенного ритма. Развивать фантазию, творческие способности.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.140
Аппликация	«Рюкзачок с кармашками»	Вызвать интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках. Совершенствовать аппликативную технику свободно варьировать разные приемы работы в соответствии с замыслом.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.76
Конструирование	«Лисичка»	Продолжать учить делать поделки, используя шаблон. Закреплять навык аккуратного вырезывания по контуру из бумаги, сложенной вдвое , навыки работы с карандашом, ножницами. Воспитывать умение доводить начатое до конца.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.143
13 -14 недели			
Рисование	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 61

		композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	
Рисование	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 64
Лепка	«Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 63
Лепка	«Птичка на ветке»	Закрепить умение передавать в лепке образ зимующей птицы (на выбор); Передавать особенности внешнего вида, окраски, упражнять в применении разнообразных способов лепки; приучать самостоятельно решать, какие части лепить из цельного куска, какие присоединять. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры, уточнить название птиц. Учить договариваться: где кто разместит птицу на ветке.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.147
Аппликация	«Волшебные плащи»	Вызвать интерес к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, манжет, аксессуаров. Инициировать поиск способов их изготовления. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.94
Конструирование	Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, развивать конструкторские навыки.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., Подготовительная к школе группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, с. 15
15 -16 недели			
Рисование	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в

		содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	детском саду», Подготовительная к школе группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 67
Рисование	Рисование героев сказки "Царевна-лягушка"	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 68
Лепка	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 66
Лепка	«Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 70
Аппликация	«Шляпы, короны и кокошники»	Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных в самостоятельной конструктивно-модельной деятельности. Инициировать самостоятельный поиск средств и способов украшения объемных изделий.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.100
Конструирование	«Елочка»	Учить передавать образ зимнего дерева. Закреплять умение делать из бумаги объемные предметы; умение работать с шаблонами. Формировать пространственные представления (ширина, длина, посередине); воспроизводить действия воспитателя и выполнять поставленную задачу. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку более качественно.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.147

17 -18 недели			
Рисование	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 68
Рисование	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 71
Лепка	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с.72
Лепка	«Петух» (Индюк)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с.75
Аппликация	«Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция "Витрина магазина игрушек")	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 64

		Развивать воображение, творчество.	
Конструирование	«Снежный городок»	Учить сооружать постройки, связанные одним содержанием (снежный городок: улица, крепость, лазы); анализировать план конструкции и самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе этого анализа. Воспитывать умение работать рядом, планировать процесс постройки, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Использовать постройку в игре.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.151
19 -20 недели			
Рисование	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 73
Рисование	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 74
Лепка	«Козлик»	Учить передавать в лепке образ сказочного животного, лепить ноги и туловище из одного куска, шею, голову из другого, передавая пропорции тела животного. Дополнять изображение характерными деталями: рога и копыта. Воспитывать интерес к истории и искусству родного края, развивать воображение,	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения»,

		творческий потенциал.	М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.153
Лепка	«Ветка в инее»	Учить передавать образ зимней ветки на декоративной пластине с использованием пластилина и других материалов. Продолжать учить «рисовать» пластилином фон: расплющивать и размазывать его на картоне. Закреплять навыки выкладывания по контуру дополнительного материала. Воспитывать эстетическое восприятие.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.154
Аппликация	«Тридцать три богатыря»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию по мотивам литературных произведений. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря самостоятельно по нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять элементами	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.130
Конструирование	«Платочек»	Учить красиво оформлять край платка бахромой. Обучать технике выполнения мережки, продергивать и закреплять нити цветным узелком. Совершенствовать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Воспитывать аккуратность и осторожность в работе с иглой. Вызывать интерес к занятию данным видом деятельности.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.151
21 - 22 недели			
Рисование	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 72
Рисование	«Спасская башня Кремля»	Познакомить детей с архитектурой старинных русских городов, их укреплениями (стены, дозорные башни), понятием «кремль»- крепость в крепости. Учить	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой

		рисовать резные стены, остроконечную башню. Создавать набросок слабым нажимом. Закреплять навыки закрашивания односторонними штрихами или непрерывными круговыми движениями. Осуществлять патриотическое воспитание.	психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.159
Лепка	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 76
Лепка	«Животные Севера»	Учить лепить животных севера, передавать части тела, пропорции, пластику движений, характерные особенности. Закреплять умение самостоятельно выбирать способ лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный); использовать стеку для изображения «меховой шубки животного, устойчиво располагать вылепленную фигурку. Дополнять образ деталями, добиваться более точной передачи. Развивать эстетическую оценку вылепленного изображения.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.155
Аппликация	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 82
Конструирование	Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении, упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., Подготовительная к школе группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, с. 25
23 - 24 недели			
Рисование	«По сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в

		фигуры детей. Передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного- фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 86
Рисование	«Кем ты хочешь быть?»	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 88
Лепка	«Самое красивое в твоём доме»	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, добиваться выразительности задуманного. Закреплять умение доводить начатое до конца. Упражнять в выборе приемов и способов лепки: конструктивного, скульптурного или комбинированного.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.162
Лепка	«Цветы на подносе»	Продолжать знакомство детей с народным декоративным искусством жостовской росписью. Учить отражать в лепке характерные особенности жостовских узоров, располагать цветы парами: красный-зеленый, фиолетовый-оранжевый, желтый-синий. Закреплять умение делать налест на пластилине используя стек.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.161
Аппликация	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-

		Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	СИНТЕЗ, 2018 с. 87
Конструирование	«Комната для куклы»	Учить конструировать мебель из спичечных коробков; закрепить знание о мебели, умение выделять составные части целого (крышка, ножки, спинки, дверцы). Упражнять в умении оклеивать коробки бумагой и скреплять их. Добиваться аккуратности выполнения задания.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.163
25 - 26 недели			
Рисование	«Я и моя мама»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая относительную величину ребенка и взрослого. Располагать изображение, используя всю площадь листа. Вызвать эмоциональный отклик на изображаемое.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.162
Рисование	«Дом, в котором я живу»	Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенное представление о строении зданий. Упражнять в умении по всему листу, аккуратно пользоваться краской.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.163
Лепка	«Мы с друзьями во дворе»	Продолжать учить лепить фигуру человека. Закреплять умение передавать форму, пропорцию, простые движения рук и ног, устанавливать фигуру на подставке. Упражнять в самостоятельном выборе способов лепки.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения»,

			М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.163
Лепка	«Магазин электроприборов»	Учить лепить из пластилина электроприборы, используя разнообразны приемы лепки, дополнять поделку характерными деталями: щетка у пылесоса, шнур у утюга и т.д. закреплять знание о предметах, которые нас окружают, развивать творчество и фантазию.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.165
Аппликация	«Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 88
Конструирование	Летательные аппараты	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении. Развивать конструкторские навыки.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., Подготовительная к школе группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, с. 29
27 - 28 недели			
Рисование	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 90
Рисование	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 92
Лепка	«Прилетели	Закреплять умение лепить птицу,	Неретина Т.Г.

	птички о весне разведать»	выбирая способ лепки самостоятельно, передавать форму и относительную величину туловища, головы; помочь запомнить различия птиц разных пород по окраски оперению, величине, характерным деталям. Упражнять в приеме сглаживания детали водой. Поощрять творческий подход к лепке.	«Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.166
Лепка	«Мы – космонавты»	Учить передавать в лепке образ космонавта, закреплять умение лепить фигуру человека, правильно передавать форму тела, строения, пропорцию. Упражнять в применении разнообразных приемов (конструктивного, комбинированного, скульптурного), развивать воображение и фантазию.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.167
Аппликация	«Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Развивать чувство композиции, воображение.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 90
Конструирование	«Инопланетянин»	Учить конструировать инопланетянина, закреплять умение самостоятельно подбирать материал для поделки, находить новые конструктивные решения. Упражняться в умении скреплять детали между собой с помощью ниток, пластилина, проволоки. Развивать фантазию и воображение.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.167
29 - 30 недели			
Рисование	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 96

		способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой, добавление белил для высветления цвета).	
Рисование	«Космос» (по сырому)	Учить рисовать космос: небо, звезды, планеты и др. Развивать воображение, фантазию, творческие способности. Закреплять технические навыки рисования по сырому.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.167
Лепка	«На чем ездят люди»	Учить изображать различные виды пассажирского транспорта, форму, строение, пропорции. Упражнять в использовании знакомых приемов: сглаживание, сплющивание, вдавливание. Поощрять желание детей дополнять изображение характерными деталями (фары, троллеи, рельсы).	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.169
Лепка	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из цельного куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 89
Аппликация	«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое; Располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 90
Конструирование	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники, упражнять в создании схем и чертежей, в конструировании из разных строительных наборов конструкторов, развивать фантазию, воображение.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., Подготовительная к школе группа МОЗАИКА –

			СИНТЕЗ, 2016, с. 33
31 - 32 недели			
Рисование	«Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работая всей кистью и ее концом.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 97
Рисование	«Цветущий сад»	Учить передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 98
Лепка	«Гости Мухи-цокотухи»	Учить лепить насекомых, используя природный материал для более выразительной передачи характерных особенностей образа, правильно передавать пропорции тела. Закреплять ранее изученные приемы и способы лепки. Воспитывать умение объективно оценивать свою работу и работу товарища.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.176
Лепка	Кто родился в берлоге, норке, дупле	Учить определять содержание своей работы, закреплять умение лепить животных (белка, лиса, медведь) по выбору, передавая характерную форму и пропорции частей. Самостоятельно выбирать способ лепки, выполнять работу, пользуясь алгоритмом. Упражнять в умении сглаживать, закреплять части, наносить стекой штрихи (мех животных).	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.171
Аппликация	«Цветы в вазе» (с натуры)	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 98
Конструирование	«Веселая лужайка»	Учить используя бросовый материал, делать насекомых, цветы, траву. Закреплять умение пользоваться схемой. Развивать конструктивные способности и фантазию при подборе материала. Добиваться выразительности	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях

		образов. Совершенствовать навыки коллективной работы.	дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.177
33-34 недели			
Рисование	«Родная страна» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 102
Рисование	«Цветущий месяц май»	Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны. Продолжать работать над разнообразием композиции, пейзажных рисунков детей. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 с.176
Лепка	«Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животных с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 99
Лепка	«Лепка по замыслу»	Закрепить умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 101
Аппликация	«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с.

			101
Конструирование	«Наш любимый детский сад»	Учить конструировать из строительного материала здание детского сада. Закреплять умение «читать» чертеж и строить по нему; подбирать фигуры по форме, размеру в соответствии с содержанием постройки. Воспитывать умение работать дружно, слаженно.	Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 с.173
35 – 36 неделя			
Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к родной природе.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.200
Лепка	«Из колец»	Учить детей лепить красивые и функциональные предметы. Познакомить с новым способом лепки и 3 колец.	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.200
Рисование	«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 99
Рисование	«Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка.	Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с. 101
Аппликация	«Весна идет»	Вызывать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создавать условия для творческого	Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду.

		применения освоенных умений. Продолжать учить планировать свою работу	Подготовительная группа», Цветной мир, 2017, стр.166
Конструирование	«Проекты городов»	Упражнять детей в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности, формировать совместную поисковую деятельность, развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», М., Подготовительная к школе группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, с. 37

Музыкальная деятельность

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Коррекционно – развивающая работа
5-6 лет	Музыка Из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2015 г. (1- стр.3;2- стр.3; 3- стр.6; 4- стр.8; 5-стр.11; 6- стр.14; 7- стр.16; 8-стр.19; 9- стр.21; 10- стр.24; 11- стр.27; 12- стр.30; 13-стр.32; 14- стр.34; 15- стр.36;16- стр.38; 17- стр.41; 18-стр.43; 19- стр.46; 20- стр.48;21- стр.50; 22- стр.52; 23- стр.54; 24- стр.55;25- стр.57; 26- стр.60; 27- стр.62; 28-стр.64; 29- стр.67; 30-стр.69;31- стр.71;32- стр.73; 33- стр.73; 34- стр.76; 35-стр.78; 36- стр.80; 37- стр.82;38- стр.83; 39- стр.85; 40-стр.87; 41- стр.89; 42- стр.92;43- стр.94; 44- стр.95; 45-стр.97; 46- стр.99; 47- стр.101;48- стр.102; 49- стр.104; 50-стр.107; 51- стр.109; 52- стр.111; 53- стр.113; 54-стр.115; 55- стр.117; 56-стр.119; 57- стр.120; 58- стр.123; 59- стр.125; 60-стр.127; 61- стр.129; 62-стр.131; 63- стр.133; 64- стр.134; 65- стр.136; 66-стр.138; 67- стр.140; 68-стр.142; 69- стр.143; 70- стр.145; 71- стр.146; 72-стр.148)	М.Ю.Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду»,М., Скрипторий, 2012. О.С.Баромыкова «Коррекция речи и движения», С-Пб., Детство-Пресс, 1999г. З.Я.Роот «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста», М., Айрис-Пресс, 2004. Э.П.Костина «Музыкальные дидактические игры», Ростов-на-Дону, 2010.
6-7 (8) лет	Музыка Из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа)-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2015 г. (1- стр.3; 2- стр.4; 3- стр.5; 4-стр.10; 5- стр.12; 6- стр.15; 7-стр.18; 8- стр.21; 9- стр.24; 10-стр.27; 11- стр.29; 12- ст.32; 13- стр.34; 14- стр.36; 15-стр.38; 16- стр.39; 17- стр.41;18- стр.44; 19- ст.47; 20-стр.50; 21- стр.52; 22- стр.54; 23- стр.56; 24- стр.57; 25-стр.59; 26- ст.63;27- стр.65; 28- стр.67; 29- стр.69; 30-стр.71; 31- стр.73; 32- стр.75;33-	М.Ю.Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду»,М., Скрипторий, 2012. М.Ю.Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет», М., Сфера,2010. М.Ю.Картушина «Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет», М., Сфера,2008 О.С.Баромыкова «Коррекция речи и движения», С-Пб., Детство-Пресс, 1999г. З.Я.Роот «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста», М., Айрис-Пресс, 2004. Э.П.Костина «Музыкальные дидактические игры», Ростов-на-

стр.77; 34- стр.81; 35-стр.83; 36-стр.86; 37- стр.87;38- стр.89; 39- стр.91; 40-стр.93; 41- стр.96; 42- стр.99;43-ст.101; 44- стр.104; 45-стр.106; 46- стр.107; 47-стр.110; 48- стр.111; 49-стр.113; 50-ст.117; 51-стр.120; 52- стр.123; 53-стр.125; 54- стр.127; 55-стр.130; 56-стр.132; 57-стр.134; 58- стр.137; 59-стр.139; 60- стр.141; 61-стр.143; 62-стр.146;63-стр.148; 64- стр.150; 65-стр.151;66- стр.154; 67-стр.157; 68-стр.158; 69-стр.160;70- стр.163; 71-стр.164; 72- стр.166)	Дону, 2010.
--	-------------

Физическое развитие

Реализация образовательной области «Физическое развитие» осуществляется при использовании следующих методик:

Возраст	Содержание образовательной деятельности /Методические пособия					
	Организованная образовательная деятельность			Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни						
5-6 лет	-			Развлечение- С.117 Чтение художественной литературы- с.131 - 138 Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».-СПб: Детство –Пресс,2009		
6-7 (8) лет	-			Чтение художественной литературы- с.131 - 138 Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».-СПб: Детство –Пресс,2009		
Физическая культура						
5-6 лет	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.Старшая группа 5-6 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2014 Физическая культура в помещении Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия Физическая культура на воздухе Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего в год – 36 занятий			Игры и упражненияС.-5-38 Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Игры и упражненияС.29-61,140-157. Т.И.Осокиа, Е.А.Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе», М.:Просвещение, 1983.-224с. Спортивные праздники и развлеченияС.65,82,109 Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».-СПб: Детство – Пресс,2009		
	№	№ занятия	Стр.	№	№ занятия	Стр.
	1	занятие 1	15	55	занятие 19	63

	2	занятия е 2	17	56	занятия е 20	64	Утренняя гимнастикаС. 62-94 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для занятий с детьми 3-7 лет».- М.:Мозаика - Синтез, 2014
	3	занятия е 3	17	57	занятия е 21	65	
	4	занятия е 4	19	58	занятия е 22	65	
	5	занятия е 5	20	59	занятия е 23	66	
	6	занятия е 6	20	60	занятия е 24	66	
	7	занятия е 7	21	61	занятия е 25	68	
	8	занятия е 8	23	62	занятия е 26	69	
	9	занятия е 9	24	63	занятия е 27	69	
	10	занятия е 10	24	64	занятия е28	70	
	11	занятия е 11	26	65	занятия е 29	71	
	12	занятия е 12	26	66	занятия е 30	71	
	13	занятия е 13	28	67	занятия е 31	71	
	14	занятия е 14	29	68	занятия е 32	72	
	15	занятия е 15	29	69	занятия е 33	73	
	16	занятия е 16	30	70	занятия е 34	73	
	17	занятия е 17	32	71	занятия е 35	74	
	18	занятия е 18	32	72	занятия е 36	75	
	19	занятия е 19	33	73	занятия е 1	76	
	20	занятия е 20	34	74	занятия е 2	77	
	21	занятия е 21	35	75	занятия е3	78	
	22	занятия е 22	35	76	занятия е 4	79	
	23	занятия е 23	37	77	занятия е 5	80	
	24	занятия е 24	37	78	занятия е 6	80	
	25	занятия е 25	39	79	занятия е 7	81	
	26	занятия е 26	41	80	занятия е 8	82	
	27	занятия	41	81	занятия	83	

		е 27			е 9		
	28	заняти е 28	42	82	заняти е 10	83	
	29	заняти е 29	43	83	заняти е 11	84	
	30	заняти е 30	43	84	заняти е 12	85	
	31	заняти е 31	44	85	заняти е 13	86	
	32	заняти е 3	45	86	заняти е 14	87	
	33	заняти е 33	45	87	заняти е 15	87	
	34	заняти е 34	46	88	заняти е 16	88	
	35	заняти е 35	47	89	заняти е 17	89	
	36	заняти е 36	47	90	заняти е 18	89	
	37	заняти е 1	48	91	заняти е 19	89	
	38	заняти е 2	49	92	заняти е 20	91	
	39	заняти е 3	50	93	заняти е 21	91	
	40	заняти е 4	1	94	заняти е 22	91	
	41	заняти е 5	52	95	заняти е 23	93	
	42	заняти е 6	52	96	заняти е 24	93	
	43	заняти е 7	53	97	заняти е 25	94	
	4	заняти е 8	54	98	заняти е 26	95	
	45	заняти е 9	54	99	заняти е 27	96	
	46	занят е 10	55	100	заняти е 28	96	
	47	заняти е 11	57	101	заняти е 2	97	
	48	заняти е 12	57	102	заняти е 30	97	
	49	заняти е 13	5	103	заняти е 31	98	
	50	заняти е 14	60	104	заняти е 32	99	
	51	заняти е 15	61	105	заняти е 33	99	
	52	заняти е 16	61	106	заняти е 34	100	

	53	занятия е 17	63	10 7	занятия е 35	10 1	
	54	занятия е 18	63	10 8	занятия е 36	10 1	
6-7 (8) лет	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа 6-7 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2014 Физическая культура в помещении Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия Физическая культура на воздухе Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего в год – 36 занятий						Игры и упражнения С.29-61,140-157. Т.И.Осокиа, Е.А.Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе», М.:Просвещение, 1983.-224с. Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет), 2014 г. С.-5-38 Спортивные праздники и развлечения Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».- СПб:Детство –Пресс,2009 С.21,26,36,44,50 Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для занятий с детьми 3-7 лет».- М.:Мозаика - Синтез, 2014 С. 95-125
	№	№ занятия	Стр.	№	№ занятия	Стр.	
	1	занятия е 1	9	55	занятие 19	54	
		занятия е 2	10	56	занятие 20	56	
	3	занятия е 3	11	57	занятие 21	56	
	4	занятия е 4	11	58	занятие 22	57	
	5	занятия е 5	13	59	занятие 23	58	
	6	занятия е 6	14	60	занятие 24	58	
	7	занятия е 7	15	61	занятие 25	59	
	8	занятия е 8	16	62	занятие 26	60	
	9	занятия е 9	16	63	занятие 27	60	
	10	занятия е 10	16	64	занятие 28	61	
	11	занятия е 11	18	65	занятие 29	62	
	12	занятия е 12	18	66	занятие 30	62	
	13	занятия е 13	20	67	занятие 31	63	
	14	занятия е 14	21	68	занятие 32	64	
	15	занятия е 15	22	69	занятие 33	64	
	16	занятия е 16	22	70	занятие 34	65	
	17	занятия е 17	2	71	занятие 35	66	
	18	занятия	24	72	занятие	66	

		е 18			36		
19	заняти е 19	24	73	занятие 1	72		
20	заняти е 20	26	74	занятие 2	73		
21	заняти е 21	26	75	занятие 3	73		
22	заняти е 22	27	76	занятие 4	74		
23	заняти е 23	28	77	занятие 5	75		
24	заняти е 24	28	78	занятие 6	75		
25	заняти е 25	29	79	занятие 7	76		
26	заняти е 26	32	80	занятие 8	78		
27	заняти е 27	32	81	занятие 9	78		
28	заняти е 28	32	82	занятие 10	79		
29	заняти е 29	34	83	занятие 11	80		
30	заняти е 30	34	84	занятие 12	80		
31	заняти е 31	34	85	занятие 13	81		
3	заняти е 32	36	86	занятие 14	82		
33	заняти е 33	36	87	занятие 15	82		
34	заняти е 34	37	88	занятие 16	83		
35	заняти е 35	38	89	занятие 17	84		
36	заняти е 36	39	90	занятие 18	84		
37	заняти е 1	40	91	занятие 19	84		
38	заняти е 2	41	92	занятие 20	86		
39	заняти е 3	41	93	занятие 21	86		
40	заняти е 4	42	94	занятие 22	87		
41	заняти е 5	43	95	занятие 23	88		
42	заняти е 6	43	96	занятие 24	88		
43	заняти е 7	45	97	занятие 25	88		

	44	занятие 8	46	98	занятие 26	89	
	45	занятие 9	46	99	занятие 27	90	
	46	занятие 10	47	100	занятие 28	90	
	7	занятие 11	48	101	занятие 29	91	
	48	занятие 12	48	102	занятие 30	92	
	49	занятие 13	49	103	занятие 31	92	
	50	занятие 14	51	104	занятие 32	93	
	51	занятие 15	51	105	занятие 33	9	
	52	занятие 16	52	106	занятие 34	95	
	53	занятие 17	53	107	занятие 35	96	
	4	занятие 18	54	108	занятие 36	96	

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют пункту 23 Федеральной программы и пункту 38 Федеральной адаптированной программы.

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого и психического нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка. На каждом из этапов коррекционно-развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно – развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Формы	Способы	Методы		
		с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников		
		Словесные	Наглядные	Игровые
ООД, ООД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Групповая Подгрупповая индивидуальная	- Объяснения - Пояснения - Показ образца - Словесное обозначение - Беседа - Художественное слово - Вопросы - Составление	-Иллюстрации - Алгоритмы - Наблюдения - Демонстрация способов действий - Игровые пособия - Показ образца	- Игровые ситуации - Игры - Игровые задания

		рассказов - Пересказ		
		с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов (специальные)		
		- Примеры - Образец выполнения	- Визуализация режима дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня) - Примеры - Моделирование (мнемотаблицы) - Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) - Образец выполнения - Визуализация правил поведения	- Упражнения (дыхательные, голосовые, артикулярные, развивающие общую, ручную моторику) - Образец выполнения
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная	с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников		
		- Вопросы	- Иллюстрации - Алгоритмы - Игровые пособия	- Игры - Игровые задания
		с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов (специальные)		
			- Визуализация правил поведения - Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) - Образец выполнения	- Упражнения (дыхательные, голосовые, артикулярные, развивающие общую, ручную моторику)

Возраст	Формы	Способы	Методы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
5-6 лет	Формирование основ безопасности (в рамках	Групповая, подгрупповая,	-организация развивающих игровых ситуаций;

	образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов), -педагогические ситуации; -наблюдение; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность	индивидуальная	-этические беседы; -сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности; -сюжетно-ролевые и театрализованные игры; -дидактические игры и игры с правилами социального содержания; -чтение художественной литературы; -рассматривание картин, иллюстраций; -рисование на социальные темы; -демонстрация презентаций
6-7 (8) лет	Формирование основ безопасности (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов), - педагогические ситуации; - наблюдение; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	практические и проблемно-игровые ситуации; -личностное и познавательное общение воспитателя с детьми; -сотрудничество детей в деятельности социальной направленности; -сюжетно-ролевые и театрализованные игры; - игры на школьные темы; - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические беседы; - чтение художественной литературы; - рассматривание картин, иллюстраций; - просмотр презентаций; - рисование на социальные темы
Образовательная область «Познавательное развитие»			
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность: «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений»; -совместная деятельность - наблюдение; -развивающие игровые ситуации	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	- чтение; -беседы, рассказывание; -рассматривание и обсуждение; -игры на ориентировку; -дидактические игры; -моделирование; -решение проблемных ситуаций; -дидактические игры; -игры-экспериментирования; -развивающие игры; -использование сенсорных эталонов; -действия экспериментального характера; -познавательно-исследовательская деятельность; -проектная деятельность (детско – взрослая)
6-7 (8) лет	Организованная образовательная деятельность: «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	- рассматривание и обсуждение; -игры на ориентировку; -дидактические игры;

	элементарных математических представлений», -совместная деятельность - наблюдение; -конструирование; -развивающие игровые ситуации; -самостоятельная деятельность		-моделирование; -дидактические игры; -игры-эксперименты; -развивающие игры; -использование сенсорных эталонов; -действия экспериментального характера; -познавательная- исследовательская деятельность; -проектная деятельность (детско – взрослая)
Образовательная область «Речевое развитие»			
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи». «Подготовка к обучению к грамоте». -чтение художественной литературы (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов); -обсуждение; -игровая ситуация; -ситуация общения; -ситуативные разговоры; -самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками; -наблюдения; -совместная деятельность; -педагогические ситуации	подгрупповая, индивидуальная	- чтение; - беседы, обсуждение; - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); - дидактические игры; - игры - драматизации; - игровые проблемные ситуации; - рассматривание; - игры (словесные; дидактические; хороводные; сюжетно-ролевые игры)
6-7(8) лет	Организованная образовательная деятельность Занятие «Развитие речи»; -чтение художественной литературы (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов); -обсуждение;	подгрупповая, индивидуальная	чтение; - беседы, обсуждение; - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); - дидактические игры;

	-игровая ситуация; -ситуативные разговоры; -самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками; -наблюдения; -совместная деятельность; -педагогические ситуации		- игры - драматизации; - игровые проблемные ситуации; - рассматривание; -игры (словесные; дидактические; хороводные; сюжетно-ролевые игры)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
5-6 лет	- организованная образовательная деятельность «Музыка»; «Рисование»; «Лепка»; «Аппликация». - конструктивно-модельная деятельность (образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах) - самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность; - совместная деятельность; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; - праздники -развлечения	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	- рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); - беседы; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); - привлечение детей к оформлению помещений; - изготовление подарков своими руками; - экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности; -экспериментирование со звукоизвлечением; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки; - показ презентации; - строительные игры; - коллективные игры
6-7 (8) лет	- Организованная образовательная деятельность «Музыка»; «Рисование»; «Лепка»; «Аппликация». - конструктивно-	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	- рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); - беседы; - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - упражнения (на развитие певческого

	модельная деятельность (образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах) - самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность; - совместная деятельность; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; - праздники -развлечения		дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); - привлечение детей к оформлению помещений; - изготовление подарков своими руками; - экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности; -экспериментирование со звукоизвлечением; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки; - показ презентации; - строительные игры; - коллективные игры
Образовательная область «Физическое развитие»			
5-6 лет	Организованная образовательная деятельность «Физическая культура». (образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах): - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность; - физкультминутки; - двигательная активность в течение дня; - праздники , развлечения	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	- развитие движений; - подвижные и спортивные игры и упражнения; с элементами движений; - беседы; -рассматривание иллюстраций; - показ ; - ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; - игровая проблемная ситуация
6-7 (8)лет	Организованная образовательная деятельность «Физическая культура»; -(образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах): - утренняя гимнастика;	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	- развитие движений; - подвижные и спортивные игры и упражнения; - с элементами движений; - беседы; -рассматривание иллюстраций; - показ презентации; - ситуативный разговор; - рассказ воспитателя; -игровая проблемная ситуация

	- гимнастика после сна; - совместная деятельность; -самостоятельная деятельность; физкультминутки; - двигательная активность в течение дня; -праздники и развлечения		
--	---	--	--

Общие требования к организации ООД в коррекционно – развивающей работе педагогов:

- индивидуальный и дифференцированный подход;
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе (целенаправленное создание условий для практического обогащения опыта);
- сниженный темп обучения; оказание пошаговой, стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка;
- переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут);
- структурная простота содержания (дробление заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно и др.);
- повторность в обучении (предоставление возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях).

Описание средств реализации АОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

ОО «Социально –коммуникативное развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
5-6 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Альбомы и наборы открыток с видами Городецкого района, Заволжья , Изображения официальных символов РФ Набор игровой мебели Набор чайной посуды Набор кухонной посуды Корзинка игровая Предметы -заместители Многофункциональная ширма	- Комплект игрушек со светом, звуком, игрушек – забав, набор для составления портретов; - музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, - игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций;
	Ребенок в семье и обществе	Фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа» Уголок эмоциональной разгрузки Предметные и сюжетные иллюстрации с изображением эмоционального состояния людей	- «сухой дождь» - подушки – игрушки «Антистресс» - игрушки

		Панно «Мое настроение» Макет детского сада	антистрессовые
	Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание	Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы Оборудование для организации дежурства Природный и бросовый материал для ручного труда Набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки алгоритмы «Ухаживаем за растениями» паспорта растений Схемы изготовления поделок, конструирования	
	Формирование основ безопасности	Макет дороги игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Наборы дорожных знаков и светофор Чехлы на детскую мебель «Транспорт» Многофункциональное пособие - ЛЭПУК «ПДД» Игровой маркер «Парковка» Дидактические игры по ПДД Картотеки Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» Игровое поле «Улица» Альбом «Правила безопасности для детей» Подборка книг по ПДД, энциклопедия «Транспорт» Макеты домов Развитие игровой деятельности Грузовые, легковые автомобили Куклы: Барби, маленькие пупсы, семья Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Моряки», «ГИБДД» набор персонажей для плоскостного	

		театра Куклы из бумаги Автомобили разного назначения (средние, мелкие) Набор инструментов в мастерской Кукольный дом с мебелью Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей	
6-7(8) лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Альбомы и наборы открыток с видами Заволжья и Городецкого района Изображения официальных символов РФ Глобус Набор игровой мебели Кукольное постельное белье Многофункциональная ширма	- Комплект игрушек со светом, звуком, игрушек – забавнабор для составления портретов; - музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, - игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; - «сухой дождь» - подушки – игрушки «Антистресс» - игрушки антистрессовые
	Ребенок в семье и обществе	фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа» Уголок эмоциональной разгрузки Альбом «Изучаем эмоции» Альбом детских фотографий Иллюстрации о школе Макеты Дорожная карта «Дом – детский сад – дом»	
	Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание	Алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы Оборудование для организации дежурства Природный и бросовый материал для ручного труда набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки алгоритмы «Ухаживаем за растениями» паспорта растений Схемы изготовления поделок, конструирования	
	Формирование основ безопасности	Макет дороги игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный,	

		водный) Наборы дорожных знаков и светофор Чехлы на детскую мебель «Транспорт» Игровой маркер «Парковка» Дидактические игры по ПДД Картотеки Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» Игровое поле «Улица» Альбом «Правила безопасности для детей» Подборка книг по ПДД, энциклопедия «Транспорт» Макеты домов Куклы: Барби, маленькие пупсы, семья Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Набор персонажей для плоскостного театра, маски животных Игровые поля Куклы из бумаги Автомобили разного назначения (средние, мелкие) Набор инструментов в мастерской Кукольный дом с мебелью Маркеры игрового пространства: «Шиномонтаж», «Автосервис»	
--	--	--	--

ОО «Познавательное развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
5-6 лет	Формирование элементарных математических представлений	Материалы уголка занимательной математики: Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера Мозаики, пазлы, кубики Геометрические орнаменты Счеты Счетные палочки Пазлы, разрезные картинки Календарь года Альбом с иллюстрациями «Времена года» Песочные часы Лупа	Кабинет учителя – дефектолога Индивидуальный раздаточный материал геометрические фигуры разных размеров и цветов карточки для счёта, счётные палочки мелкие объёмные игрушки лабиринты часы различные картины по

	Чашечные весы Шашки Календарь недели Предметно-схематические модели	ориентировке в пространстве и времени, счёты. цифры Развивающие игры: палочки Кьюизенера, блоки Дьенеша, «Сложи узор», «Танграмм», «Логико – малыш» Дидактические игры: количество и счёт, величина, форма, пространство, время, домино, мозаики: геометрическая, логическая и др. Пазлы, игры – бродилки, логические кубы, шнуровки, логические игры – вкладыши, сортеры и др. Модельный материал Рукотворные дидактические пособия
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Мини центр экспериментальной деятельности: песок, вода, сосуды различной формы и объёма, формочки, совки, ведёрки, лейки, лодочки (из дерева и пластмассы), разноцветные игрушки. Сыпучие крупы, лупа, иллюстрации и картинки животных и природы, набор с картинками по ознакомлению с природными явлениями. Воронки, фильтры, колбы, мензурки, трубочки, предметы – стеклянные. Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Глобус Доски с вкладышами, составные картинки, тематические кубики и пазлы;	
Ознакомление с окружающим миром	Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Мастерская», «Больница», «Цирк» Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны»;	Кабинет учителя – дефектолога Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам:

		Дидактические игры Альбом «Мой город», «Мой район», «Наша группа», «Моя семья» С миром природы Комнатные растения Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем) Макеты климатических зон Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) Паспорта растений Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья Дидактические игры Тематические альбомы «Животные», «Растения», «Рыбы», «Времена года» и др. Многофункциональные дидактические пособия Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды» Дидактические игры экологической направленности Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Природно-климатические зоны Земли» Энциклопедия животного мира Гербарий Набор картинок «Космос» Оборудование для устройства «Огород на окне»	«Птицы», «Весна», «Одежда», «Животные», «Зима», «Цветы и деревья», «Профессии», «Овощи – фрукты, грибы, ягоды, «Человек, моя семья, моя страна», «Рыбы», «Транспорт, «Насекомые», «Хлеб». Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром Индивидуальный раздаточный материал
	Развитие фонематического восприятия	Лото «Буквы» Набор букв Мнемокарты	Кабинет учителя – дефектолога Дидактические игры на развитие звуковой культуры, обучению грамоте Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы) Модельный материал (звук, предложение, мнемокарты)

			Набор букв Магнитная азбука
6-7(8) лет	Формирование элементарных математических представлений	Счетный материал Наборы геометрических фигур Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей Трафареты, линейки Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр») Песочные часы, безмен Дидактические игры Материалы уголка занимательной математики: Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера Мозаики, пазлы, кубики, разрезные картинки Геометрические орнаменты Счеты Счетные палочки Календарь года Песочные часы Лупа Чашечные весы Альбом с иллюстрациями «Времена года» План – схемы (группа, детский сад, безопасный маршрут дом – детский сад-дом) Шашки Календарь недели Шахматы, головоломки, листы с заданиями для самостоятельного выполнения игры на воссоздание образов предметов и творческих композиций Календарь месяца года Игры на развитие внимания Модели часов	Кабинет учителя – дефектолога Индивидуальный раздаточный материал геометрические фигуры разных размеров и цветов карточки для счёта, счётные палочки мелкие объёмные игрушки лабиринты часы различные картины по ориентировке в пространстве и времени, счёты, цифры Развивающие игры: палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, «Сложи узор», «Танграмм», «Логико – малыш» Дидактические игры: количество и счёт, величина, форма, пространство, время, домино, мозаики: геометрическая, логическая и др. Пазлы, игры – бродилки, логические кубы, шнуровки, логические игры – вкладыши, сортеры и др. Модельный материал Рукотворные дидактические пособия
	Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Мини центр экспериментальной деятельности: песок, вода, сосуды различной формы и объёма, формочки, совки, ведёрки, лейки, лодочки (из дерева и пластмассы), разноцветные игрушки. Сыпучие крупы, лупа, иллюстрации и картинки животных и природы, набор с картинками по ознакомлению с природными	

		явлениями. Воронки, фильтры, колбы, мензурки, трубочки, предметы – стеклянные. Песочные часы Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Глобус Доски с вкладышами, составные картинки, тематические кубики и пазлы;	
	Ознакомление с окружающим миром	Наборы тематических предметных карточек Альбом «Мой город», «Мой район», «Наша группа», «Моя семья» Дидактические игры Тематические альбомы Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», «Больница», «Салон красоты», «Автосервис», «Школа», «Телеграф», «Аэродром», «Библиотека» Глобус Карта города С миром природы Комнатные растения Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем) Макеты климатических зон России Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) Паспорта растений Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья Дидактические игры Тематические альбомы «Животные», «Растения», «Рыбы», «Времена года» и др. Многофункциональные дидактические пособия Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды» Дидактические игры экологической направленности Демонстрационный материал	Кабинет учителя – дефектолога Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам: «Птицы», «Весна», «Одежда», «Животные», «Зима», «Цветы и деревья», «Профессии», «Овощи – фрукты, грибы, ягоды, «Человек, моя семья, моя страна», «Рыбы», «Транспорт, «Насекомые», «Хлеб». Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром Индивидуальный раздаточный материал

		«Природные и погодные явления», «Природно-климатические зоны Земли» Энциклопедия животного мира Гербарий Набор картинок «Космос» Оборудование для устройства «Огород на окне»	
	Подготовка к обучению к грамоте	Различные виды азбук Лото «Буквы» Игровые занимательные задания Мнемокарты	Кабинет учителя – логопеда Дидактические игры на развитие звуковой культуры, обучению грамоте Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы) Модельный материал (звук, предложение, мнемокарты) Набор букв Магнитная азбука

ОО «Речевое развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
5-6 лет	Развитие речи	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи;	Кабинет учителя - дефектолога Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам серия «Тематический словарь в картинках» Дидактические игры на развитие связной речи, звуковой культуры, обучению грамоте, лото Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы) Модельный материал (звук, предложение, мнемокарты) Артикуляционная гимнастика Картотека аудиоматериалов Картотеки Игрушки разных размеров Кукольный театр Набор букв Дидактическое пособие: «Умный кубик» Рукотворные дидактические

			пособия
	Художественная литература	Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература	
6-7(8) лет	Развитие речи	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи;	Кабинет учителя - дефектолога Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам серия «Тематический словарь в картинках» Дидактические игры на развитие связной речи, звуковой культуры, обучению грамоте, лото Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы) Модельный материал (звук, предложение, мнемодарты) Артикуляционная гимнастика Картотека аудиоматериалов Картотеки Игрушки разных размеров Кукольный театр Набор букв Дидактическое пособие: «Умный кубик» Рукотворные дидактические пособия
	Художественная литература	Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские	

		энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература «Книжкина больница»	
--	--	---	--

ОО «Художественно - эстетическое развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
5-6 лет	Приобщение к искусству	Картины по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, Альбомы с образцами архитектуры; Народные игрушки и изделия декоративно – прикладного искусства Произведения живописи(репродукции) натюрморт, его виды, пейзаж, его виды , портрет	
	Изобразительная деятельность	Восковые мелки; Цветной мел Клей Гуашевые краски Акварельные краски Фломастеры Цветные карандаши Цветные ручки Простые (графитные) карандаши Пластилин , глина Цветная и белая бумага Картон Обои Наклейки Кусочки ткани, нитки,ленты Самоклеящаяся пленка Старые открытки Природный материал Кисти Стеки Ножницы Поролоновые губки Книжки -раскраски Парафиновые свечи Баночки для воды Бросовый материал Доска для лепки Мольберт Портреты художников Демонстрационные альбомы «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Гжель»,	Алгоритмы изобразительной деятельности Правила пользования изобразительными инструментами

		«Филимоновская роспись» и т.д. Набор с образцами росписи	
	Конструктивно – модельная деятельность	Настольные строительные наборы, сюжетные наборы. Конструкторы различные (напольные и настольные, металлические, «Лего» и др.). Бросовый материал, природный материал, бумага различных видов, картон.	Образцы различных построек, карточки-схемы, фотографии.
	Музыкальная деятельность	Композиторы : Арсеев, Тиличеева, Вольфензон, Банинская, Кабалевский, Шаинский, Свиридов, Бетховен, Иллюстрации : Машинист, Паровозик, Пассажиры, Ноты , длительности Аудиозаписи : - «Мы пришли сегодня в порт », «Шумовые звуки- чайки, прибор.» Музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан, дудочка, маракасы, ложки, гармошка Иллюстрации животные, птицы Карточки с изображением муз. инструментов Кубики и смайлики – эмоции Книжечки -попевки – «Эхо», «Сыроежка». «На зелёном лугу», «Гармошка», «Скок, скок, Поскок» Ритмические полоски, короткие длинные	Модельный материал, пиктограммы
6-7(8) лет	Приобщение к искусству	Альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, Альбомы с образцами архитектуры; Народные игрушки и изделия декоративно – прикладного искусства Произведения живописи(репродукции) натюрморт, его виды, пейзаж, его виды , портрет	
	Изобразительная деятельность	Восковые мелки; Цветной мел Клей Гуашевые краски Акварельные краски Фломастеры Цветные карандаши Простые (графитные) карандаши Пластилин , глина Цветная и белая бумага Картон Обои Наклейки	

		Кусочки ткани, нитки, ленты Самоклеящаяся пленка Старые открытки Природный материал Кисти Стеки Ножницы Альбомы с образцами промыслов Нижегородской области Книжки -раскраски Парафиновые свечи Баночки для воды Бросовый материал Доска для лепки Мольберт Портреты художников Демонстрационные альбомы «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Гжель», «Филимоновская роспись» и т.д. Набор с образцами росписи	
	Конструктивно – модельная деятельность	Настольные строительные наборы, сюжетные наборы. Конструкторы различные (напольные и настольные, металлические, «Лего» и др.). Бросовый материал, природный материал, бумага различных видов, картон. Образцы различных построек, карточки-схемы, фотографии.	Образцы различных построек, карточки-схемы, фотографии.
	Музыкальная деятельность	Портреты композиторов : Свиридов, Майкапар, Прокофьев, Чайковский, Мусоргский, Глинка. Ритмические полоски, короткие длинные Карточки с изображением животных Карточки – жанры.(песня, танец, марш) Музыкальные инструменты Ноты и длительности Папочка с рисунками «Мы рисуем песенку», «Какого цвета музыка» Цветовые карточки Иллюстрации по сезону Понятия : вступления, запев, проигрыш, нар. песня, авторская песня, поэт, композитор, мажор и минор. Книжечки -попевки	Модельный материал, пиктограммы

ОО «Физическое развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
---------	------------	--	----------------------

5-6 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Сюжетные картинки «Здоровье» Альбом для рассматривания Дидактические игры Иллюстрации с изображением взрослых и детей, занимающихся гимнастикой Картотеки Иллюстрации о полезной и вредной пище Альбом «Виды спорта» ЛЭПУК «ЗОЖ»	Сортировщики различных видов; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; шнуровки; народные игрушки: «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; мозаики с шариками для перемещения их пальчиками; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой «Интерактивная» песочница
	Физическая культура	Ориентиры Профилактическая дорожка Массажные коврики Мячи большие, средние, малые Обручи Атрибуты для проведения подвижных игр Короткие шнуры; Дуги для пролезания, подлезания Ленты цветные короткие Кегли, кольцеброс Вертикальные /горизонтальные мишени Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр Настольная игра «Хоккей» Гимнастические палки Скакалки Ленточки цветные Канат Нестандартное физкультурное оборудование Схемы движений Гантели Султанчики Массажный мячик	
6-7(8) лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе	Сюжетные картинки «Здоровье» Альбом для рассматривания «Первая	Сортировщики различных видов; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из

жизни	помощь», «Безопасность» Дидактические игры Иллюстрации с изображением взрослых и детей, занимающихся гимнастикой Картотеки Иллюстрации о полезной и вредной пище Альбом «Виды спорта» ЛЭПУК «ЗОЖ»	основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; шнуровки; народные игрушки: «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; мозаики с шариками для перемещения их пальчиками; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой « Интерактивная» песочница
Физическая культура	Профилактическая дорожка Ориентиры Массажные коврики Массажеры для рук Канаты Картотека подвижных игр Мячи большие, средние, малые Обручи Атрибуты для проведения подвижных игр Короткие шнуры Ленты цветные короткие Кегли , кольцеброс Вертикальные /горизонтальные мишени Тематические альбомы « Виды спорта», «Олимпийские игры» Альбомы « Наши достижения» Лабиринт Гантели Городки Настольный хоккей Дидактические игры со спортивной тематикой Мешочки с грузом (для бросания) Скакалки Шашки , шахматы Султанчики Схемы движений	

Характер взаимодействия со взрослыми
(пункт 38 Федеральной адаптированной программы)

Отношения со взрослыми являются важнейшим фактором развития ребенка и

пронизывают все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Большое значение в Программе придается взаимодействию ребенка дошкольного возраста со сверстниками.

В процессе целенаправленного воздействия педагог формирует навыки и привычки поведения детей, личностные качества. *Они определяют характер взаимоотношений ребенка со сверстниками.* Очень важно придать отношениям детей дух *доброжелательности, развивать умение и стремление помогать друг другу.*

Взаимодействие детей друг с другом невозможно без усвоения социальных норм и правил.

Перед воспитателем стоит задача *помогать ребенку сближению с другими детьми.* Для этих целей могут использоваться игры-забавы и хороводы, т.е. такие виды *совместных игр, которые исключают поводы для соперничества и конфликтов детей друг с другом.* В подобных играх дети осваивают и различают следующие правила взаимодействия:

действовать всем одновременно и одинаково;

действовать по очереди (более сложное правило), считаясь друг с другом, ожидая своей очереди и т.п.

В *ситуации занятия* внимание детей обращается на иные правила:

действуя по одному – пользоваться только своим материалом, просить недостающий материал у взрослого, а не отнимать его у сверстника; не кричать громко, а разговаривать спокойно и т.п.;

действуя совместно – уметь слаженно действовать в паре или коллективе, не отталкивать сверстников, а дать им возможность участвовать в общем деле; помогать другому ребенку в случае необходимости, а не выполнять задание за него и т.д.

Общение в кругу сверстников, особенно во второй половине дошкольного детства, является важным фактором развития самосознания и самооценки ребенка, его эмоционально-волевых черт, стереотипов поведения и деятельности. В этот период у дошкольника ярко проявляются интерес к сверстнику и потребность во взаимодействии с ним. Влияние сверстников на личностное развитие ребёнка начинается в известном смысле конкурировать с влиянием взрослого окружения.

В конце дошкольного возраста *формируется индивидуальный стиль социального поведения ребенка.* По признаку мотивации ребенок может вести себя альтруистически, коллективистки, избирательно и эгоистически. По преобладающему эмоциональному состоянию в условиях взаимодействия со сверстниками – доброжелательно – активно, доброжелательно – пассивно, агрессивно. По направленности целей взаимодействия – созидательно и разрушительно. По преобладающим способам взаимодействия с ровесниками ему может быть свойственно руководить, сотрудничать, соперничать, подавлять, подчиняться.

Широкие возможности для формирования у дошкольников опыта взаимодействия со сверстниками открывают *игры с правилами.* Основная цель таких игр – организовать действия, поведение детей. Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре, делает игру занимательной, напряженной. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за отрицательного результата.

Объединению детей среднего возраста способствует не только игра, но и *совместный труд.* Например, нескольким детям дается задание протереть мебель или листья комнатных растений. Они убеждаются в том, что вместе работать интересно и можно больше сделать. Дети пятого года жизни должны уметь согласовывать свои действия, договариваться до начала совместной игры или труда. Воспитатель поощряет детей, которые дружно играют и трудятся, по своей инициативе приходят на помощь товарищу, например, во время одевания на прогулку помогают завязать шарф, застегнуть пальто, надеть и завязать фартук и т.д.

Теплоту во взаимоотношения вносит традиция празднования в детском саду дней рождения детей.

Воспитатель использует любую возможность повседневной жизни, бытовой деятельности для упражнения детей проявлении уважения и внимания друг к другу. Во время умывания и одевания на прогулку требование быстроты мотивируется тем, что нельзя задерживать других детей; во время одевания и раздевания воспитатель приучает детей обращаться к своим товарищам за помощью и охотно оказывать ее.

Взаимоотношения детей 5–6 лет становятся значительно сложнее. Педагог добивается большей самостоятельности детей в организации совместной деятельности, формирует у них организаторские способности, умения справедливо и спокойно разрешать споры и конфликты, считаться с мнением коллектива. Достижению этой цели способствует деятельность детей *на занятиях*: они приучаются спокойно выслушивать товарища, не мешать в работе соседу, оказывать разумную помощь, т.е. не делать за него то, что он должен и может сделать сам; отвечая на занятиях, ребенок должен думать о том, чтобы всем его было видно и слышно. Привлекая детей к анализу и оценке работ товарищей, воспитатель учит их быть объективными и, одновременно, доброжелательными.

Педагог использует различные жизненные ситуации для воспитания у детей активного проявления доброжелательного отношения к сверстникам: помочь, утешить плачущего, порадоваться обновке товарища, приветливо здороваться и т.д. В некоторых случаях дети старшей и особенно подготовительной группы привлекаются к обсуждению отрицательных поступков сверстников.

Воспитанию у детей нежного и заботливого отношения к малышам способствуют систематически выполняемые поручения: убрать участок младшей группы, построить горку из снега, сделать игрушки, помочь во время одевания на прогулку и т.п. Дети старшего возраста с удовольствием выполняют роль гостеприимных хозяев, принимая у себя в группе и на участке малышей, показывая им кукольный театр, организуя веселые игры с их участием.

Для формирования у детей представлений о том, как надо жить в коллективе, что значит быть хорошими товарищами и друзьями, воспитатель использует литературные произведения («Умей обождать», «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Ушинского, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Синие листья» В. Осеевой, «Как друзья познаются» С. Михалков и др.). Стихи и песни о детском саде, о дружных ребятах, некоторые картины («Новенькая», «Вот так покатался!» и др.) также способствуют воспитанию у детей товарищества и дружбы.

В связи с чтением произведений и рассматриванием картин, основной идеей которых являются товарищество, дружба, возникает благоприятная возможность для бесед с детьми на этические темы.

Основанием для таких бесед могут служить и поступки детей данной группы.

Яркие впечатления детства связаны с праздничными утренниками в детском саду, с вечерами веселых развлечений. Детей спланирует нетерпеливое ожидание праздников, совместная подготовка к ним.

Праздники в детском саду используются и для воспитания у детей общительности, гостеприимства. Активное участие работников детского сада в проведении праздников доставляет детям большую радость и создает у них ощущение того, что детский сад – это единая, дружная семья взрослых и детей.

Общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, отличающих его от общения со взрослыми. Первая и наиболее важная отличительная черта состоит в большом *разнообразии* коммуникативных действий и чрезвычайно широком их диапазоне. В общении детей можно наблюдать такие действия и обращения, как спор, навязывание своей воли, требования, приказы, обман, проявление жалости и желание успокоить. Именно в общении с другими детьми впервые проявляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление сделать вид, выразить обиду, кокетство, фантазирование.

Вторая яркая черта общения сверстников заключается в его чрезмерно яркой эмоциональной насыщенности.

Третья специфическая особенность контактов детей заключается в их нестандартности и нерегламентированности. Если в общении со взрослыми даже самые маленькие дети придерживаются определенных общепринятых норм поведения, то при взаимодействии со сверстниками дошкольники используют самые неожиданные действия и движения. Этим движениям свойственна особая раскованность, ненормированность, незаданность никакими образцами: дети прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, передразнивают друг друга, придумывают новые слова и звукосочетания, сочиняют разные небылицы и дразнилки.

Еще одна особенность общения сверстников – это преобладание инициативных действий над ответными. Для ребенка значительно важнее его собственное высказывание или действие, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает. Такая несогласованность взаимодействия часто порождает конфликты, протесты, обиды среди детей.

В общении детей друг с другом возникают ситуации, требующие согласования действий и проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей.

В игре наиболее ярко выделяются дети популярные и непопулярные. Популярные дети, как правило, ловкие, умелые, смелые, опрятные. К непопулярным зачисляют неопрятных, тихих, плаксивых, вредных, агрессивных, слабых и плохо владеющих игровыми действиями и речью. В общении с непопулярными детьми может возникать конфликтная напряженность, основной причиной которой является нежелание сверстников с ними играть. У сверстников вызывают раздражение те дети, с кем трудно договориться, кто нарушает правила, не умеет играть, медлительные, несообразительные, неумелые. Для 5-6-летних детей значимо принятие их сверстниками, очень важна их оценка, одобрение, даже восхищение. Все эти аспекты взаимоотношений могут спровоцировать конфликт между детьми, что необходимо учитывать воспитателям в своей работе. Глубина и длительность конфликта во многом зависят от усвоенных детьми образцов семейного общения.

В общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования – его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д. Их общение становится внеситуативным.

Развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. *К концу дошкольного возраста возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, появляются первые ростки дружбы.* Дошкольники «собираются» в небольшие группы (по два-три человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям. Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая хотя и не представлена в ситуативных проявлениях сверстника (в его конкретных действиях, высказываниях, игрушках), но становится все более значимой для ребенка.

К шести годам значительно возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. В большинстве случаев старшие дошкольники внимательно наблюдают за действиями сверстника и эмоционально включены в них. Иногда даже вопреки правилам игры они стремятся помочь ему, подсказать правильный ход. Если четырех-пятилетние дети охотно вслед за взрослым осуждают действия

сверстника, то шестилетние, напротив, могут объединяться с товарищем в своем «противостоянии» взрослому. Все это может свидетельствовать о том, что действия старших дошкольников направлены не на положительную оценку взрослого и не на соблюдение моральных норм, а непосредственно на другого ребенка.

К шести годам у многих детей возникает непосредственное и бескорыстное желание помочь сверстнику, подарить ему что-либо или уступить. Злорадство, зависть, конкурентность проявляются реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте. Многие дети уже способны сопереживать как успехам, так и неудачам ровесника. Все это может свидетельствовать о том, что сверстник становится для ребенка не только средством самоутверждения и предметом сравнения с собой, не только предпочитаемым партнером, но и самоценной личностью, важной и интересной, независимо от своих достижений и предметов.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Таким образом, акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно-нравственных качеств, как взаимопонимание и взаимопомощь.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника.

Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого, так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его, способность разделить его эмоциональное состояние – всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как *самооценка*. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребёнка.

Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстника. К ровеснику ребёнок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно. Отрицательные самооценки наблюдаются лишь у незначительного числа детей 7 года жизни.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что дошкольнику, особенно младшему, очень трудно отделить свои умения от собственной личности в целом. Для него признать, что он что-то сделал или делает хуже других детей, значит признать, что он вообще хуже сверстников. Поэтому даже старший дошкольник, понимая, что поступил или сделал что-то плохо, часто не в состоянии это признать. Он понимает, что хвастать некрасиво, но стремление быть хорошим, выделиться в среде других детей настолько

сильно, что ребёнок часто идёт на уловки, чтобы косвенно показать своё превосходство

Наряду с формированием положительного отношения к людям в дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребёнку безразличны другие. Такие дети часто допускают в адрес товарища грубость, агрессивность. Обычно дошкольники с подобной позицией ничего не знают о своих ровесниках и даже не всегда помнят их имена. Зато игрушки, которые приносят другие, ребёнок замечает всегда. Такая позиция вредна не только для сверстников, но и для самого ребёнка: товарищи его не любят, не хотят с ним играть или дружить, и от этого он становится ещё агрессивнее. Задача воспитателя – помочь ребёнку в осознании положительных личностных качеств других, предотвратить проявления эгоизма. Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы – Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны нравственного поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

. В 5-7 лет дошкольники обосновывают положительные характеристики самих себя с точки зрения наличия каких-либо нравственных качеств. Но даже в 6-7 лет не все дети могут мотивировать самооценку.

К 7 годам у ребёнка происходит важное преобразование в плане самооценки. Она из общей становится дифференцированной. Ребёнок делает выводы о своих достижениях в разных видах деятельности. Он замечает, что с чем-то справляется лучше, а с чем-то хуже.

До 5 лет дети обычно переоценивают свои умения. А в 5-6,5 лет редко хвалят себя, хотя тенденция похвалиться сохраняется. В то же время возрастает число обоснованных оценок. К 7 годам большинство детей правильно себя оценивают и осознают свои успехи в разных видах деятельности.

На 7-м году жизни у ребёнка намечается дифференциация двух аспектов самосознания – познания себя и отношения к себе. Так, при самооценке «иногда я хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе или при общей положительной оценке – сдержанное эмоционально-ценностное отношение.

В 4-5 лет намечается желание что-то изменить в себе, хотя оно не распространяется на характеристики нравственного облика.

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что большинство детей удовлетворено собой, растёт стремление изменить что-то в себе, стать другим, поэтому *взрослые должны поддержать такое стремление ребёнка, показывая образцы нравственного поведения, положительного отношения к другим людям, стремления прийти на помощь.*

Кроме осознания своих качеств, старшие дошкольники пытаются осмыслить собственное поведение, опираясь на знания и представления, почерпнутые от взрослого, а также на собственный опыт. В объяснении поступков других людей дошкольник зачастую исходит из своих интересов и ценностей, т.е. собственной позиции в отношении окружающего. Постепенно дошкольник начинает осознавать не только свои нравственные качества, но и переживания, эмоциональное состояние.

В дошкольном детстве начинает складываться ещё один важный показатель развития самосознания – осознание себя во времени. Ребёнок первоначально живёт только настоящим. С накоплением и осознанием своего опыта ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалёкого прошлого. Характерно, что, полностью не осознавая изменений, происходящих в нём самом с течением времени, ребёнок понимает, что раньше он был не таким, как теперь: был маленьким, а сейчас вырос. Его интересует и прошлое близких людей.

У дошкольника складывается способность осознать и будущее. Ребёнок хочет

пойти в школу, освоить какую-то профессию, вырасти, чтобы приобрести определённые преимущества. Осознание своих умений и качеств, представление себя во времени, открытие для себя собственных переживаний – всё это составляет начальную форму осознания ребёнком самого себя, возникновение «личного сознания». Оно появляется к концу дошкольного возраста, обуславливая новый уровень осознания своего места в системе взаимоотношений со взрослыми (т.е. теперь ребёнок понимает, что он ещё не большой, а пока маленький).

Механизмом формирования положительного отношения дошкольника к другим людям и самому себе является рефлексия – важнейшая способность человека, помогающая переосмыслить его отношения с предметным и социальным миром. Без рефлексии нет полноценного личностного развития. И этот факт требует обращения к развитию рефлексивных способностей уже в дошкольном возрасте.

Взрослый должен помогать ребёнку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формировать адекватную самооценку, желательно высокую.

Дети с высокой самооценкой:

- в группе чувствуют себя увереннее;
- активнее проявляют свои интересы;
- ставят перед собой более высокие цели.

Однако завышенная самооценка может привести к появлению высокомерия, агрессивности. Помогая ребёнку в повышении его самооценки, взрослый должен помнить об этих рисках.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Реализация образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают воспитатели, педагог-психолог и специалисты группы. Воспитатели реализуют задачи программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями. Педагог-психолог проводит игровой час «Тропинка к другу» по подгруппам 1 раз в неделю.

Учитель-дефектолог осуществляет работу в образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» (разделы: развитие речевого восприятия и подготовка к обучению грамоте), а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами программы и рекомендациями специалистов.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель. Музыкальный руководитель

обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляет воспитатель и инструктор по физической культуре. Они проводят работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Воспитатели реализуют задачи программы в пяти образовательных областях. Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Индивидуальные занятия с детьми проводит учитель – дефектолог. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др. Длительность индивидуального занятия составляет – 10 мин. Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе вносится в расписание занятий учителя-дефектолога.

В процессе организации педагогами совместной деятельности с детьми коррекционно-развивающая работа организуется на основе использования всех видов игр, конструирования, рисования, лепки, музыкальной и трудовой деятельности.

Организация деятельности группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Распределение обязанностей между специалистами по реализации программы

Формы организации коррекционно-педагогической работы с детьми:

- фронтальные занятия
- подгрупповые занятия
- индивидуальные занятия

Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия.

Занятия с учителем - дефектологом проводятся подгруппой или индивидуально.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений в течение года.

Динамика прохождения программы во многом зависит от успешности усвоения ее детьми, то есть переход к другой теме определяется успешностью овладения материала предыдущей темы.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям учителя-дефектолога. Кроме специальных занятий, при обучении и воспитании детей с ЗПР проводятся различные формы и методы педагогического воздействия: беседы, экскурсии (по детскому саду), наблюдения, досуги, игры (специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические и игры-драматизации), экспериментирование, моделирование и другие виды работы.

Коррекционная работа учителя-дефектолога

Цель:

- коррекция психического, интеллектуального развития детей, имеющих задержку психического развития и формирование полноценного базиса для обучения в школе.
- коррекция речевого развития, восстановление нарушений коммуникативных функций у детей, имеющих недоразвитие речи системного характера.

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1. Диагностическая работа	Индивидуальная, подгрупповая	2 раза в год – комплексная диагностика индивидуального развития детей (сентябрь, май) В январе –на ППк обсуждается динамика развития детей. Итого – 2 раза в год.
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми (индивидуальные коррекционно-развивающие занятия)	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов) Педагогические советы в ДОО Семинары-практикумы на уровне района.	По плану
	Участие в работе ППк, ТППК в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Взаимодействие с	Групповые родительские собрания	По плану

семьей	Индивидуальные консультации Анкетирование	
--------	--	--

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-дефектолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (ООД) познавательно-речевого направления:

- (образовательная область «Познавательное развитие») в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав;

- (образовательная область «Речевое развитие», раздел «Развитие речевого слуха» - возраст 5-6 лет, раздел «Подготовка к обучению грамоте» - возраст 6-7(8) лет) в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, инструктором по физдо, родителями.

Учитель-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксирует в протоколах результаты обследования детей. В сентябре (1-2 неделя) и мае (3-4 неделя) проводятся диагностические занятия с целью оценки индивидуального развития ребенка с ЗПР. Учитель-дефектолог учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий.

Коррекционная работа педагога-психолога

Цель:

- коррекция эмоционально-волевой сферы детей, имеющих задержку психического развития и формирование мотивационной готовности обучения в школе.
- коррекция коммуникативных способностей у детей, имеющих проблемы в общении со взрослыми и сверстниками.

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1. Диагностическая работа	Индивидуальная Подгрупповая	2 раза в год – диагностика индивидуального развития детей (эмоционально-личностное, коммуникативное развитие) -сентябрь, май. В январе –на ППк обсуждается динамика развития детей. Итого – 2 раза в год.
2.Коррекционно-развивающая	Индивидуальная	По запросу родителей и специалистов группы

работа с детьми	Подгрупповая	В соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов) Педагогические советы в ДОО Семинары-практикумы на уровне района.	По плану
	Участие в работе ППк, ТПМПк в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Взаимодействие с семьей	Групповые родительские собрания Индивидуальные консультации Анкетирование	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми педагог-психолог проводит в рамках образовательной деятельности в режимных моментах:

- традиционные игровые часы.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Педагог-психолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физдо, родителями.

Педагог-психолог проводит психологическую диагностику эмоционально-личностного развития детей и коммуникативных способностей, анализирует полученные результаты, прописывает рекомендации по индивидуализации образовательной деятельности в Индивидуальных картах развития детей. Учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий.

Воспитатель обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

В процессе коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей (5-7 лет) с ЗПР в период подготовки их к школе решаются конкретные задачи:

- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;

- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения, а так же элементов учебной деятельности;

-освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;

-формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевые игры), а так же элементов учебной деятельности.

Проводит фронтальные и подгрупповые занятия:

- в рамках организованной образовательной деятельности - по формированию целостной картины мира и развитию речи (образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»), по рисованию, лепке, аппликации, конструктивно-модельной деятельности (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»), физической культуре (образовательная область «Физическое развитие») в случае отсутствия инструктора по физдо;

- в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов - чтение художественной литературы (образовательная область «Речевое развитие»), ознакомление с социальным миром (правила безопасного поведения («Социально-коммуникативное развитие»), познавательно-исследовательскую деятельность (образовательная область «Познавательное развитие»), а так же организует самостоятельную двигательную и игровую деятельность детей.

Коррекционно-воспитательную работу (коррекционно-развивающие занятия) воспитатель осуществляет с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, музыкального руководителя, педагога-психолога.

Музыкальный руководитель проводит фронтальные занятия (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») в рамках ООД, в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов организуют индивидуальную работу.

Музыкальный руководитель способствует развитию и формированию слухового внимания и слуховой памяти, развитию чувства ритма средствами музыки, развитию певческих навыков посредством логопедических упражнений, умению передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Коррекционно-воспитательную работу осуществляет с учетом рекомендаций учителя-дефектолога.

Инструктор по физической культуре проводит фронтальные занятия (образовательная область «Физическое развитие») в рамках ООД, в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов организует индивидуальную работу.

Способствует развитию основных движений, физических качеств.

Коррекционно-воспитательную работу осуществляет с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, педагога-психолога.

Система взаимодействия специалистов группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР по реализации программы

Воспитатель	Учитель-дефектолог
1.Игра (сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, игры с природными материалами).	1.Игра (сюжетно- ролевые игры, игры-драматизации, театрализованные игры)
2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.	2.Представления о мире людей и рукотворных материалах.
3.Безопасное поведение в быту, социуме,	3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе (совместно с воспитателем).

1.Представления о себе и об окружающем природном мире. 2.Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя- дефектолога.	1.Сенсорное восприятие (зрительное, слуховое, тактильно- двигательное) 2.Формирование мыслительных процессов. 3.Элементарные математические представления.
1.Понимание речи. 2.Развитие лексико- грамматического строя речи. 3.Чтение художественной литературы.	1.Развитие лексико-грамматического строя речи. 2.Развитие фонетико фонематического строя речи.
1.Изобразительное творчество (рисование, лепка, аппликация). 2.Музыка (совместно с музыкальным руководителем). 3.Театрализованная деятельность (совместно с учителем- дефектологом) 4.Чтение художественной литературы. 5.Конструктивно-модельная деятельность	1.Музыка (совместно с музыкальным руководителем). 2.Театрализованная деятельность.
1.Представления о здоровом образе жизни и гигиене (формирование КГН и самообслуживания). 2.Развитие общей моторики (утренняя зарядка, ориентировка в пространстве группового помещения). 3.Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, рисование, игры с дидактическими игрушками).	1.Развитие общей моторики (утренняя зарядка, координация речи с движением). 2.Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, развитие зрительно-моторной координации). 3.Физкультминутки. 4.Участие в режимных моментах совместно с воспитателем (развитие КГН)
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия (по заданиям учителя- дефектолога).	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия по познавательному и речевому развитию детей

Модель взаимодействия специалистов при проведении занятий (ООД)

ОО «Познавательное развитие»	Учитель - дефектолог	- ООД «Формирование элементарных математических представлений»
	Учитель-дефектолог	- ООД «Развитие фонематического восприятия»

ОО «Речевое развитие»		- ООД «Подготовка к обучению грамоте»
	Воспитатель	- ООД «Формирование целостной картины мира и развитие речи»
ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Воспитатель (учитель – дефектолог, педагог-психолог)*	- ООД «Рисование» - ООД «Лепка» - ООД «Аппликация» - ООД «Конструктивно-модельная деятельность»
ОО «Познавательное развитие»	Музыкальный руководитель (воспитатель, учитель – дефектолог, педагог-психолог)*	- ООД «Музыка»
ОО «Физическое развитие»	Инструктор по физо (воспитатель, учитель – дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель)*	- ООД «Физическая культура»

()* - присутствие на занятии (в случае необходимости), сопровождение воспитанников в ходе ООД

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Особенности образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.	Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2-ой половине дня
Коммуникативная	Направлена на решение задач,	- В расписании ООД

деятельность	связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	занимает отдельное место и представлена занятиями - Развитие речи. - игровые часы «Тропинка к другу» (педагог-психолог – 1 раз в неделю). - Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, правилах безопасного поведения в окружающем мире, математическое развитие детей, проектная деятельность и др.	Ежедневно через самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня.
Конструктивно-модельная деятельность и изобразительная деятельность детей	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов, конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала. Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.	Конструктивно-модельная деятельность - В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: «Конструктивно-модельная деятельность». - Ежедневно как самостоятельная деятельность детей. Изобразительная деятельность: - В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: «Рисование», «Лепка»,

		«Аппликация» - Ежедневно как самостоятельная деятельность детей
Музыкальная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности	- В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: «Музыка». - Приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.	Организуется в процессе занятий «Физическая культура» Может осуществляться в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Направлена на формирование позитивных установок к различным видам труда, становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся ДОО осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

5-6 лет

Приоритетные сферы инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 (8) лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Особенности взаимодействия ДОО с семьями обучающихся

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Основная цель педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и помощи родителям воспитанников через формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка, создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду; открытость дошкольного учреждения для родителей, дифференцированный подход к каждой семье;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей, уважение и доброжелательность друг к другу;

равная ответственность родителей и педагогов.

Этапы работы с семьями воспитанников:

1) Проектирование содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДОО хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДОО. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2) Установление между педагогами и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3) Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4) Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Модель взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия с семьёй	Формы работы	Периодичность
Информационно-аналитическое	Анкетирование Опрос Обратная связь на сайте МБДОУ (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада)	1 раз в год По запросу
Наглядно-информационные	Информационные стенды Информация на сайте МБДОУ Поощрение активных родителей	1 раз в квартал По мере необходимости
Познавательные	Проведение открытых занятий; Привлечение родителей к планированию мероприятий; Анонсы проектных мероприятий; Родительские собрания (беседы, круглые столы, видеозаписи деятельности детей, фрагменты занятий, конкурсных выступлений.) Консультации Педагогические беседы Акции Практическая деятельность с детьми (открытые занятия, мастер классы и др.)	Первая декада мая По плану

	Выставки Конкурс семейного творчества Родительский клуб «Мы вместе».	
Досуговые	Праздники Совместные развлечения	По плану

Иные характеристики содержания Программы

Организация игровой деятельности детей

Ценность игры для детского развития признается практически всеми специалистами. Сокращение игровой деятельности в детском возрасте разрушительно для нормального развития. Доказано, что именно игровая деятельность имеет решающее значение для формирования главных новообразований дошкольного детства: произвольного поведения, творческого воображения, самосознания и пр. Именно игра является содержанием общения дошкольников, в ней складываются межличностные отношения и коммуникативные способности детей.

Программа ориентирует воспитателей на понимание **отличия игры как самостоятельного вида деятельности от игровых форм обучения.**

1. Прежде всего, игра – это свободная активность, лишенная принуждения и контроля со стороны взрослых. Взрослые не имеют права вмешиваться в игру, запрещать или прерывать ее. Они могут только наблюдать, участвовать или помогать по просьбе детей. Игра является главной и фактически единственной формой проявления инициативности и самостоятельности детей 3–5 лет. Такая самостоятельная активность позволяет ребенку почувствовать и увидеть результаты своей активности, воплощение своего замысла и в конечном счете себя, что имеет неоценимое значение для формирования самосознания и чувства своей активности. В отличие от этого использование игровых приемов обучения предполагает не только инициативу взрослого, но и его прямое руководство. Ребенок выполняет задания и инструкции взрослого, отвечает на его вопросы, следует его указаниям и пр. Все это никак не ведет к развитию его инициативности и самостоятельности.

2. Игра приносит эмоциональный подъем, причем источником удовольствия является сам процесс деятельности, а не ее результат или ее оценка. Играющие дети получают удовольствие от того, что они сами строят воображаемую ситуацию и выполняют принятые ими роли и соблюдают собственные правила. Они сами хотят действовать правильно, в соответствии со своими представлениями о должном. По меткому определению Л.С. Выготского: игра – это «правило, ставшее аффектом», или «понятие, превратившееся в страсть». Ребенок сам пытается преодолеть импульсивные действия, чтобы получить удовольствие более высокого порядка. Именно это определяющим образом влияет на развитие мотивационной сферы, становление иерархии мотивов и личностных механизмов поведения. В случае игровых форм обучения действия ребенка направлены преимущественно на оценку взрослого, и ведущей здесь становится мотивация достижения, которая всегда порождает сравнение с другими и конкурентные установки. Доминирование подобных установок уже в дошкольном детстве влечет за собой множество межличностных и внутри личностных проблем (демонстративность, обидчивость, агрессивность и пр.).

3. Игра – это проба, спонтанное, активное опробование себя и предмета игры. Она не может подчиняться какой-либо программе, обязательным правилам или строгому плану. Это всегда импровизация, неожиданность, сюрприз. Даже если это игра по правилам, то выигрыш заранее не определен и элемент случайности неизбежен. Такая спонтанная импровизация становится источником поиска новых замыслов и решений. Она стимулирует творческую активность детей, их самовыражение. Благодаря этому игра

становится источником творческого воображения и общей креативности. В отличие от этого игровые методы обучения предполагают следование определенным образцам, однозначные правильные действия или ответы на вопросы, что никак не способствует формированию творческого начала. Игры по разработанному взрослым сценарию, как и использование игрушек или сказочных сюжетов на занятиях, не имеют ничего общего с настоящей игрой. Развитая игра предполагает создание и удержание воображаемой ситуации и одновременное существование ребенка в реальном и воображаемом пространстве («как будто», «понарошку»). Очевидно, что для реализации Программы, построенной на игре, дети должны уметь играть. Для того чтобы выполнить свою ведущую роль и действительно стать средством развития ценных личностных качеств, сама игра должна иметь определенный уровень развития, соответствующий возрасту. Это значит, что дети должны принимать роли или наделять ими игрушки, осуществлять игровое и реальное взаимодействие, удерживать определенный сюжет, использовать предметы-заместители, моделировать игровое пространство. При этом игра может задавать зону ближайшего развития, т.е. быть ведущей деятельностью, только в случае своего полноценного развития. У дошкольников с низким уровнем развития игры остаются неразвитыми произвольность, самоорганизация и мотивационная сфера личности. Использование игры в качестве основной формы работы с детьми дошкольного возраста предполагает достаточно высокий уровень развития игры. Однако реальный уровень развития игры у современных дошкольников довольно низкий. Прямым следствием дефицита игры является целый комплекс проблем в развитии современных детей, которые отмечают и психологи, и педагоги. Среди них – ситуативность поведения, зависимость от взрослого, от среды, невозможность самоорганизации детей, дефицит воображения и внутреннего плана действия, недоразвитие воли и произвольности, коммуникативные трудности, бессодержательное общение, неразвитость мотивационно-смысловой сферы. Все эти качества и способности в дошкольном возрасте складываются и развиваются в игре, поэтому ее отсутствие (или примитивный уровень) ведут к деформации развития данных ключевых личностных образований.

Условия, способствующие детской игре

Прежде всего, это – **открытость, гибкость Программы**. Дети должны иметь возможность выбирать занятия и материалы для собственной активности. Учитывая мощный развивающий потенциал игры, Программа предусматривает специальное время для этой деятельности (не менее 1–2 ч) и возможность свободного и содержательного общения детей. Это – необходимое (но, конечно, не достаточное) условие для появления детской игровой инициативы.

Еще одним важным условием развития игры является **адекватная предметно-пространственная среда**. Такая среда предполагает гибкость и трансформируемость пространства, возможность использования разных предметов (мебели, тканей, мягких модулей и пр.) для самостоятельного построения игровой ситуации. Полифункциональность среды и игровых материалов, наличие предметов-заместителей (природного или бросового материала, многофункциональных игрушек) также стимулируют создание игровых замыслов.

Предметная среда не должна ограничиваться стационарными игровыми уголками и закрытыми реалистическими игрушками с фиксированным способом действия (пластмассовые овощи и фрукты, посуда, кухонная утварь, инструменты и пр.). Такие игрушки провоцируют детей на стереотипные и однообразные способы действий. К тому же дети быстро теряют к ним интерес, поскольку их набор остается неизменным в течение многих месяцев. **Там, где дети могут самостоятельно создавать игровое пространство с помощью предметов-заместителей и подручных материалов, уровень игры существенно выше.**

Но, конечно, главным условием формирования игры является **позиция взрослого-воспитателя, его игровая компетентность**. Данное понятие рассматривается как базовая

составляющая квалификации дошкольного педагога. Что же включает в себя способность взрослого приобщать детей к игре? Прежде всего, это – креативность и развитое воображение: умение придумать сюжет, по-новому увидеть привычную ситуацию, придать новое значение знакомым предметам, преодолеть сложившиеся стереотипы. Педагог сам должен уметь играть и заражать детей своей эмоцией. Для этого нужны специфические личные качества: открытость, артистичность, эмоциональная выразительность и – что особенно важно – серьезное отношение к игровой ситуации. Играющий верит в созданную им ситуацию и живет в ней. Поэтому старшие дети – лучшие учителя игры, так как им не нужно претворяться, они искренне верят в то, во что играют.

Еще одно важное качество воспитателя, способствующее игре, – тактичность и чуткость. Игрой нельзя управлять директивно, давая указания и контролируя действия детей. Здесь важно быть непосредственным участником действия, удерживая в то же время общий план и замысел. Самый важный и тонкий момент при руководстве игрой – это **соблюдение меры собственной активности**, понимание того, когда нужно взять на себя ведущую роль, когда подыграть детям, а когда «уйти в сторону» и ограничиться скрытым наблюдением. Поддержка игры предполагает косвенное, не директивное руководство. **Здесь недопустимы как авторитарная, дидактическая позиция взрослого, так и его полное устранение от игры детей, игнорирование их инициативы.**

И конечно, для дошкольного педагога важно знание разнообразных игр – фольклорных, народных и современных. Такие игры представляют особый пласт культуры, адресованный детям и несущий в себе серьезный развивающий потенциал. Посредником в передаче этой культуры детям должен выступить, прежде всего, дошкольный педагог.

Без игровой компетентности педагога невозможна развитая игра детей. А игра – практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. Именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и (это главное) начинают хотеть действовать правильно. Самостоятельное регулирование своих действий превращает ребенка в сознательный субъект своей жизни, делает его поведение осознанным и произвольным.

Физкультурно – оздоровительная работа

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач ДОО. Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

Закаливающие мероприятия в МБДОУ:

Группы	В зимний период	В летний период
5-6 лет	• Утренняя гимнастика • Прогулка 2 раза в день • Оздоровительный бег и гимнастика пробуждения после сна	• Световоздушные ванны • Хождение босиком • Солнечные ванны • Купание в плескательном бассейне • Игры с водой

		• Сон в хорошо проветренном помещении
6-7 (8) лет	• Утренняя гимнастика • Прогулка 2 раза в день • Оздоровительный бег и гимнастика пробуждения после сна	• Световоздушные ванны • Хождение босиком • Солнечные ванны • Купание в плескательном бассейне • Игры с водой • Сон в хорошо проветренном помещении

Режим двигательной активности

Вид двигательной активности	Время проведения			
	В режиме	В плане	5-6 лет	6-7(8) лет
Утренняя гимнастика	До завтрака	Ежедневно	10	10
Игры на физкультурной площадке	Во второй половине дня	3р. в неделю	20-25	25-30
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	На утренней прогулке	Ежедневно	п/и 5-7	п/и 5-7
	На вечерней прогулке	Ежедневно	25	25
Музыкальные занятия	Вторая половина дня	2р. в неделю	25	30
Занятия физической культурой	Вторая половина дня	3 р. в неделю	25	30
Физкультминутка	Ежедневно	ООД	3	3
Спортивные игры	На прогулке	Ежедневно	10-15	10-15
Музыкальные игры	Утро	2р. в неделю	10	15
	Вечер	Развлечение 1р. в месяц	25	30
Самостоятельная деятельность детей на прогулке	Утренняя прогулка Вечерняя прогулка	Ежедневно	по 50-55	по 55-60
Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	Утро День Вечер	Ежедневно	30	35
Индивидуальная работа по развитию движений	На прогулке	Ежедневно	10-12	10-15
Спортивные развлечения	Вторая половина дня	1 раз в мес.	25-30	35-40

Спортивные праздники		2 р. в год	60	60
Суммарная двигательная активность в течение дня			266 мин.	304 мин.
Средние значения показателей двигательной активности детей			265-280 мин.	267-315 мин.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Способы поддержки детской инициативы
5-6 лет	Привлечение детей к планированию жизни группы на день; Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений; Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности; Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции; Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок, книжки-самоделки, концерт для ребят из соседней группы и пр.) Участие детей в украшении группы, помещений МБДОУ, участка к праздникам; Наличие в группах экранов выбора деятельности; Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Экран настроения»; Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок; Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда и пр.); Индивидуальные выставки; Карточки с заданиями; Коллекционирование;
6-7 (8) лет	

	«Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.
--	---

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Направления взаимодействия с семьей	Формы взаимодействия с семьей	Периодичность
Аналитическое	Анкетирование	По годовому плану
Информационное	День открытых дверей	1 раз в год
	Буклеты Памятки	По годовому плану
	Информационные стенды Интернет-сайт ДОО	По мере обновления информации
Коммуникативно-деятельностное	Родительские собрания Консультации Рекомендации	По годовому плану
	Праздники: «Осенние праздники», «Новый Год», 8 марта, «Весенний праздник», «День Защиты детей»	По годовому плану
	Тематические развлечения «Мама, папа, я-счастливая семья», «Зарничка», «День Знаний»	По годовому плану
	Конкурс чтецов «День Победы»	По годовому плану
	- выставки семейного творчества - семейные фотоколлажи - субботники - акции	В течение учебного года

Деятельность педагога – психолога

Цель:

- развитие познавательной сферы детей и формирование мотивационной готовности обучения в школе.
- развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных способностей у детей, имеющих проблемы в общении со взрослыми и сверстниками.

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1. Диагностическая работа	Индивидуальная Подгрупповая	2 раза в год – комплексная диагностика познавательного и коммуникативного развития. В январе – оценка динамики развития ребенка в процессе наблюдений, составление

		рекомендаций по индивидуализации образовательного процесса. Обсуждение динамики развития – январь (ППк)
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	По запросу родителей и специалистов группы
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов) Педагогические советы в ДОО Семинары-практикумы на уровне района.	По плану
	Участие в работе ПМПк, МПМПк в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Взаимодействие с семьей	Групповые родительские собрания Индивидуальные консультации Анкетирование	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми педагог-психолог проводит в рамках образовательной деятельности в режимных моментах и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий (по запросу родителей (законных представителей) и воспитателей.:

Игровые часы проводятся в групповом помещении 2 раза в неделю.

Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Педагог-психолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, родителями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» - дополнено содержанием на основе парциальной программы "РАЗГОВОР О ЗДОРОВЬЕ: НАЧАЛО" О.С.Гладышевой, М.А.Яковлевой.

Краткая аннотация

В настоящее время важное значение приобретает создание эмоционального благополучия, формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития у них социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок учебной деятельности.

Следовательно, приоритет сохранения здоровья и формирование у дошкольников навыков здорового образа жизни и безопасного поведения становится одним из основополагающих принципов системы образовательной деятельности в ДОО. Однако надо отметить, что в образовательном пространстве ДОО это направление пока не

получило системного развития. Таким образом, действительно, имеется определенное противоречие между социальным заказом общества на реализацию функций, связанных с формированием активной личности, ведущей здоровый образ жизни, и существующими в дошкольных образовательных организациях традиционными подходами, в которых понимание здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий трактуется достаточно однобоко, т.е. в основном связывается с реализацией двигательной активности и формированием у детей бытовых гигиенических правил. Следует также сказать, что данное противоречие связано с недостаточностью программно-методического обеспечения этого направления деятельности. В практике работы специалистов образовательной сферы широко используются приемы и методы здоровьесберегающих технологий рекомендованные СанПиНом, препятствующие утомлению как физического, так и интеллектуального характера. Многие из этих приемов основаны на закономерностях онтогенеза развития ребенка и, безусловно, учитывают индивидуальные психо-физиологические качества воспитанников. Однако все эти традиционные направления практической работы не заменяют тот факт, что имеется определенный дефицит программного обеспечения формирования ключевой компетентности - ведения здорового и безопасного образа жизни у воспитанников ДОО.

Эти противоречия могут быть сняты в ходе системного внедрения модели здоровьесберегающей деятельности в ДОО.

Содержание программы реализуется в образовательной деятельности в режимных моментах. Ежедневно, по пятницам в группе проводится тематический День здоровья. Темы представлены ниже.

Содержание программы:

Тема		Формы работы (Примерные рекомендации)	Содержание
5-6 лет 1 раз в неделю	6-7 лет 1 раз в неделю		
Модуль I. «Давайте познакомимся!»			
1-2 недели		Диагностика освоения ЧФУОО	О.С.Гладышева, М.А.Яковлева "РАЗГОВОР О ЗДОРОВЬЕ: НАЧАЛО", стр.49.
1. Как знакомиться друг с другом		Беседа. Практические упражнения	Объяснить детям, как важно проявлять доброжелательное отношение и уважение друг к другу, в чем это выражается. Показать взаимосвязь положительной атмосферы общения с эмоциональным здоровьем человека
2.Что такое имя и фамилия		Беседа. Игры «Почтальон», «Путешествие по миру» (как твое имя звучит на другом языке), «Назови себя по имени ласково»	Помочь ребенку осознать свою индивидуальность, особенность, неповторимость. Учить детей называть свое полное имя, отчество, фамилию, полные имена и отчества родителей
3.Как играть вместе. Правила общения		Познавательное занятие. Обсуждение темы «Запреты». Проблемные ситуации	Расширять и активизировать словарный запас детей для общения друг с другом. Развивать коммуникативные навыки речи воспитанников (умение вести диалог друг с другом)

4.Вежливые слова: когда и кому их говорить	Беседа. Упражнение «Азбука вежливых слов». Игра «Когда так говорят»	Ввести определение понятия «дружеские взаимоотношения». Продолжать обогащать словарь детей словесными формулами вежливости
Модуль II. «Я и мир вокруг»		
5.Мир природы Чистый воздух это здоровье	Беседа	Рассказать детям, почему важно бережно относиться к природе, к чистоте воздуха, к зеленым растениям, которые являются главными источниками чистого воздуха
6.Зачем воздух человеку?	Дыхательная гимнастика	Учить детей правильному дыханию. Объяснить, что дыхание — это основное свойство всего живого
7.Как беречь чистый воздух?	Практическое занятие «Как увидеть пыль?». Домашнее задание: составить рассказ на тему «Как у нас дома сохраняется чистый воздух»	Сформировать у детей представление о том, что чистый воздух способствует сохранению и укреплению здоровья
8.Пыль — это плохо! Все вместе делаем влажную уборку	Трудовая деятельность детей	Сформировать и реализовать на практике представление о том, что пыль вредна, ее необходимо удалять из помещений. Помочь детям осваивать элементарные навыки уборки. Воспитывать любовь к труду, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми для пользы своему здоровью
9.Чистая вода. Что загрязняет воду и как ее беречь? Зачем человеку нужна вода?	Беседа-путешествие «Реки. Моря и океаны. Родники»	Прививать детям экологически ориентированное отношение к окружающему миру. Формировать основы знаний и представлений о природных процессах. Обосновать представление о том, что чистота воды влияет на физическое здоровье человека
10.Чистая земля. Что растет на земле? Как беречь землю?	Экскурсия по территории детского сада, беседа	Объяснить детям взаимосвязь человека и природы. Прививать навыки природоохранного поведения. Объяснить, какие действия человека вредят природе
11.Мир людей Моя семья	Творческие рассказы детей. Построение генеалогического древа. Беседа о корнях семьи, о ее происхождении. Презентация семьи через газету, семейный альбом, детский рисунок.	Сформировать представления о семье, роде, родственных связях, о доброжелательных отношениях родных людей. Поддержать желание детей говорить о своих близких
12.Детский сад	Освоение правил и норм жизни группы (рисунки, символы, обсуждение).	Познакомить детей с правилами совместного пребывания в группе детского сада (общение, совместные

	Альбом «Мой детский сад». Экскурсия по ДОО.	игры и другие занятия и т. д.), объяснить важность соблюдения этих правил каждым ребенком (отношения равенства и эмоциональный комфорт всех членов группы)
13. Улица. Знакомые и незнакомые люди	Познавательные беседы.	Обучать детей правилам общения с незнакомыми людьми. Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда говорит о его добрых намерениях
14. Как общаться: контакты с незнакомыми людьми	Проблемная ситуация «Встреча с незнакомцем».	Обсудить с детьми возможные опасные ситуации при контактах с чужими людьми. Научить их правильно себя вести в подобных ситуациях
Модуль III. «Мой организм и здоровье»		
15. Я дышу	Беседа «Как мы дышим»	Познакомить детей с процессом дыхания и органами дыхания
16. Правильное дыхание	Дыхательная гимнастика	Обучить детей правилам глубокого дыхания
17. Болезни дыхания	Беседа «Микробы и вирусы. Почему они опасны?»	Рассказать об инфекционных респираторных заболеваниях. Правила поведения при первых признаках болезни (чихании, насморке, кашле)
18. Я ем	Беседа «Для чего человеку нужна еда?»	Расширять знания детей о правилах питания
19. Главные заповеди питания	Знакомство с рабочей тетрадью «Разговор о правильном питании». Игры «Магазин», «Сервируем стол», «Создаем меню»	Формировать у детей представления о рационе питания. Закреплять представления о том, что такое правильное питание и почему возникают различные болезни, если человек питается неправильно
20. Я двигаюсь	Беседа «Мышцы, кости и суставы». Проведение оздоровительных минуток	Развивать у детей интерес к выполнению физических упражнений. Развивать самостоятельность и творчество в реализации двигательной активности
21. Осанка — стройная спина	Практическое занятие по выполнению упражнений на сохранение правильной осанки -	Приучать детей следить за своей осанкой при всех видах деятельности
22. Двигательный режим в детском саду	Утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультурные и оздоровительные паузы, пальчиковая и дыхательная гимнастика. Спортивные праздники и развлечения	Объяснить пользу движения для укрепления здоровья. Организовать двигательную активность ребенка в течение всего пребывания в детском саду
23. Я расту и развиваюсь	Рассматривание детьми своих младенческих фотографий. Словесная игра «Назови ласково». Беседа	Расширять и активизировать словарный запас детей на основе углубления их представлений о себе в разные возрастные периоды

	«Рождение ребенка». Фронтальная работа и выполнение рисунка «Моя ладошка»	
24.Что необходимо маленькому ребенку, чтобы вырасти здоровым?	Беседа «Что такое здоровье и от чего оно зависит». Разучивание пословиц по теме: «Режим и здоровье». Выпуск групповой газеты «Мы решили не болеть»	Познакомить детей с понятием «режим дня»
25.Закаливание	Гимнастика после сна. Прогулка, игры на свежем воздухе	Познакомить детей с понятием «закаливание организма». Объяснить, чем закаливание полезно для здоровья
26.Правила безопасного поведения у воды	Беседа по картинкам.	Познакомить детей с правилами поведения у воды. Обучать выполнению правил
27.Жизнь на земле непрерывна	Игра «Моделирование машины времени»	Формировать у детей положительный образ себя в будущем, умение находить для себя положительный идеал
28.Мои родители и другие родственники	Чтение художественных произведений и обсуждение	Познакомить детей с литературными произведениями о семье, о взаимоотношениях между близкими
29.Как нужно относиться к родным, к членам своей семьи	Рассказ детей из личного опыта	Обсудить общечеловеческие ценности: любовь к своей семье, близким. Формировать навык мотивированного ответа. Развивать самооценку
30.Продолжительность человеческой жизни	Беседа об основных периодах жизни человека	Познакомить детей с понятиями «жизнь», «продолжительность жизни»
31.Что важно делать, чтобы быть здоровым и бодрым в любом возрасте	Викторина на тему «Береги здоровье смолоду»	Проанализировать знания детей об основных правилах бережного и заботливого отношения к своему здоровью. Дополнить их знания о действиях, направленных на укрепление здоровья. Развивать готовность выполнять их
32.Мальчики и девочки — чем они отличаются?	Познавательная беседа «Кто я? Какой я?»	Проанализировать представления детей об особенностях мальчиков и девочек, о сходстве и различии их психологии и поведения. Определить характер взаимоотношений между мальчиками и девочками. Знакомить детей с нормами поведения, этикета
35-36 недели	Диагностика освоения ЧФУОО	О.С.Гладышева, М.А.Яковлева "РАЗГОВОР О ЗДОРОВЬЕ: НАЧАЛО", стр.49.

Особенности организации культурных практик*

Программой предусматривается организация ежедневной культурной практики «Здоровый малыш» с целью приобщения детей к здоровому образу жизни.

Место культурных практик в режиме дня

Название культурной практики	Возраст обучающихся /периодичность	
	5-6 лет	6-7 лет
«Здоровый малыш»	Ежедневно, во время проведения ООД, ОД в режимных моментах	Ежедневно, во время проведения ООД, ОД в режимных моментах

Содержание работы*

Современные приемы и методы здоровьесберегающих педагогических технологий, входящих в культурную практику «Здоровый малыш»

Вид приема или метода здоровьесберегающих педагогических технологий	Рекомендуемое время проведения в режиме дня и возраст детей	Особенности методики проведения	Ответственные
I. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы (физкультминутки)	Во время занятий в течение 2—5 мин. по мере необходимости, в зависимости от утомляемости детей, во всех возрастных группах	Рекомендуются для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других видов ее в зависимости от вида занятия	Воспитатели, специалисты
Подвижные и спортивные	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате (при малой и средней степени подвижности).	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем их проведения. В ДОО используются лишь элементы	Воспитатели

игры	Ежедневно для всех возрастных групп	спортивных игр	
Релаксация	В любом подходящем помещении в течение дня. В зависимости от состояния детей и целей педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы (шум морского прибоя, пение птиц и т.д.)	Воспитатели, педагог- психолог
Пальчиковая гимнастика	Проводится ежедневно в любое удобное время в течение дня, продолжительность 3—5 мин., с младшего возраста, индивидуально либо с подгруппой. Может использоваться в динамических паузах	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. В раннем возрасте — индивидуальное обучение. В старшем возрасте — с показом воспитателем. При проведении гимнастики можно использовать карандаш для массажа ладоней	Воспитатели, учитель-логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 мин., с младшего возраста, в любое свободное время и как динамическая пауза во время занятий в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки	В младшем возрасте — с показом педагогом. Рекомендуется использовать наглядный материал.	Все педагоги
Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы, с младшего возраста	Обеспечить проветривание помещения, проинструктировать детей об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Воспитатели, специалисты
Гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна в течение 5—10 мин., во всех возрастных группах	Формы проведения различные: упражнения в кроватках после пробуждения, ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из помещения в помещение с разницей температур.	Воспитатели
Корригирующая гимнастика (ортопедическая)	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы, во всех возрастных группах	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы и опорно-	Воспитатели

		двигательного аппарата. Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком на прогулке или в спортивном (музыкальном) зале. Длительность от 5—7 мин. в раннем возрасте до 10 мин. в старшем дошкольном	Формы проведения разнообразные. Если гимнастика проходит в спортивном (музыкальном) зале, дети занимаются в облегченной одежде.	Воспитатели
Оздоровительный бег	В теплый период- на открытом воздухе (в утренний прием на улице или на прогулке). После дневного сна (со средней группы) в сочетании с упражнениями на дыхание.	На улице – по грунтовой поверхности. После дневного сна: из физкультурного (теплого) в музыкальный (холодный) зал, чередуя.	Воспитатели
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурные занятия	Со старшего дошкольного возраста: 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз — на улице (по 25—30 мин).	Занятия проводятся в соответствии с ООП ДО. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели.
Коммуникативные игры Традиция «Тропинка к другу»	Включаются в ОДРМ. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом 1 раз в неделю по 20-30 мин., со старшего возраста	Проводятся в утреннее и вечернее время. Игровые часы включают в себя игры на развитие коммуникативных умений	Воспитатели, педагог-психолог
Традиция «День здоровья»	1 раз в неделю, по пятницам со старшего возраста	Широко используются беседы, дидактические игры, экспериментирование, различные виды двигательной активности.	Воспитатели

3. Коррекционные технологии			
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы либо на занятиях по музыкальному воспитанию 2—4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей, во всех возрастных группах	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий: для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр.	Все педагоги, музыкальный руководитель
Технологии коррекции поведения	Сеансы по 20-25 мин., со старшего возраста.	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 4-6 человек. Занятия организуются в игровой форме.	Воспитатели, психолог
Психическое закаливание	Ежедневно в течение дня, по мере необходимости в соответствии с психическим состоянием детей, во всех возрастных группах	Создание эмоционального комфорта детям посредством доброго, ласкового слова. Для этого используются пословицы и поговорки, стихи, песенки, потешки.	Воспитатели, педагог-психолог
Сказкотерапия	Подготовительная к школе группа -4 занятия в месяц по 30 мин. (октябрь-апрель).	Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы.	Воспитатели, педагог-психолог
Пескография	Сеансы по 10-15 мин., со старшего возраста. По мере необходимости.	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 2-4 человека. Занятия организуются в игровой форме.	Воспитатели

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Основные характеристики уклада ДОУ

Цель и смысл деятельности ДОУ, его миссия

Цель и смысл деятельности ДОУ:

Создание условий для становления у ребенка нравственных начал, воспитание любви к семье, к Родине, природе, формирование уважения к человеку труда, воспитание любви к прекрасному, приобщение к здоровому образу жизни.

Миссия ДОУ:

Помочь ребенку прожить свои первые годы интересно, весело, полезно и познавательно.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ

Наличие четкого распорядка жизни детского сада.

Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям.

Первостепенное значение примера воспитателя.

Повседневное упражнение детей в нравственных поступках.

Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков.

Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности.

Приоритет воспитанию у детей трудолюбия.

Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним.

Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детейⁱⁱ.

Создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Занятость ребенка содержательной деятельностью (игра, труд, общение, познание, художественно-эстетическая деятельность, активные движения).

Возможность выбора для ребенка вида деятельности.

Забота о здоровье и всестороннем развитии детей.

Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания.

Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж

Образ ДОУ: детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

Особенности ДОУ:

Ключевые линии образовательного процесса:

комплексное и гармоничное развитие ребенка по всем направлениям – социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

осуществление деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии одной и более категорий детей с ограниченными возможностями здоровья;

Региональные и муниципальные особенности социокультурного и природного окружения:

социокультурное пространство малого города;

моноэтнический состав населения.

близость природного окружения (поля, лес, река Волга, озера Михалёвское, Шеляуховское, Долгое);

культурное и историческое наследие, традиции:

– памятники истории и культуры (архитектурный ансамбль на пл.Ленина, Дворец культуры, стела строителям ГЭС,)

– народные художественные промыслы (городецкая роспись, жбанниковская свистулька, золотная вышивка, пряничное производство);

– народные костюмы;

– народные праздники;

– народные игры;

наличие современных производственных и сельскохозяйственных объектов.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует или планирует участвовать ДООУ:

Разработка содержательной составляющей патриотического воспитания дошкольников на традициях и культурных ценностях родного края

Использование инновационных образовательных технологий:

проектная деятельность воспитанников по освоению культурного, природного облика родного края, его экономики, социальной и духовной жизни людей;

современные игровые технологии воспитания (квесты, игры с использованием интерактивных технологий и др.);

участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, движениях, волонтерских проектах;

использование воспитательного потенциала интернет-технологий;

активные, деятельностные формы консультирования и просвещение родителей.

Особенности ДООУ, связанные с наличием детей с особыми образовательными потребностями:

работа с детьми с задержкой психического развития, тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

В части формируемой участниками образовательных отношений в программе представлены методики и формы организации воспитательной работы, предусматривающие:

воспитание любви к родному краю, к его истории и природе.

В учреждении реализуется парциальная программа «Городецкие просторы», направленная на воспитание детей. Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (3-7 лет) с культурой и традициями городецкого края в рамках социального партнёрства с музейным комплексом города Городца, и предприятиями Городецкого муниципального округа Нижегородской области. Отличительной особенностью программы является организация в старшем дошкольном возрасте виртуальных экскурсий.

Символика ДООУ:

Эмблемой детского сада является стилизованное изображение белочки

Девиз / Речевка – Мы – бельчата смелые, ловкие, умелые!

Флаг – прямоугольное полотнище с изображением эмблемы детского сада.

Внешний имидж связан с представлением о ДООУ как об организации, квалификация и опыт сотрудников которой являются основой и гарантией для:

обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с современным уровнем знаний в области детской психологии и педагогики;

всестороннего нравственного, умственного, физического, эстетического развития детей;

подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе;

реализации всего комплекса необходимых мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечения соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДООУ

Отношение к воспитанникам и их родителям (законным представителям) соответствует основным принципам и условиям, закрепленным ФГОС ДО:

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых

(родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
 уважение личности ребенка;
 содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 сотрудничество ДОУ с семьей;
 вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Отношение к партнерам ДОУ строятся на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДОУ. Основными принципами социального партнерства ДОУ являются:

заинтересованность в партнёрских отношениях;
 равноправие сторон;
 уважение и учет интересов сторон;
 добровольность принятия сторонами на себя обязательств;
 реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами;
 обязательность выполнения договоров, соглашений;
 ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Ключевые правила ДОУ

Ключевое правило для **работников**; во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для **родителей**: быть ответственными и компетентными родителями, расширять и активно применять в воспитании детей педагогические, психологические и медицинские знания.

Ключевое правило для **воспитанников**: расти и становиться лучше.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ

Традиции и ритуалы ДОУ:

в течение дня:

«Утреннее приветствие»;
 «Круг» обсуждения планов с детьми на сегодняшний день;
 «Минута тишины» (отдыха);
 «Колокольчик» (используется для привлечения внимания детей в группах);
 «Презентация меню» (перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита);
 «Новые игрушки» (представление детям новых игрушек, которые появляются в группе).

в течение недели:

Понедельник – патриотический клуб «Мы живём в России» (с детьми старшего дошкольного возраста);
 Среда - вечер развлечений.

Пятница - День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.

в течение года:

изготовление подарков к праздникам;
 совместные творческие конкурсы детей и родителей и др.

Особые нормы этикета в ДОУ:

равное уважительное отношение сотрудников ДОУ ко всем детям,

равное уважительное отношение детей ко всем сотрудникам ДОУ,
 держаться в общении просто;
 не подаваться изменениям в настроении;
 сдерживать негативные эмоции;
 быть неизменно приветливыми;
 быть обязательными;
 держать слово;
 спокойно переносить отдельные неудобства;
 в любых ситуациях сохранять достоинство;
 не придавать внимания мелочам;
 больше делать, чем говорить;
 думать, прежде чем говорить.

Особенности ППРОС, отражающие образ и ценности ДОУ

ДОУ ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть:
 комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам;
 обновляемой и улучшающейся;
 создающей условия для духовно-нравственного развития и воспитания детей;
 обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
 гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Воспитывающая среда организуется тремя способами в зависимости от того, кто принимает участие в её создании:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (ППРОС) отражает не только федеральную, региональную, но и муниципальную специфику, а также специфику образовательной организации и может включать:

- оформление помещений и образовательных пространств с использованием геральдики, традиционных видов росписи, этнокультурных элементов;
- оборудование (мебель, украшенная городецкой росписью);
- традиционные народные игрушки-забавы.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Социокультурный контекст и внешняя среда ДОУ состоят в том, что детский сад осуществляет свою деятельность в условиях малого города с его типичными характеристиками:

- относительно размеренный темп жизни;
- культурные традиции, связанные с отдаленным прошлым и недавней историей;
- тесные социальные контакты людей;
- преобладание семей со средним или ниже среднего уровнем доходов;
- различный уровень образования людей, их культурных запросов и интересов;
- поглощённость взрослых повседневными делами и заботами;
- в семьях, как правило, 1-2 ребенка;
- многие дети растут в неполных семьях.

По национальному составу большинство населения составляют русские. Русский язык, таким образом, является основным. На нем говорят и представители других национальностей и этнических групп.

Преобладающее вероисповедание – православие. Религиозные праздники отмечаются наряду с государственными.

В развитии и воспитании детей большинство семей ориентируется на традиционные ценности и представления. Вместе с тем, выбор методов и форм воспитания в семье часто стихийен и не всегда осознается родителями. В этой связи, многие родители нуждаются в психолого-педагогических, гигиенических и медицинских знаниях.

Как правило, родители готовы к сотрудничеству с воспитателями. Часть семей приводит детей в детский сад, имея свои запросы и ожидания.

Детский сад учитывает названные особенности социокультурного окружения ДОУ в работе непосредственно как с детьми, так и с их родителями (законными представителями).

Воспитывающая среда ДОУ

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

5-7 лет

В старшем дошкольном возрасте повышается воспитательное значение занятий. Педагог использует занятия для формирования у детей моральных представлений о высоких человеческих качествах (трудолюбии, дружбе, коллективизме, доброте, справедливости, честности, скромности). В системе занятий более широкими по тематике становятся *этические беседы*. При этом широко используется *художественная литература*. Обсуждая с детьми соответствующее произведение, воспитатель стремится донести до их сознания основной смысл, *идею* рассказа или сказки; научить их разбираться в мотивах поступков героев, персонажей художественного произведения, справедливой оценке образа; определять и высказывать свое отношение к героям, к событиям, о которых идет речь в рассказе; формировать у детей обобщенные и дифференцированные этические представления; научить ребенка соотносить полученные

представления с опытом своей жизни, сравнивать, сопоставлять различные поступки окружающих людей и героев художественных произведений.

Эмоционально окрашивают занятия рассказы воспитателя. Рассказ может предшествовать беседе, служить началом ее, обобщением либо концом.

Планируют занятия по формированию представлений детей о явлениях общественной жизни, надо использовать наиболее целесообразный способ – *тематический*, например, «Наша Родина – Россия», «О труде в городе и на селе», «Родная природа», «Праздник Победы» и др. При этом воспитатель должен обратить внимание на два важных момента: занятия по разным темам должны быть связаны между собой и обуславливать разнообразную деятельность детей. *При этом задачи по формированию представлений, развитию связной речи, обогащению словаря и др. не должны ни в коей мере отодвигать на второй план решение нравственных задач.*

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

5-7 лет

Действенность воспитания обеспечивается созданием *специальных ситуаций*, побуждающих детей поступать правильно. Важно наличие определенных *обязанностей*, которые дети должны выполнять *систематически*. Если в средней группе детям дают, как правило, эпизодические поручения, то в старшей группе они превращаются в постоянные (уборка кукольного уголка, уголка природы, подготовка к занятию и др.).

Воспитатель, осуществляя контроль за деятельностью ребенка, стимулирует проявление и упрочение *волевых качеств*: доведение дела до конца, инициативность, преодоление трудностей и т.п.

Особое внимание воспитатель обращает на осознанность и обязательность выполнения *правил* детского сада. В старшей группе закрепляется необходимость выполнения требований, которые становятся нормой поведения. Очень важно помочь увидеть ребенку влияние своего поведения на благополучие всей группы: «Не убрал игрушки – задержал начало занятия», «Насорил во время еды – проявил неуважение к няне и дежурным».

Со стороны воспитателя не исключены и даже обязательны серьезность, строгость, категоричность замечания тогда, когда ребенок плохо поступил. В каждом конкретном случае педагог ищет причину неправильного поведения ребенка, выяснить, случайна, незначительная она или здесь серьезное упущение воспитания. Индивидуальны при этом будут и меры воздействия: *напоминание, замечание, объяснение, порицание*.

Но надо помнить, что дети болезненно реагируют на любое резкое слово, грубо сделанное замечание, даже если по содержанию оно и верно. *Поэтому очень важно, чтобы ребенок понял, почему получил замечание.*

Метод убеждения наиболее эффективен в воспитании послушания и преодоления упрямства, однако он должен использоваться «не мимоходом», не в тот момент, когда ребенок находится в состоянии возбуждения.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

5-7 лет

В целях развития самостоятельности воспитатель должен учить детей правильно, целесообразно организовывать свой труд. Важно предоставлять детям возможность самостоятельной индивидуальной работы кратковременного характера, затем переходить

к постепенному выполнению заданий более длительных по времени.

В процессе трудовой деятельности у ребенка развивается умение ставить цели, планировать работу, доводить ее до конца, т.е. создается основа для воспитания самостоятельности и целенаправленности.

Важнейшее условие развития самостоятельности – отсутствие излишней опеки со стороны воспитателя. При решении трудной задачи можно помочь ребенку, разделив выполнение работы на части.

Развитие самостоятельности детей через организацию воспитательной среды также обеспечивается применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), стр. 88-90.

Общности ДОО

Ценности и цели, особенности организации, роль в процессе воспитания детей

Профессиональное сообщество

цели – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников;

ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

особенности организации – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности;

роль в процессе воспитания детей – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

Профессионально-родительское сообщество

цели – забота о нравственном и физическом здоровье детей;

ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

особенности организации – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность;

роль в процессе воспитания детей – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей;

Детско-взрослая общность

Цели – организация совместной интересной и полезной деятельности.

ценности – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения;

особенности организации – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству;

роль в процессе воспитания детей – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивается проведением совместных (общих для ДОО) праздников, событий, творческих конкурсов.

Старшие дети привлекаются в посильных для них формах к оказанию помощи младшим (во время осуществления режимных моментов, на прогулках и т.д.). Кроме того,

дети старшего дошкольного возраста участвуют в постановках спектаклей, разыгрывании сюжетов сказок и рассказов для малышей. Организуются игры, конкурсы, состязания с участием в них детей разного возраста.

Разновозрастное взаимодействие осуществляется при организации и проведении ключевых общих дел, при организации проектной деятельности дошкольников.

В ДОУ созданы также разновозрастные группы.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Направления деятельности по работе с семьями:

1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);

2) информирование родителей о содержании Программы, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в социальных сетях);

3) включение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);

4) совместная деятельность по образовательным областям

Например, в области физического развития: совместная с семьей педагогическая деятельность по положительному отношению к физической культуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики, стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Проведение совместных спортивных досугов, соревнований.

Групповые формы работы:

родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;

семейный клуб, участвуя в котором родители могут получать рекомендации от педагогических работников и обмениваться собственным опытом воспитания детей дошкольного возраста;

педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;

взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на сайте учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

События ДОУ

Проекты воспитательной направленности

Программа предусматривает реализацию проектов воспитательной направленности (по выбору участников образовательного процесса):

«Детский сад – большая и дружная семья» – знакомство детей с работой тех, кто заботится о них в детском саду – нянечек, поваров, уборщиц, кастелянши, дворника и др., формирование уважения к труду этих людей, оказание им посильной помощи, изготовление для них подарков, устройство праздников;

«Моя семья, мои корни» – формирование представления о своём роде, своей семье, семейных ценностях и др.;

«Мы живём в России» – формирование гражданской принадлежности, представления об истории России, её гимне, гербе, флаге, национальных героях;

«Таинственный остров» – развитие любознательности, познавательной инициативы, формирование активной жизненной позиции и др.;

«Мой дом – детский сад» – разработка детьми и родителями семейных проектов усовершенствования прогулочных площадок, сюжетных уголков в группе и дальнейшая реализация этих проектов;

«Энциклопедия городов российских» – дети совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов;

«Народы России» – создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках) и др.

В ДОУ используется методика организации проектной деятельности дошкольников, представленная в следующих пособиях:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Праздники

Перечень праздников, проводимых в детском саду, соответствует Примерному перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (п. 36.4 Федеральной программы).

Дополнительно к Примерному перечню в детском саду отмечают:

- День города Заволжье (последние выходные августа);
- Масленица;
- День Волги (22 мая);
- Ярмарка.

В ДОУ используются содержание и методика проведения государственных и народных праздников, а также мероприятий, посвященных памятным датам России, представленные в следующих пособиях:

М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова. «Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Для работы с детьми 5-7 лет» / Под ред. Т. С. Комаровой.: Мозаика-Синтез; Москва; 2006

URL: <https://fictionbook.ru/static/trials/05/81/44/05814489.a4.pdf>

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. URL: https://elenaorehoncova.ucoz.ru/Zacepina_M-Bibliotekaprog-Prazdniki_I_Razvlecheniy.pdf.

Зинина И. Сценарии праздников в детском саду и дома: Современная школа. Минск. 2007. URL https://m.vk.com/wall-1133996_25796

Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль: академия развития. 2007.

Ходаковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. URL: <https://iknigi.net/avtor-zinaida-hodakovskaya/75178-muzykalnye-prazdniki-dlya-detey-rannego-vozrasta-sbornik-scenariiev-zinaida-hodakovskaya/read/page-1.html>

Общие дела

Общие дела – это главные традиционные общие дела ДООУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДООУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют общению, ставят детей в ответственную позицию к происходящему в ДООУ.

Введение ключевых дел в жизнь ДООУ помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

Вне образовательного учреждения:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДООУ социума;

участие во всероссийских акциях и проектах.

На уровне ДООУ:

общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада;

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых «социальных статусов» в дошкольном учреждении и развивающие образ Я ребенка;

церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДООУ;

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

участие групп в реализации общих ключевых дел ДООУ;

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДООУ в одной из возможных для него ролей;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков участия

в общих делах;

при необходимости коррекция поведения ребенка, в том числе посредством включения его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

Воспитание в режимных моментах

Содержание воспитания в режимных моментах соответствует программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020, стр. 64-77).

В ДОУ используется методика воспитания в режимных моментах, представленная в следующих пособиях:

Методические рекомендации по организации и проведению режимных моментов в разных возрастных группах/ Т.Л. Грекина. – Братск, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Братский педагогический колледж», 2020. URL:<https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2022/04/14/metodicheskie-rekomendatsii-po-organizatsii>

Свободная игра

Свободная игра – это создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. – одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть. Конечно, взрослый может участвовать в свободной игре, но только на правах партнера, а не диктовать детям свои идеи и правила, разрушая замысел детей. Роль взрослого, принятого детьми в свою игру, – при необходимости обогатить ее, то есть незаметно «вбросить» свежий поворот сюжета, расширить опыт детей нужной им для игры информацией, побыть в роли «непонимающего» или «неловкого», чтобы дети помогли, объяснили, сопереживалиⁱⁱⁱ.

Задачи педагога^{iv}:

создавать условия для детских игр (время, место, материал);

развивать детскую игру;

помогать детям взаимодействовать в игре;

не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат^v:

всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

развитие детской инициативы;

развитие умения соблюдать правила;

развитие умения играть различные роли;

развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты;

В игре ребенок находит друзей, формируются нравственные чувства.

В ДОУ используется методика организации свободной игры, представленная в следующих пособиях:

5-6 лет	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» старшая группа – М.Мозаика-синтез, 2016г.
6-7 лет	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» подготовительная группа –М.Мозаика-синтез, 2016г.

Свободная деятельность детей

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является *важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду*. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества^{vi}.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует¹:

- возрастным и индивидуальным особенностям детей,
- санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам,
- правилам пожарной безопасности и электробезопасности,
- требованиям по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;

- требованиям обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ.

В здании учреждения располагаются:

- а) групповые ячейки (групповые помещения) – изолированные помещения, принадлежащие каждой группе. В состав групповой ячейки входят:

¹ пункт 32.1 ФОП.

раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, оборудованные индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),

групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи),

спальня, (организация сна),

моечная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),

туалетная (совмещенная с умывальной);

б) дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами:

музыкальный зал,

кабинет учителя-логопеда,

кабинет педагога-психолога,

физкультурный зал,

детская библиотека,

музей народного творчества и музей «Русская изба»,

помещение патриотического клуба «Мы живём в России»;

в) сопутствующие помещения:

медицинского назначения,

пищеблок,

прачечная;

г) служебно-бытовые помещения для персонала.

На территории детского сада выделены функциональные зоны:

а) игровая зона, включающая:

групповые площадки, теневые навесы;

б) физкультурная площадка;

в) плескательный бассейн.

Оснащение и оборудование учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО

Оборудование групповых ячеек (групповых помещений)

Уголок для ролевых игр;

Книжный уголок;

Зона для настольно-печатных игр;

Выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т.д.);

Уголок природы (наблюдений за природой);

Спортивный уголок;

Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

Уголок театра.

Оборудование групповой раздевальной комнаты

Выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.);

Уголок для родителей;

Библиотека педагогической литературы;

Методические рекомендации по вопросам воспитания.

Дополнительное оснащение и оборудование

«Музей народных промыслов»:

Интерактивная доска или мультимедийный проектор с ноутбуком,

Выставка и сменные экспозиции изделий народных промыслов;

Альбомы и папки с дидактическим материалом по различным видам народного-декоративного творчества.

«Музей русская изба»:

Сундуки, чугуны, квасники, крынки, кувшины, люлька, старинные часы с кукушкой, прялка, подзорники, рушники, угольный утюг, полотенца льняные, балалайка, керосиновая лампа, половик домотканый, деревянные ложки, лапти детские и для взрослых, деревянный стул, лавки, вышитые скатерти, гребни для шерсти, деревянные ведра, коромысло, самовар, вышитые скатерти, деревенская печь (муляж), ухват, набор посуды городецкой росписи, набор керамической посуды, набор глиняной посуды, деревянный стол, полки деревянные, деревянное корыто, стиральная доска, весы, гири, кудельник, деревянные половники, самодельные куклы (тряпичные, соломенные), вязаные носочки для взрослых и детей, фуганок, наличник, жбанниковские свистульки.

«Детская библиотека»:

Уголок мягкой мебели (диванчик, кресла, журнальный стол, куклы-персонажи (участники детской гостиной), детская библиотека, мольберт.

«Творческая мастерская»

Стол, стулья, мольберт, материалы для творчества, образцы изделий, место для выставки творческих работ детей.

Патриотический клуб «Мы живём в России»

Проектор, экран, ноутбук для просмотра видеоматериалов и презентаций.

Флаг РФ, карта мира, карта РФ, глобус, книга-накопитель «Народы России».

Посадочные места для дошкольников (скамьи, стулья).

Участки для прогулки

Прогулочные веранды,

Детское игровое оборудование.

Описание функционального использования территории МБДОУ и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочный участок: - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность) - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой) - Игровая деятельность - Трудовая деятельность - Речевая деятельность - Художественно-творческая деятельность	- Оборудование для двигательной активности - Песочница - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой - Игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей
Спортивная площадка:	- Оборудование для двигательной

- Подвижные и спортивные игры	активности - Плескательный бассейн
Метеостанция: - наблюдение за состоянием погоды	- Оборудование для наблюдения за состоянием погоды, а также фиксации данных наблюдения (доска, мел); - Кормушка для птиц.
Огород, цветник (каникулярный период): - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты) - Труд в природе	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.) - Метки на грядках - Алгоритмы ухода за посадками

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Коррекционно - образовательный процесс имеет современный уровень материально-технического оснащения:

мультимедийный проектор – 1 ед. (переносной);

экран – 1 ед.(переносной);

сенсорная панель «TouchPaint» - 1 ед.;

магнитофон – 1ед.;

ноутбук – 1 ед.

Методические материалы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
5-6 лет	Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для дошкольного возраста»- Ростов н/Д: Феникс, 2008. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2015 г Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», 2014 Шорыгина Т.А. «Основы безопасности для детей 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007 Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет».-М.: Мозаика – Синтез, 2014.
6-7(8) лет	Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для дошкольного возраста»- Ростов н/Д: Феникс, 2008. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2015 г. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», 2014 Шорыгина Т.А. «Основы безопасности для детей 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007 Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет».-М.: Мозаика – Синтез, 2014.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
5-6 лет	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/под.ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса,2005

	И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 5- 6 лет с ЗПР, 2007г Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», 2014 И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5- 6 лет с ЗПР, 2006г А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» - М.:Просвещение,1991 О.А.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть1.» - М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.-96с. О.А.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть2.» - М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2006.-112с. «Формирование целостной картины мира. Познавательльно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа.» Уч.-метод пособие.-М.:Центр педагогического образования, 2016.-144с.
6-7 (8) лет	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития.Книга 1/под.ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса,2005 И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, 2007г Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», 2014 И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, 2006г. О.А.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть1.» - М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.-96с. О.А.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть2.» - М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2006.-112с.
Образовательная область «Речевое развитие»	
5-6 лет	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития.Книга 1/под.ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса,2005 И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР, 2009 г.

6-7 (8) лет	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/под. ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса, 2005 И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР, 2009 г. Цуканова С.П., Бетц Л.Л.»Учим ребенка говорить и читать», I период обучения. ГНОМ и Д, 2009.
Образовательная область «Физическое развитие»	
5-6 лет	Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».-СПб: Детство –Пресс, 2009 М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет), 2014 г. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа 5-6 лет, 2014 г. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для занятий с детьми 3-7 лет».-М.:Мозаика - Синтез, 2014 Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе» М.: -Просвещение, 1983.-224с.
6-7 (8) лет	Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».-СПб: Детство –Пресс, 2009 М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет), 2014 г. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа 6-7 лет, 2014 г. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для занятий с детьми 3-7 лет».-М.:Мозаика - Синтез, 2014 Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе» М.: -Просвещение, 1983.-224с.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
5-6 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:Мозаика –Синтез, 2014 Неретина Т. Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения». М.:Баласс, Изд. Дом РАО, 2006 3. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа».- М.: Мозаика – Синтез, 2014 г. 4. Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Цветной мир, 2017 5. И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2015г.
6-7(8) лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.-М.:Мозаика –Синтез, 2014 Лыкова И.А., «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Цветной мир, 2017 Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного

	образовательного учреждения», М.:Баласс, Изд. Дом РАО,2006 О.А.Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством».-М.,2009 Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» Подготовительная группа (6-7 л.).- М.: Мозаика – Синтез,2014 г. И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная группа СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2015г.
--	---

Специальная литература:

1. Коненкова И. Д. «Обследование речи дошкольников с ЗПР». – М.: ГНОМ и Д, 2014.
2. Изучение особенностей психофического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений/под ред. Л.С. Сековец, Н. Новгород, 2009.
3. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/под.ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса,2005.
4. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2/под.ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса,2005.
4. Технология составления индивидуального коррекционно-развивающего маршрута для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста/ под ред. Л.С. Сековец, Е.Б. Аксеновой. – Н. Новгород: Издатель В.Н. Скачкова, 2011.
5. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014.
6. Романович О.А. «Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2013.

Литература, используемая педагогом-психологом

1. Алябьева Е.А. Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.:2002
2. Алябьева Е.А. «Занятия по психогимнастике с дошкольниками» - М.:2008
3. Бавина Т.В. Агаркова Е.И. «Детски страхи» - М.: 2008
4. Веракса А.Н. Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду»- Мозаика – синтез М.: 2016
5. Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» - Мазаика – синтез М.: 2016
6. Веракса А.Н. «Диагностика готовности ребенка к школе» Мозаика – Синтез Москва 2008
7. Денисова Н.Д. «Диагностика эмоционально – личностного развития дошкольников 3-7 лет»- Волгоград
8. Забравная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого – педагогического обследования детей» - Гуманитарный издательский центр/ Владос
9. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Грабенко Т.М. «Игра в сказкетерапии» Речь С-П 2008
10. Кайль Д.Г. «Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6-7 лет»- Волгоград 2015
11. Костина Л. «Игровая терапия с тревожными детьми.» – Речь СПб.: 2005
12. Кулинцова И.Е. Коррекция детских страхов с помощью сказок. – С-П.:2008

13. Крюкова С.В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» - Генезис М., 2011
14. Крылова Т.А., Сумарокова А.Г. «Чувства всякие нужны, чувства всякие важны» - Речь СПб 2011
15. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик» занятия для дошкольников с 5-7 лет - СПб. – М.: 2014
16. ЛютоваК. Моница Г. Б. «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми». – Речь Санкт – Петербург 2006
17. НаревскаяН,С, «Профилактика нарушений в поведении дошкольников» - М.: 2009
18. Павлова Н.Н., Л.Г.Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду»- Генезис М.: 2018
19. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» М.: Книголюб 2003
20. Рындина Е.В. «Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР» -ДЕТСТВО – ПРЕСС 2014
21. Микляевой Н.В., Виноградова Н.А. «Социально эмоциональное развитие дошкольников» -Творческий центр Сфера М.: 2013
22. Фопель К. «Привет ручки» Генезис М.: 2005
23. Хромова С. «Психологические игры для детей» - Москва 2009
24. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.,2005.
25. Хухлаева О.В. «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет» Психологические игры, упражнения, сказки. Генезис М., 2006
26. Чистякова М.И. Психогимнастика М., 1990
27. ШарохинаВ.Л.. «Психологическая подготовка детей к школе».- Москва 2012
28. Шарохина В.Л. «Коррекционно – развивающие занятия: старшая подготовительная группы » Москва 2015
29. Юркевич Е.Н. « Эмоциональное развитие дошкольника»- Творческий центр М.:2008

Литература, используемая музыкальным руководителем:

- Н.А. Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва «Просвещение» 1981г.
 О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» Москва «ВЛАДОС» 1997г. с комплектом аудио записей (6 кассет).
 М.Ю. Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду» Москва «Скрипторий 2003» 2012г.
 С.И. Мерзлякова «Учим детей петь» Москва «Сфера» 2014г.
 Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия» по программе «От рождения до школы» во всех возрастных группах Волгоград «Учитель» 2014г.
 М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет» Москва «Сфера» 2010г.
 М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет» Москва «Сфера» 2010г.
 М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет» Москва «Сфера» 2010г.
 М.Ю. Картушина «Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет» Москва «Сфера» 2008г.
 О.Н. Арсеновская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» Волгоград «Учитель» 2012г.
 Е.А. Поддубная «Музыкальные пальчиковые игры» Ростов-на-Дону «Феникс» 2013г.

- Т. Сауко, А. Буренина «Топ-хлоп малыши» программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет С.-Петербург 2001г. с комплектом аудиозаписей (2 кассеты).
- В.А. Петрова «Музыкальные занятия с малышами» Москва «Просвещение» 2000г. (диск с подборкой песен и минусовок).
- В.В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь» Н.Новгород «Флокс» 1995г.
- Е. Железнова «Музыкальные логоритмические игры и упражнения для малышей» (3 диска).
- Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников» Москва «Просвещение» 1995г.
- Т.Н. Карамаренко «Кукольный театр в детском саду» Москва 1955г.
- В.А. Пименов «Театр на ладошках» Издательство Воронежского государственного университета 1998г.
- Л. Царенко «От потешек к Пушкинскому балу» Москва «Линка-пресс» 1999г.
- Е.А. Антипина «Кукольный театр в детском саду» Москва «Сфера» 2010г.
- С.Л. Слуцкая «Танцевальная мозаика» Москва «ЛИНКА-ПРЕСС» 2006г.
- Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «СА-ФИ-ДАНСЕ» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2000г.
- О.А. Куревина «Синтез искусств» Москва «ЛИНКА-ПРЕСС» 2003г.
- Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Москва «Просвещение» 1990г.
- Т.Н. Девятова «Звук-волшебник» материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста, Москва «Линка-пресс» 2006г.
- З.Я. Роот «Музыкально- дидактические игры для детей дошкольного возраста» Москва «Айрис-Пресс» 2004г.
- Э.П. Костина «Музыкальные дидактические игры» Ростов-на-Дону «Феникс» 2010г.

Перечень средств реализации программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Возрастная категория обучающихся С 5 до 6 лет
	Набор игровой мебели
	Изображения официальных символов РФ, г. Н. Новгород, Заволжье (флаг, герб)
	Набор чайной посуды
	Набор кухонной посуды
	Корзинка игровая
	Уголок эмоциональной разгрузки – маты, модульные кубы эмоции
	Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы
	Набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки
	Дидактические игры
	Игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)
	Наборы дорожных знаков и светофор
	Игровой маркер «Парковка»
	Дидактические игры по ПДД
	Машины
	Грузовые, легковые автомобили
	Куклы: Барби, маленькие пупсы, семья
	Атрибуты для игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,
	наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей
	Автомобили разного назначения (средние, мелкие)

	Набор инструментов в мастерской
	Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные,
	Игра «Хоккей»

№ п/п	Возрастная категория обучающихся с 6 до 7 лет
	Глобус
	Набор игровой мебели
	Уголок эмоциональной разгрузки – маты, модульные кубы с эмоциями
	Макеты
	Дорожная карта «Дом – детский сад – дом»
	Картотеки
	Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы
	Набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки
	Дидактические игры
	Наборы дорожных знаков и светофор
	Игровой маркер «Парковка»
	Дидактические игры
	Машины
	Куклы: Барби, маленькие пупсы, семья
	Атрибуты для игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,
	Автомобили разного назначения (средние, мелкие)
	Набор инструментов в мастерской
	Музыкальные инструменты
	Подушки – игрушки «Антистресс»
	Игрушки антистрессовые
	Хохлома

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Возрастная категория обучающихся с 5 до 6 лет
	Счётные палочки
	Палочки Кьюизенера, блоки Дьенеша,
	Шнуровки, логические игры – вкладыши, сортеры и др.
	Пазлы
	Лупа
	Шашки
	Дидактические игры
	Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам: «Птицы», «Весна», «Одежда», «Животные», «Зима», «Цветы и деревья», «Профессии», «Овощи – фрукты, грибы, ягоды», «Человек, моя семья, моя страна», «Рыбы», «Транспорт, насекомые», «Хлеб».
	Индивидуальный раздаточный материал
	Комнатные растения
	Календарь природы
	Макеты (лес, поле, луг, водоем)
	Макеты климатических зон России
	Предметно-схематические модели
	Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов)

	Паспорта растений
	Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья
	Дидактические игры
	Тематические альбомы «Животные», «Растения», «Рыбы», «Времена года» и др.
	Многофункциональные дидактические пособия
	Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды»
	Дидактические игры экологической направленности
	Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Природно-климатические зоны Земли»
	Энциклопедия животного мира
	Гербарий
	Набор картинок «Космос»
	Оборудование для устройства «Огород на окне»
	Дидактические игры на развитие звуковой культуры, обучению грамоте
	Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы)
	Модельный материал (звук, предложение, мнемокарты)
	Набор букв
	Магнитная азбука
	Артикуляционная гимнастика
	Игры на развитие концентрации и распределение внимания
	Игры на развитие памяти
	Упражнения для развития мышления
	Игры и упражнения для развития исследовательских способностей
	Упражнения для активизации познавательных процессов Мини центр экспериментальной деятельности: песок, вода, сосуды различной формы и объёма, формочки, совки, ведёрки, лейки, лодочки (из дерева и пластмассы), разноцветные игрушки. Сыпучие крупы, лупа, иллюстрации и картинки животных и природы, набор с картинками по ознакомлению с природными явлениями
	Воронки, фильтры, колбы, мензурки, трубочки, предметы – стеклянные
	Песочные часы, безмен
	Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов
	Глобус
	Наборы кубиков
	Мозаики
	Игры -головоломки

№ п/п	Возрастная категория обучающихся с 6 до 7 лет
	Доски с вкладышами
	Мозаики
	Пазлы
	Трафареты, линейки
	Дидактические игры
	Блоки Дьенеша
	Палочки Кюизенера
	Геометрические орнаменты
	Счеты

	Календарь года
	Лупа
	Шахматы
	Шашки
	Шнуровки
	Макеты климатических зон
	Дидактические игры
	Тематические альбомы «Животные», «Растения», и др.
	Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды»
	Дидактические игры
	Набор букв
	Магнитная азбука
	Глобус
	Составные картинки
	Тематические кубики
	Сортеры
	Головоломки

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Возрастная категория обучающихся С 5 до 6 лет
	Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам серия «Тематический словарь в картинках»
	Дидактические игры
	Кукольный театр
	Набор букв
	Дидактические игры

№ п/п	Возрастная категория обучающихся с 6 до 7 лет
	Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам серия «Тематический словарь в картинках»
	Дидактические игры
	Кукольный театр
	Набор букв
	Игрушки и пособия для развития дыхания
	Дидактические игры по развитию речи

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Возрастная категория обучающихся С 5 до 6 лет
	Приобщение к искусству
1	Дымковские игрушки
2	Репродукции по жанрам живописи
3	Восковые мелки
4	Цветной мел
5	Гуашевые , акварельные краски
6	Фломастеры
7	Цветные карандаши
8	Пластлин , глина
9	Цветная и белая бумага, картон,

10	Кисти, палочки, стеки,
11	Ножницы
12	Баночки для воды
13	Демонстрационные альбомы «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Гжель», «Филимоновская роспись» и т.д.
14	Набор с образцами росписи
15	Мольберт
16	Доска для лепки
17	Композиторы
18	Музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан, дудочка, маракасы, ложки, гармошка
19	Крупный и мелкий строитель
20	Конструктор типа «ЛЕГО» разных размеров
21	Мягкие модули
22	Конструктор пластмассовый напольный

№ п/п	Возрастная категория обучающихся С 6 до 7 лет
	Приобщение к искусству
1	Дымковские игрушки
2	Репродукции по жанрам живописи
3	Восковые мелки
4	Цветной мел
5	Клей
6	Гуашевые краски
7	Акварельные краски
8	Фломастеры
9	Цветные карандаши
10	Простые (графитные) карандаши
11	Пластлин , глина
12	Цветная и белая бумага
13	Картон
14	Кисти
15	Стеки
16	Ножницы
17	Баночки для воды
18	Доска для лепки
19	Мольберт
20	Портреты художников
21	Демонстрационные альбомы «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Гжель», «Филимоновская роспись» и т.д.
22	Наборы с образцами росписи
23	Портреты композиторов
24	Музыкальные инструменты
25	Крупный и мелкий строитель
26	Конструктор типа «ЛЕГО» разных размеров
27	Мягкие модули
28	Конструктор пластмассовый напольный

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Возрастная категория обучающихся
-------	----------------------------------

	С 5 до 6 лет
1	Альбом для рассматривания «Безопасность»
2	Конусы
3	Профилактическая дорожка
4	Массажные коврики
5	Мячи большие, средние, малые
6	Обручи
7	Короткие шнуры
8	Дуги для пролезания, подлезания
9	Кегли
10	Кольцеброс
11	Вертикальные /горизонтальные мишени
12	Мешочки с грузом малые (для бросания)
13	Настольная игра « Хоккей»
14	Гимнастические палки
15	Скакалки
16	Канат
17	Гантели
18	Султанчики
19	Массажный мячик
20	Массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения
21	Конструктор из элементов разной формы и различной текстурой
22	« Интерактивная» песочница
23	Стол для занятий с песком и водой
24	Нестандартное физкультурное оборудование

№ п/п	Возрастная категория обучающихся С 6 до 7 лет
1	Альбом для рассматривания «Безопасность»
2	Профилактическая дорожка
3	Конусы
4	Массажные коврики
5	Массажеры для рук
6	Канат
7	Мячи большие, средние, малые
8	Обручи
9	Короткие шнуры
10	Кегли
11	Кольцеброс
12	Вертикальные /горизонтальные мишени
13	Лабиринт
14	Гантели
15	Городки
16	Настольный хоккей
17	Мешочки с грузом (для бросания)
18	Скакалки
19	Нестандартное физкультурное оборудование
20	Султанчики
21	Массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения
22	« Интерактивная» песочница

23	Стол для занятий с песком и водой
----	-----------------------------------

Перечень оборудования и средств обучения музыкальном зале и кабинете.

Технические средства:

1. Клавиола (электрическое пианино) – 1шт.
2. Проектор – 1шт.
3. Экран – 1шт.

Мебель:

1. Стулья детские – 27шт.
2. Стулья взрослые (скрипичный ключ) – 30шт.
3. Стулья взрослые на метал. ножках – 20шт.
4. Банкетка – 1шт.
5. Тумба на колесиках – 1шт.
6. Тумба малая – 2шт.
7. Полка подвесная – 1шт.
8. Зеркала – 29шт.
9. Мольберт – 1шт.

В своей работе с детьми и педагогами музыкальные руководители используют различные дидактические игры и пособия, опираясь на методические разработки следующих авторов:

1. З.Я. Роот «Музыкально- дидактические игры для детей дошкольного возраста».
2. Л.Н. Комиссарова, Э.П. Костина «Наглядные средства музыкального воспитания дошкольников».
3. Э.П. Костина «Музыкальные дидактические игры».

Возраст	Наличие игр		
	Развитие звуковысотного слуха и эмоциональной отзывчивости	Развитие ритмического слуха и музыкальной памяти	Развитие тембрового и динамического слуха
5-6 лет	«Совушки» (с усложнением задачи) «Маски» «Ступеньки» «Солнышко и тучка»	«Времена года» «Веселая семейка» (с усложнением задачи) «Ритмический кубик» «Мишка и шарики» «Ритмические полосы» «Музыкальная поляна» «Следы»	«Музыкальный магазин» «Звучащие мешочки» «Рукавичка»

6-7 лет	«Музыкальные лесенки» «Матрешки» «Узнай песенку по двум звукам» «Бубенчики» «Три поросенка» «Зоопарк настроений» «Море»	«Музыкальный дождик» «Веселые коротышки» «Ритмический кубик» «Кого встретил колобок» «Ребусы» «Копилка музыкальных терминов»	«Кого встретил колобок» «Звонящие колокольчики» «Волшебные инструменты» «Кубик-оркестр»
Дополнительные пособия			
Мольберт, панно для демонстративного материала музыкально-дидактических игр. Музыкальная лесенка, геометрические фигуры для условного обозначения частей произведения. Комплект матрешек, комплект плоскостных изображений капелек, листочков, шариков, флажков, цветов для различения ритма. Демонстрационное пособие «марш – танец – песня». Комплект иллюстраций музыкальных инструментов симфонического оркестра, русских народных инструментов. Шуршащие мешочки, колокольчики разной высоты звучания. Условно-схематические модели формы и движения танца. Набор сюжетных картинок, набор предметных картинок. Пособия: «Цветочная поляна», «Цветик-семицветик», «Карусель», «Волшебный сундучок», «Музыкальный букварь», «Волшебный мешочек», «Коробочка с секретом», «Квакушка», корзина «Урожай».			

Технические средства.

1. Музыкальный центр LG 1шт.
2. Магнитола Panasonic 2шт.
3. Синтезатор Yamaha 2шт.
4. Вокальная радиосистема для музыкальных занятий 1шт.
5. Держатель для радио-микрофона 1шт.
6. Стойка для микрофона напольная 1шт.
7. Стойка клавишная 2шт.
8. Микрофон шнуровой 2шт.
9. Педаль для синтезатора 1шт.

Детские музыкальные инструменты.

1. Барабан ручной двойной 2шт.
2. Барабан маленький 3шт.
3. Бубен 8шт.
4. Бубенчики 8шт.
5. Колокольчики 30шт.
6. Ксилофон 4шт.
7. Литавры 2шт.
8. Ложки 10шт.
9. Металлофон 8шт.
10. Музыкальный треугольник 6шт.
11. Погремушки 40шт.
12. Свисток «Гудок поезда» 1шт.
13. Свисток цилиндрический «Голоса птиц» 4шт.
14. Тамбурин большой 1шт.

15. Тамбурин средний 1шт.
16. Трещетка «Гуиро» с палочкой 1шт.
17. Флейта 1шт.
18. Шейкер «Дождь» 1шт.
19. Аккордеон детский 1шт.
20. Гармонь детская 3шт.
21. Арфа детская 1шт.
22. Цитра детская 1шт.
23. Скрипка не озвученная 1шт.
24. Гитара не озвученная 1шт.
25. Труба не озвученная 1шт.
26. Домбра не озвученная 1шт.
27. Маракас 5шт.
28. Балалайки не озвученные 5шт.
29. Румбы 8шт.
30. Набор шумовых инструментов.

Игрушки.

1. Кукла 8шт.
2. Набор мягких игрушек «Спокойной ночи, малыши» (кол-во 4).
3. Набор мягких игрушек «Зоопарк» (кол-во 4).
4. Набор мягких игрушек «Лес» (кол-во 11).
5. Набор мягких игрушек «Домашние животные» (кол-во 12).
6. Набор мягких игрушек «Мультфильмы» (кол-во 7).
7. Набор мягких игрушек «Смешарики» (кол-во 4).
8. Набор резиновых игрушек (кол-во 8)
9. Юла 1шт.
10. Каталка детская 2шт.
11. Машина 2шт.
12. Руль детский 4шт.
13. Пистолет детский 5шт.
14. Шпага мушкетера 4шт.
15. Меч богатырский 4шт.
16. «Дед Мороз большой» поющий 1шт.

Пособия и атрибуты для праздников и детского творчества.

1. Осенние листочки 40шт.
2. Ленты на кольцах 24шт.
3. Цветные платочки 40 шт.
4. Мишура на кольцах 24шт.
5. Султанчики 50 шт.
6. Флажки 40шт.
7. Напольные цветы 7шт.
8. Браслеты «Осенняя фантазия» 20шт.
9. Браслеты новогодние 16 шт.
10. Диск «Снежинка» 14шт.
11. Искусственные цветы 25 шт.
12. Ободки «Цветы» 8шт.
13. Веночек детский 12шт.
14. Комплект «Бабочка» 6шт.
15. Комплект «Божья коровка» 6шт.
16. Комплект «Пчелка» 4 шт.
17. Бутафорские грибы 10 шт.
18. Султанчики «Зимние» 10 шт.
19. Зонттик детский 12 шт.
20. Колпачок цветной 8шт.
21. Снежки 44шт.
22. Набор пазлов «Посуда» (4предмета).

23. Набор пазлов «Рукавички» (4предмета).
24. Набор пазлов «Часы» (3 комплекта).
25. Набор пазлов «Собери картинку» (3комплекта).
26. Плоскостная чашка 5шт.
27. Плоскостной самовар 1шт.
28. Кораблик 6шт.
29. Фонарик елочный 25шт.
30. Игровой набор «Льдинки» (1комплект).
31. Корзиночки 5шт.
32. Лейки 3шт.
33. Плоскостные ракеты 10шт.
34. Фольклорная сумка 8шт.
35. Рюкзак детский 3шт.
36. «Снежный ком» 1шт.
37. «Огненное кольцо» 1шт.
38. Поясные лошадки 2шт.
39. Палочки-лошадки 4шт.
40. Сачки 2шт.
41. «Волшебные кляксы» 5шт.
42. «Гриб большой» 1шт.
43. Коробка фокусника 1шт.
44. «Волшебная палочка» 1шт.
45. «Волшебный листочек» 1шт.
46. «Солнечный лучик» 1шт.
47. «Кастрюля-хитрюля» 1шт.
48. Чемоданчик 3шт.
49. Саквояж 1шт.
50. Почтовая посылка 2шт.
51. Сюрпризные коробки 3шт.
52. Стрелы богатырские 12шт.
53. Булава богатырская 1шт.
54. Коса 1шт.
55. Коромысло с ведрами (1комплект).
56. Кармашки на стулья 20шт.
57. Набор бутафорских овощей.

Костюмы для детских праздников и театрализованной деятельности

Детские эстрадные костюмы:

1. Юбки цветные 8ш.
2. Блузки (белый гипюр) 13шт.
3. Юбки синие 8шт.
4. Юбки в горох 6шт.
5. Косынки в горох 12шт.
6. Платки штапельные 15шт.
7. Косынки цветные 10шт.
8. Сарафаны фольклорные 13шт.
9. Косоворотки цветные 10шт.
10. Юбки из фатина цветные 9шт.
11. Блузки (цветной гипюр) 5шт.
12. Комбинезоны цветные 6шт.
13. Бейсболки цветные 10шт.
14. Футболки белые 12шт.
15. Футболки желтые 10шт.
16. Шорты голубые 10шт.
17. Шорты оранжевые 10шт.
18. Галстуки оранжевые 10шт.
19. Шапки трикотажные 6шт.

20. Кепки драповые фольклорные 7шт.
21. Жилеты детские цветные 8шт.
22. Футболки для девочек 8шт.
23. Ленты капроновые белые 16шт.
24. Ленты капроновые цветные 10шт.
25. Резинки-банты для волос цветные 20шт.
26. Костюм оранжевый (юбка, топ) 1шт.

Детские театральные костюмы:

1. Шапочка «Василек» 2шт.
2. Шапочка «Мак» 2шт.
3. Шапочка «Ромашка» 2шт.
4. Шапочка «Роза» 2шт.
5. Шапочка «Колокольчик» 2шт.
6. Шапочка «Горох» 1шт.
7. Шапочка «Кабачок» 1шт.
8. Шапочка «Морковь» 1шт.
9. Шапочка «Редиска» 1шт.
10. Шапочка «Репка» 1шт.
11. «Капуста» 1шт.
12. «Помидор» 1шт.
13. «Свекла» 1шт.
14. «Белка» 1шт.
15. «Бельчонок» 1шт.
16. «Волк» 1шт.
17. «Ежик» 1шт.
18. «Заяц белый» 2шт.
19. «Заяц серый» 2шт.
20. «Медведь» 3шт.
21. «Мышка» 3шт.
22. «Лягушка» 1шт.
23. «Лиса» 1шт.
24. «Лев» 1шт.
25. «Лошадка» 1шт.
26. «Петух» 1шт.
27. «Снеговик» 3шт.
28. «Петрушка» 3шт.
29. «Восточные принцессы» 2шт.
30. «Алладин» 1шт.
31. «Богатырь» 1шт.
32. «Кот в сапогах» 1шт.
33. «Мальвина» 1шт.
34. «Буратино» 1шт.
35. «Мушкетер» 4шт.
36. «Воробей» 4шт.
37. «Аист» 1шт.
38. «Снегирь» 1шт.
39. «Синичка» 1шт.
40. «Сорока» 1шт.
41. «Собака» 1шт.
42. «Кошка» 1шт.
43. «Кот» 1шт.
44. «Солнышко» 1шт.
45. «Ветерок» 1шт.
46. «Тучка» 1шт.
47. «Снегурочка» 1шт.
48. «Щука» 1шт.

49. «Елочка» 4шт.
50. «Поросенок» 3шт.

Взрослые театральные костюмы:

1. «Дед Мороз» 2шт.
2. «Снегурочка» 2шт.
3. «Баба Яга» 2шт.
4. «Снеговик» 1шт.
5. «Медведь» 1шт.
6. «Волк» 1шт.
7. «Лиса» 1шт.
8. «Айболит» 1шт.
9. «Весна» 1шт.
10. «Осень» 1шт.
11. «Петух» 1шт.
12. «Золотая рыбка» 1шт.
13. «Водяной» 1шт.
14. «Бармалей» 1шт.
15. «Скоморох» 3шт.
16. «Чародей» 1шт.
17. «Клоун» 2шт.
18. «Кот Матроскин» 1шт.
19. «Карлсон» 1шт.
20. «Незнайка» 1шт.
21. «Змей Горыныч» 1шт.
22. «Буренка» 1шт.
23. Сарафаны фольклорные 6шт.
24. Блузы женские 3шт.
25. Рубашки мужские 3шт.
26. Жилеты 4шт.
27. Плащи-накидки 4шт.
28. Галстуки 3шт.
29. Юбки 10шт.
30. Пояса-кушаки 12шт.
31. Сумки.
32. Парики.
33. Хвосты.
34. Шляпы, фуражки.

Театральные куклы:

Ростовые куклы:

1. «Бабка» 1шт.
2. «Буренка» 1шт.
3. «Кот Леопольд» 1шт.
4. «Кукла» 1шт.
5. «Курица» 1шт.
6. «Петушок» 1шт.
7. «Коза» 1шт.
8. «Кокованя» 1шт.
9. «Медвежонок» 1шт.
10. «Кот деревенский» 1шт.
11. «Домовенок Кузя» 1шт.

Куклы би-ба-бо:

1. Комплект «Репка».
2. Комплект «Теремок».
3. Комплект «Курочка Ряба».

4. Комплект «Театр зверей».

Куклы на гапите:

1. «Корова».
2. «Коза».

Оформление для праздников и развлечений

1. Панно «Осень» 1шт.
2. Картины в рамах 6шт.
3. «Месяц» 1шт.
4. «Звезды» 5шт.
5. «Солнышко» 1шт.
6. «Кораблик» 1шт.
7. «Паровозик» 1шт.
8. «Капельки» 20шт.
9. «Птицы» 10шт.
10. «Листочки на лентах» 15шт.
11. Открытки из серии «Сказки» 13шт.
12. «Бабочки» 6шт.
13. Шары на пружинах 6шт.
14. Весенние цветы 10шт.
15. Волны 12шт.
16. Кочки 3шт.
17. Праздничные растяжки 4шт.
18. Снежинки 30шт.
19. «Пруд» 1шт.
20. «Ручеек» 1шт.
21. Искусственные цветы для напольных ваз (2комплекта).
22. Праздничные чехлы на стулья 3шт.
23. Чехол «Печка» 1шт.
24. Покрывало под елку «Снег» 1шт.
25. Ширма двусторонняя «Домик» 1шт.

Перечень оборудования и средств обучения в спортивном зале

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	Стенка шведская	3 шт.
2	Тренажер-перекладина на шведскую стенку	3шт.
3	тоннель	4шт.
4	Набор развивающий спортивно-игровой	1шт.
5	скамейка	6 шт.
6	фортепиано	1шт.
7	Доска массажная	3 шт.
8	мишень	1 шт.
9	Кольцо баскетбольное	2 шт.
10	Дорожка со следками	1 шт.
11	Конусные ориентиры	12 шт.
12	Канат малый	1 шт.
13	Канат большой	1шт.
14	Мячи	55 шт.
15	Мяч-попрыгун «Радуга»	2шт.
16	Мяч с шипами	10шт.
17	Балансировочные платформы «Речные камни» (набор 6шт.)	3шт.
18	Ворота футбольные	2шт.
19	Дорожка для подлезания «Радуга» (набор из 4 воротиков)	2шт.
20	Игровое оборудование для развития равновесия	2шт.
21	Набор разноцветных шаров	50шт.

22	Кубы - ориентиры	10 шт.
23	Обруч гимнастический	25 шт.
24	кегли	14шт.
25	ленточки	12 шт.
26	флажки	28 шт.
27	веревочки	13 шт.
28	гантели	30шт.
29	Кегли	16 шт.
30	Палка гимнастическая деревянная	25 шт.
31	Палка гимнастическая (набор палок разной длины) пластмассовая	17шт.
32	Мат черный	2шт.
33	Мат -прыгун	1шт.
34	скакалка	20 шт.
35	коврик	22 шт.
36	Гантели	30 шт.
37	Мяч набивной	3 шт.
38	Мешочек с песком желтый (150гр.)	20 шт.
39	Мешочек с песком желтый (250гр.)	20 шт.
40	Корзина малая	3шт.
41	Корзина большая	4шт.
42	Самокат техколесный	2шт.
43	Пирамидки большие	2шт.
44	Ведерки разноцветные	5шт.
45	погремушки	22шт.
46	Игра кольцоброс	1шт.
47	Летающие тарелки	8шт.
48	Машина грузовая для эстафет	2шт.
49	Совок для переноса шариков	5шт.
50	Ракетки бадминтонные	8шт.
51	Ракетки теннисные	4шт.
52	возжи	9шт.
53	канат	1 шт.
54	Ракетка с мячом (набор)	7 шт.
55	Мини-гольф (набор)	2 шт.
56	Набор мягких модулей	1 шт.

Перечень оборудования и средств обучения в кабинете педагога-психолога

Перечень основного оборудования

№	Наименование имущества	Кол-во
Технические средства		
1	Ноутбук	1
2	Магнитофон	1
Предметы мебели		
1	Стол рабочий письменный	1
2	Стол детский	2
3	Стул детский	4
4	Стол для дидактических игр	1
5	Стул взрослый	3
6	Шкаф для хранения методических материалов	1
7	Полка для дидактических игр	4
8	Диван	1
Дополнительные средства		
1	Зеркало	1
2	Ковер напольный	1
3	Бра «Бабочки»	2
4	Шар зеркальный	1

Перечень методических средств кабинета

№	Название игр	Кол-во
Настольно-печатные игры		
1	Логический поезд	1
2	«Мир чисел» Учебно-игровое пособие для детей 4-6 лет	1
3	«Ассоциации» для детей от 3 лет	1
4	«Как правильно себя вести»	1
5	«Чей домик»	1
6	«Подбери схему»	1
7	«Логическая мазаика»	1
8	Лото «Ассоциации»	1
9	«Наблюдательность»	1
10	«Веселая логика»	1
11	«Кто первый»	1
12	«Веселое лото»	1
13	«Кот и художник» игра головоломка	1
14	«Парочки»	1
15	«Что такое хорошо, что такое плохо»	1
16	«Кубики для всех» Б.П. Никитина	
Развивающие диагностические пособия		
1	Крупный конструктор	1
2	Мозаика пазлы	10
3	Магнитные мозаика	1
4	«Волшебная дощечка» для детей 3-5 лет	1
5	«Кубики для всех»	1
6	Игры-вкладыши «Геометрические фигуры»	1
7	Радуга Кайе	2
8	«Эмоции»	1
9	«Все о времени»	1
10	Геометрическая мозаика	1
11	«Волшебный мешочек»	1
12	«Мисочки»	4
13	Пазлы	3
14	Истории в картинках	1
15	Логические блоки Дьенеша	2
16	Цветные счетные палочки Кюизенера	1
17	Пирамидки	4
18	«Учимся считать» Касса цифр и счетного материала	1
19	Конструктор Геометрический «Малыш - гео»	1
20	«Наши чувства и эмоции»	1
21	Рассказы детям (о лесных животных ,о животных жарких стран, о домашних питомцах, о насекомых, о фруктах)	5
22	Мир в картинках (Животные средней полосы, домашние питомцы)	2
23	Рассказы по картинкам «Времена года»	
Игрушки		
1	Мягкие игрушки (Заяц, медведь, гномик)	10
2	Машинка	3
3	Мяч	3
4	Мелкие игрушки для развития моторики	5
Театры		
1	Настольный театр «Колобок»	1
Альбомы		
1	«Запомни картинки»	2
2	«Школа раннего возраста»	1
3	«Воображение»	1
4	«Пространство»	1
5	«Уроки доброты»	

Перечень литературных, музыкальных,
художественных, анимационных произведений^{vii}

Перечень художественной литературы, используемой при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.1 Федеральной программы.

Распорядок и режим дня.

Организация режима пребывания воспитанников в ДОО соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и регламентируется действующим СанПиН. Режим дня регламентируется «Положением о правилах внутреннего распорядка обучающихся (воспитанников) осваивающих адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №48 «Белочка».

Режим дня – это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов.

Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся. В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

**Распорядок дня и режим на холодный период
в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР**

Режимные моменты	Подгруппа	
	5-6 лет	6-7(8) лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.00-6.20	
Подготовка к прогулке, прогулка	6.20-7.00	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальные занятия	7.00-8.10	
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.30	9.00-11.05
Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами, самостоятельная	10.35-10.55	10.35-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.20	11.05-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.40	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	12.40-13.10

Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.25-15.30	15.25-15.30
Организованная образовательная деятельность. Игры, самостоятельная детская деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	15.30-16.50	15.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50-18.00	16.50-18.00

**Распорядок дня и режим на теплый период
в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей ЗПР**

Режимные моменты	Подгруппа	
	5-6 лет	6-7(8) лет
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, дежурство	6.00-8.10	6.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40
Подготовка к прогулке, Прогулка (игры, наблюдения, труд)	8.40-10.30	8.40-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.10	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения, игры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35	15.25-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная и самостоятельная деятельность), уход домой	15.35-18.00	15.35-18.00

Учебный план

Организованная образовательная деятельность							
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Периодичность					
		5-6 лет			6 – 7 лет		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
«Познавательное развитие» «Речевое развитие»	Формирование элементарных математических представлений	2	8	72	3	12	108
	Формирование целостной картины мира и развитие речи	2	8	72	1	4	36
	Развитие речевого слуха	1	4	36	-	-	-
	Подготовка к обучению к грамоте	-	-	-	2	8	72
	ИТОГО	5	20	180	6	24	216
«Художественно – эстетическое развитие» «Познавательное развитие»	Рисование	1	4	36	1	4	36
	Лепка	1	4	36	1	4	36
	Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18
	Конструктивно-модельная д-ть	0,5	2	18	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72	2	8	72
	ИТОГО	5	20	180	5	20	180
«Физическое развитие»	Физическая культура на воздухе	1	4	36	1	4	36
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72
	ИТОГО	3	12	108	3	12	108
ИТОГО		13			14		

Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Количество возрастных групп	1 группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР)	
2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа/ количество занятий в неделю/объем недельной образовательной нагрузки организованной образовательной деятельности (в мин)	5-6 лет	13 занятий /300 мин
	6-7 (8) лет	14 занятий /420 мин
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися программы:		
Наименование	Сроки	
Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися программы	Первая декада сентября, последняя декада мая	
3.2. Праздники для обучающихся		
Наименование	Сроки/ даты	
Осенние праздники	Четвертая неделя октября – первая неделя ноября	
Новогодние праздники	Третья – четвертая неделя декабря	
Военно-патриотическая спортивная игра «Зарничка», посвященная Дню Защитника Отечества	Четвертая неделя февраля	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	Четвертая неделя февраля – первая неделя марта	
Весенние праздники	Третья – четвертая неделя апреля	
День Знаний	Первая неделя сентября	
«Проводы в школу»	Четвертая неделя мая	
Физкультурный праздник	Вторая неделя января, вторая-третья неделя июля	
Праздники, традиционные для Учреждения, групп Учреждения, народного календаря:		
День дошкольного работника	Третья декада сентября	
Международный День защиты детей	Первая неделя июня	
Праздник города	Третья декада августа	
Фольклорные праздники:		
«Масленица»	Февраль – март	
4.1. Каникулы		
Сроки/ даты	Количество праздничных дней	
Зимние каникулы	С 28 декабря по 08 января	
Летние каникулы	С 01 июня по 31 августа	
4.2. Праздничные дни		

День народного единства	04 ноября
Новый год	01 января
День Защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	08 марта
Праздник весны и труда	01 мая
День России	12 июня
5. Мероприятия, проводимые в летние каникулы	
Наименование	Сроки/ даты
Международный День защиты детей	Начало июня
Спортивный праздник	Середина июля
Мероприятия тематических дней	Июнь-август

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планирование образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется по тематическому принципу.

В МБДОУ разработано комплексно – тематическое планирование ООД в соответствии с методическими пособиями Морозовой И.А., Пушкаревой М.А., разработанных для детей с задержкой психического развития. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятий (организованной образовательной деятельности) предлагает изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтении. Часть из них проводится учителем-дефектологом, учителем-логопедом, часть воспитателем и другими специалистами, поэтому происходит интеграция поставленных и решаемых разных задач при одновременном изучении темы.

Комплексно-тематическое планирование 5-6 лет

Период	Тема	Варианты итоговых мероприятий
1 неделя	Осень	Праздник «День Знаний»
2 неделя	Деревья и кустарники осенью	
3 неделя	Овощи	Праздник «Осень»
4 неделя	Фрукты	
5 неделя	Игрушки	
6 неделя	Ягоды	
7 неделя	Середина осени	
8 неделя	Столовая и кухонная посуда	Выставка детского творчества
9 неделя	Чайная посуда	
10 неделя	Мебель	
11 неделя	Признаки ранней и поздней осени	
12 неделя	Домашние птицы	
13 неделя	Домашние животные	Праздник «Новый год»
14 неделя	Дикие животные	
15 неделя	Зимние забавы детей	
16 неделя	Новый год	
17 неделя	Характерные признаки зимы.	Физкультурный праздник
18 неделя	Водный транспорт. Воздушный транспорт	

19 неделя	Наземный транспорт. Транспорт	Военно-патриотическая игра «Зарничка» – День защитника Отечества
20 неделя	Зимующие птицы	
21неделя	Одежда, обувь	
22 неделя	День защитника Отечества	
23 неделя	Март – первый весенний месяц.	
24 неделя	Международный женский день	Праздник «Международный женский день»
25 неделя	Возвращение перелетных птиц	
26 неделя	Характерные признаки весны	Фольклорный праздник «Масленица»
27 неделя	Семья	
28 неделя	Насекомые	
29 неделя	Мой дом	Праздник «Весна»
30 неделя	Мой город.	
31 неделя	Российская Федерация. Москва	
32 неделя	Экскурсия с детьми в парк.	Конкурс чтецов « День Победы»
33 неделя	День Победы	
34 неделя	Как выращивают хлеб	Музыкально – физкультурный праздник
35 неделя	Комнатные растения	
36 неделя	Май – последний месяц весны	
Итого: 36 недель		

Комплексно – тематическое планирование 6-7(8) лет

Период	Тема	Варианты итоговых мероприятий
1 неделя	Начало осени	Праздник «День Знаний»
2 неделя	Игрушки в группе	
3 неделя	Изменения в жизни растений и животных осенью	Праздник «Осень»
4 неделя	Деревья и кустарники	
5 неделя	Растения огорода	
6 неделя	Деревья и кустарники сада	
7 неделя	Овощи, фрукты	
8 неделя	Осень	
9 неделя	Бытовые приборы в нашем доме	Выставка детского творчества
10 неделя	Поздняя осень	
11 неделя	Овощи, фрукты, ягоды	
12 неделя	Посуда	
13 неделя	Дикие животные	Праздник «Новый год»
14 неделя	Домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые	
15 неделя	Зима	
16 неделя	Новый год в семье	
17 неделя	Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой	Физкультурный праздник

18 неделя		
	Водный и воздушный транспорт	
19 неделя	Городской наземный транспорт. Железнодорожный (междугородный) транспорт	
20 неделя	Стройка и строительные профессии	
21 неделя	Профессии работников детского сада	Спортивно-военная игр «Зарничка» – День защитника Отечества
22 неделя	День защитника Отечества	
23 неделя	Весна	
24 неделя	Международный женский день	Праздник «Международный женский день»
25 неделя	Перелетные птицы	
26 неделя	Животные весной	Фольклорный праздник «Масленица»
27 неделя	Моя семья	
28 неделя	Насекомые	Праздник «Весна»
29 неделя	Наш дом	
30 неделя	Улица, на которой находится детский сад	
31 неделя	Москва – столица России	Конкурс чтецов « День Победы»
32 неделя	День Победы	
33 неделя	Садовые цветы	Праздник «Проводы в школу»
34 неделя	Рыбы	
35 неделя	Признаки лета	
36 неделя	Повторение пройденного материала	
Итого: 36 недель		

Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС)

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач программы при проектировании ППРОС соблюдается ряд базовых требований.

- 1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) ППРОС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) в ППРОС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

ППРОС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы).

Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий,

наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании ППРОС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В группах (спальне) оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.). Имеется отдельный кабинет для занятий с учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

В групповом помещении представлены:

Образовательная область	Зонирование группового помещения
Социально-коммуникативное развитие	Мини центры: - Сюжетно-ролевых игр; - Краеведения; - Безопасности.
Познавательное развитие	Мини центры: - Математического развития. Занимательной математики - Ознакомления с миром природы - Экспериментирования - Познавательно – исследовательской деятельности и развития моторики
Речевое развитие	Мини центры: - Развития речевого творчества; - Книги
Художественно-эстетическое развитие	Мини центры: - Изобразительной деятельности; - Музыкально-театрализованного развития; - Конструирования
Физическое развитие	Мини центр физического развития

Подобная организация пространства коррекционной группы позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение "мини-центров" меняется в соответствии с календарно – тематическим планированием.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания^{viii}

с учетом реализации парциальной программы О.С.Гладышевой, М.А.Яковлевой «Разговор о здоровье: начало»

Реализуется в групповом помещении. Может использоваться мультимедийное оборудование, магнитофон.

В качестве средств реализации здоровьесберегающих технологий применяются:

- ❖ средства двигательной направленности: физические упражнения, физкультминутки, лечебная физкультура, подвижные игры, гимнастика, самомассаж и др.;
- ❖ природные факторы (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры);
- ❖ гигиенические факторы (выполнение санитарно-гигиенических требований, личная и общественная гигиена, проветривание, влажная уборка помещений, соблюдение режима дня).

Возраст	Средства
5-6 лет	Игрушечный телефон, игрушечный почтовый ящик, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детские книги, глобус, иллюстрации, спортивный инвентарь для эстафет, инвентарь для хозяйственно-бытового труда и труда в природе, энциклопедия «Человек», плакаты «Что полезно есть», «Как правильно есть», рабочие тетради «Разговор о здоровье и правильном питании» (авт. М.Безруких, А.Макеева, Т.Филиппова)
6-7 лет	Глобус, игрушечный телефон, игрушечный почтовый ящик, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детские книги, глобус, иллюстрации, спортивный инвентарь для эстафет, инвентарь для хозяйственно-бытового труда и труда в природе, энциклопедия «Человек», плакаты «Что полезно есть», «Как правильно есть», рабочие тетради «Разговор о здоровье и правильном питании» (авт. М.Безруких, А.Макеева, Т.Филиппова), ватман, маркеры, акварель, географическая карта мира

Методические пособия:

О.С.Гладышева, М.А.Яковлева «Разговор о здоровье: начало», Н.Новгород, 2017г.

Особенности проведения праздников:

«Мама, папа, я – счастливая семья», вариант - «Путешествие по страницам семейного альбома» (ноябрь);

«Зарничка» (февраль);

«Друзья природы (летний период)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздник – это день, который наполнен радостью и весельем. Каждое мероприятие проходит с участием детей в сюрпризных номерах и выступлениях. Мероприятия сопровождаются получением подарков.

Отмечаются праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Все праздники направлены на:

- формирование представления о праздничной культуре, этикете, традициях;
- создание эмоционально-положительного климата в группе и детском саду,
- обеспечение детям чувство комфорта и защищенности;
- развитие творческой активности детей;
- получение новых впечатлений;
- привлечение детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;

- развитие умения следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формированию навыков перевоплощения в образы сказочных героев.

Проведение праздников осуществляется:

- с использованием культурного пространства г.Заволжье (музеи, вставки, памятные места);

- с помощью совместной творческой деятельности детей и взрослых (педагогов, родителей, артистов);

- с включением дидактических и настольно-печатных игр на основе культурных традиций, обычаев, праздников.

Сезонные праздники (времена года): «Осень», «Весна», «Лето».

Утренники: новогодний утренник, 8 марта.

Тематические развлечения: народная игрушка, мои любимые игрушки».

Театрализованные представления: «Теремок», «Колобок», «Репка».

5-6 лет

Развлечения: «Зимняя олимпиада»

Праздники: «День знаний!», «Осень», День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, «Лето», «День победы»

Театрализованные представления.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

6-7 лет

Развлечения: «Зимняя олимпиада», «Весна-красна», «День птиц».

Праздники: «День знаний!», «Осень», День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, «День победы», «До свиданья, детский сад!».

Театрализованные представления.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.), наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью.

Более подробный перечень мероприятий указан в календарном плане воспитательной работы.

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Перечень анимационных произведений, используемых при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.3 Федеральной программы.

Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с Федеральной программой

Психолого-педагогические условия реализации Программы соответствуют пункту 51.3 Федеральной адаптированной программы.

Кадровые условия реализации Программы

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение. Основными направлениями работы по сопровождению образовательного процесса в учреждении являются:

- процесс адаптации детей при поступлении в детский сад (воспитатели, педагог-психолог);
- коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса: профилактика нарушений осанки, развитие физических качеств (воспитатели, инструктор по физической культуре), поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков (воспитатели, педагог-психолог);
- консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогических работников (педагог-психолог).

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляются командой специалистов:

- Учитель-логопед;
- Педагог-психолог;
- Инструктор по физической культуре;
- Музыкальный руководитель.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как:

- уровень развития коллектива,
- воспитанность обучающихся,
- характер сложившихся взаимоотношений,
- сплоченность группы дошкольников.

Однако, основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и вариативных, дополнительных образовательных программ и включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на:

- Формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- приобретение опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовность к осознанному выбору профессии;
- формирование экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;

потребность самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Для реализации образовательного процесса учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими профильное образование, прошедшими обязательное повышение квалификации или профессиональную переподготовку в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных Программой: воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Календарный план воспитательной работы (примерный) ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (ЗПР)

Месяц	Направления воспитания	Возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
СЕНТЯБРЬ 1 сентября: День знаний; 7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); я: День воспитателя и всех дошкольных работников.			
Сентябрь	Патриотическое	Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1. «День знаний»; 2. «Что значит быть грамотным?» 3. «Россия – наша родина»; 4. «Символы РФ»	
	Духовно-нравственное	Акция «Игрушки для малышей»	
	Социальное	Концерт ко Дню воспитателя и всех дошк.работников	
	Познавательное	Эвристическая беседа «Происхождение имен и фамилий»	
	Экспозиция «Из истории письма»		
	Физическое и оздоровительное	Эстафеты «Быстрее, выше, сильнее!» (в рамках мониторинга)	
	Трудовое		
	Эстетическое	Детско-взрослый дизайн-проект «Оформление холла детского сада к началу учебного года»	
		Выставка «Краски осени»	
		Изготовление сувениров ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников	
Акция «Коробки, шишки, камыши приносите малыши!»			

		Выставка совместного творчества детей и родителей «Салат компания» (поделки из овощей и фруктов); Выставка творческих работ «Краски осени».	
ОКТАБРЬ			
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;			
5 октября: День учителя;			
кресенье октября: День отца в России.			
Октябрь	Патриотическое	Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1. «Старость нужно уважать!»; 2. «День учителя»; 3. «Москва – столица нашей родины»; 4. «Россия – многонациональная страна. Букотрясение: начало»	
	Духовно-нравственное	Выпуск листовок «Помоги старшим!»	
		Игровой час «Спешите делать добрые дела!»	
	Социальное		
		Челлендж «Открытка к Международному дню пожилых людей» Виртуальная экскурсия « О том, как раньше учили детей»	
	Познавательное	Составление гербария «Краски осени»	
	Физическое и оздоровительное	Развлечение «Папа - вам не мама!»	
	Трудовое	«Огородный десант» (подготовка огорода к зимнему сезону)	
	Эстетическое		
		Осенний праздник «Салат-компания»	Осенний праздник «Бал в музыкальном королевстве»
НОЯБРЬ			
3 ноября: День народного единства;			
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;			
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.			
Ноябрь	Патриотическое		
		Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1. «День народного единства»; 2. «Чтобы нам спалось спокойно»; 3. «Жизнь людей на Севере»; 4. «День герба РФ».	
	Духовно-нравственное		
		Оформление фото коллажей «О маме с любовью» Акция «Помоги животным!»	
	Социальное	Семейная гостинная «Хорошо рядом с мамой»	
		Акция «ЭкоКормушка для наших пернатых друзей!»	
		Акция «Рябиновые бусы для пернатых»	
	Познавательное		
		Презентация «О чём расскажет герб?»	
		Развлечение «Школа внимания»	
Физическое	ВЕСЁЛЫЕ СТАРТЫ.		

	<i>и оздоровительное</i>					
	<i>Трудовое</i>	Челлендж «Мамины помощники»				
	<i>Эстетическое</i>					
		Флешмоб «Хоровод дружбы»				
		Изготовление подарков для мам				
ДЕКАБРЬ						
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);						
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;						
8 декабря: Международный день художника;						
9 декабря: День Героев Отечества;						
Новый год.						
Декабрь	<i>Патриотическое</i>					Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1. «Кому нужна наша помощь?»; 2. «Герои рядом с нами»; 3. «О правах ребёнка»; 4. «История Московского кремля».
	<i>Духовно-нравственное</i>	Беседа «Спешите делать добрые дела»				
	<i>Социальное</i>					
		Акция «Сохраним елку – красавицу наших лесов». Выпуск листовок.				
		Досуг «Как хорошо уметь играть!»				
	<i>Познавательное</i>	Оформление стенда «Российский Дед Мороз»				
		Экспозиция «Из истории новогодней игрушки»				
	<i>Физическое и оздоровительное</i>	Квест ко Дню Конституции «Я - гражданин России здоровый, бодрый, сильный»				
	<i>Трудовое</i>	Помощь в оформлении группы к празднику				
	<i>Эстетическое</i>					
		Детский мастер-класс «Наши руки – не для скуки» по изготовлению ёлочных украшений				
		Детско-взрослый дизайн-проект «Оформление лестничных маршей и холлов «Новый год у ворот»				
	Новогодний праздник «Волшебная рукавичка Деда Мороза»		Новогодний праздник «Кругосветное путешествие Деда Мороза и его друзей»			
	Конкурс «Новогодний серпантин» (оформление групп к празднику), выставка творческих работ «Здравствуй, Зимушка-зима».					
ЯНВАРЬ						
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста						

(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).				
Январь	Патриотическое			
		Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1. «Проект «Мы живём в России»: татары»; 2. «Проект «Мы живём в России»: коми»; 3. «Подвиг Ленинграда».		
		Час общения «Колядки»		
	Духовно-нравственное	Развлечение «Прощание с ёлочкой».		
	Социальное	Рассказы о дом.обязанностях «Мы без дела не сидим»		
		Акция «Научим малышей убирать игрушки»		
	Познавательное			
	Физическое и оздоровительное			
	Трудовое			
Эстетическое				
		Театрализованное представление «Рождественская сказка».		
ФЕВРАЛЬ				
5 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);				
8 февраля: День российской науки;				
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;				
21 февраля: Международный день родного языка;				
23 февраля: День защитника Отечества.				
Февраль	Патриотическое	Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1. «Маленькие защитники Сталинграда»; 2. «Скажем: «Нет войне!»; 3. «Как это по-русски?»; 4. «Проект «Мы живём в России»: башкиры».		
		Военно-патриотическая игра «Зарничка» ко Дню Защитника Отечества		
	Духовно-нравственное	Дет.гостиная «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»		
	Социальное	Акция «Скажи спасибо лично!»		
	Познавательное	Экспозиция «Традиции русского чаепития»		
		Реализация познавательных проектов (к Дню российской науки)		
	Физическое и оздоровительное	Конкурс «Огород на окне»		
Трудовое				

		Конкурс на лучший участок «Снежная сказка» (с участием родителей и детей)
	<i>Эстетическое</i>	
		Оформление стенгазеты с фото отчётом «Широкая Масленица»
		Конкурс детских творческих работ «Наша армия сильна»
		Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»
МАРТ		
8 марта: Международный женский день;		
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);		
27 марта: Всемирный день театра.		
Март	<i>Патриотическое</i>	Презентация «Природа родного края – источник творчества и вдохновения в произведениях искусства» Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1.«Проект «Мы живём в России»: чувашаи»; 2.»Калмыки»; 3. «Аварцы»; 4. «Чеченцы».
	<i>Духовно-нравственное</i>	Выпуск природоохранного плаката «Березкины слезы»
	<i>Социальное</i>	Оформление стенда «Наши добрые дела»
	<i>Познавательное</i>	Игротека «Самый умный»
	<i>Физическое и оздоровительное</i>	Районные спортивные соревнования «Малышиада»
	<i>Трудовое</i>	Ремонт книг в детской библиотеке «Книжкина больница»
	<i>Эстетическое</i>	
		Детско-взрослый дизайн-проект «Оформление фото зоны к Международному женскому дню»
		Театрализованные представления, посвящённые Международному женскому дню
АПРЕЛЬ		
12 апреля: День космонавтики.		
22 апреля: Всемирный день Земли.		
Апрель	<i>Патриотическое</i>	Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1.«Проект «Мы живём в России»: хакасы»; 2. «Буряты»; 3. «Якуты»; 4. «Чукчи».
	<i>Духовно-нравственное</i>	Экологический праздник на улице «Земля наш общий дом» Акция «Зажги синим!»
	<i>Социальное</i>	Акция «Буккроссинг: прочитал сам - передай другому!»
	<i>Познавательное</i>	Детская гостиная «В небе звёздочка зажглась» Презентация «Первый лётчик-космонавт. Изучаем историю

		названия парка в г.Заволжье»
		Планетарий «Космическое путешествие»
		Создание стенгазеты, посвященной охране природы
	Физическое и оздоровительное	Развлечение ко Дню космонавтики. «Школа космонавтов»
	Трудовое	Посадка рассады однолетников для клумбы
	Эстетическое	
		Флешмоб «Птица счастья»
		Игровой досуг «Выходи в круг смелее, играй веселее».
МАЙ 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); 18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); 19 мая: День детских общественных организаций России; День славянской письменности и культуры.		
Май	Патриотическое	Патриотический клуб «Мы живём в России»: 1.«Проект «Мы живём в России»: ханты и манси»; 2. «Русские»; 3. «Кто живёт в России? (подведём итоги)»; 4. «Земля – наш дом во вселенной». Музыкальная гостиная «Песни Победы».
		Акция «Окна Победы», «Бессмертный полк».
	Духовно-нравственное	
	Социальное	Выпускной бал «До свидания , детский сад» Акция «Наш цветущий детский сад» Акция памяти «Поклонимся великим тем годам»
	Познавательное	Экспозиция «Из истории вещей» (ко Дню музеев)
	Физическое и оздоровительное	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! Развлечения в рамках мониторинга.
	Трудовое	Посадка однолетников на клумбе д/с
	Эстетическое	
		Выставка детских рисунков «Пришла весна!»
ИЮНЬ 1 июня: Международный день защиты обучающихся; 5 июня: День эколога; 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка; День России.		
Июнь	Патриотическое	Праздник- квест «Россия , как Алёнушка»
	Духовно-нравственное	Комплексное мероприятие ко Дню памяти и скорби.

	<i>Социальное</i>	День защиты Детей. Развлечение –квест.
	<i>Познавательное</i>	Игротека «Игры наших бабушек»
	<i>Физическое и оздоровительное</i>	Развлечение « По лесным тропинкам».
	<i>Трудовое</i>	«Зелёный десант» - уход за огородом и цветниками д/с
	<i>Эстетическое</i>	Конкурс рисунков на асфальте «Город детства»
		Литературная гостиная «Там чудеса, там леший бродит...»
ИЮЛЬ нь семьи, любви и верности. 30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно). Третья неделя июля: Фестиваль «Мастеров народных братств»		
Июль	<i>Патриотическое</i>	Виртуальная экскурсия «Путешествие в Городец»
	<i>Духовно-нравственное</i>	Презентация «История Петра и Февроньи»
	<i>Социальное</i>	«Ромашковая сказка» (к Дню семьи любви и верности)
	<i>Познавательное</i>	Виртуальная экскурсия на фестиваль «Мастеров народных братство»
	<i>Физическое и оздоровительное</i>	Развлечение «День Нептуна»
	<i>Трудовое</i>	«Зелёный десант» - уход за огородом и цветниками д/с
	<i>Эстетическое</i>	Работа творческих мастерских. Ярмарка.
АВГУСТ 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); 27 августа: День российского кино. Последние выходные: День города Заволжье		
Август	<i>Патриотическое</i>	Игра-викторина «Край родной»
	<i>Духовно-нравственное</i>	Оформление стенда «Правила поведения в детском саду»
	<i>Социальное</i>	Совместный с родителями субботник по уборке территории д/с
	<i>Познавательное</i>	Фото-экспозиция ко Дню города Заволжье
		Просмотр м/ф «Фильм, фильм, фильм»
	<i>Физическое и оздоровительное</i>	Игры и соревнования ко Дню физкультурника
	<i>Трудовое</i>	«Зелёный десант» - уход за огородом и цветниками д/с
	<i>Эстетическое</i>	Фото челлендж «Российский флаг»

Ответственные за организацию и проведение мероприятий:

	Музыкальный руководитель
	Инструктор по ФК
	Педагог–психолог

	Учитель - дефектолог
	Воспитатели групп
	Сообщество «Хранители музейных ценностей»
	Сообщество «Добрые сердца»
	Сообщество «Друзья природы»
	Сообщество «Студия детского дизайна»

Краткая презентация Программы

Адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ЗПР (далее – Программа) ориентирована на обучение воспитанников с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию.

Программа рассчитана на 2 года пребывания ребенка 5-7(8) лет с задержкой психического развития в группе компенсирующей направленности. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, особенностями детей с ЗПР, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и самостоятельной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основу Программы составляет Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования : <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=2>. Также используются методические материалы программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), методических пособий Морозовой И.А., Пушкаревой М.А., разработанных для детей с задержкой психического развития. В части, формируемой участниками образовательных отношений, используется парциальная программа О.С.Гладышевой, М.А.Яковлевой «Разговор о здоровье: начало», Н.Новгород, 2017г.

Важной стороной образовательного процесса в детском саду является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

Основная цель педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка, создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;

открытость дошкольного учреждения для родителей, дифференцированный подход к каждой семье;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей, уважение и доброжелательность друг к другу;

равная ответственность родителей и педагогов.

С целью включения родителей в образовательный процесс используются различные формы взаимодействия. Проводятся открытые совместные мероприятия (развлечения, КВН, викторины и др.), на которых родители имеют возможность познакомиться с успехами своего ребенка, быть активными участниками непосредственно образовательной деятельности.

Доверительное отношение родителей к педагогам формируется при проведении различных мероприятий (родительских собраний и встреч, праздников, экскурсий, выставок и др.).

ⁱ Программа «Истоки», с. 5.

ⁱⁱ Устойчиво положительное, комфортное эмоциональное состояние рассматривается исследователями как базовое условие полноценного психического развития и успешной социализации ребенка.

Эмоциональное благополучие – это преобладания положительно окрашенных эмоций над негативными переживаниями. Это переживание удовольствия, успеха.

Идеальный портрет эмоционального благополучия ребенка в детском саду выглядит следующим образом: ребенок приходит в детский сад в хорошем настроении, которое в течение дня почти не меняется; деятельность его успешна или переживается им как успешная благодаря внимательному отношению окружающих; отсутствует переживание опасности со стороны окружения; есть друзья, с которыми хочется играть и которые взаимно проявляют интерес; к ребенку хорошо относятся воспитатели и вообще все окружающие.

ⁱⁱⁱ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

^{iv} От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

^v От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

^{vi} Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

^{vii} В Федеральной программе содержится примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений. Учреждение использует этот перечень **непосредственно**. Слово «примерный» не означает необходимость конкретизации перечня. Оно говорит лишь о том, что в практической деятельности этот перечень может быть шире или уже по сравнению с Федеральной программой.

Вместе с тем, учреждение **может** конкретизировать в своей программе (в части, формируемой участниками образовательных отношений) данный перечень.

^{viii} Вопрос обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания раскрывается в Федеральной программе **и не требует конкретизации** в программе учреждения.

Вместе с тем, учреждение **может** в своей программе (в части, формируемой участниками образовательных отношений) представить конкретное описание.